

STROMBERG	Wieder alles wie immer	NEU	17.30	Do 25.12.	WIE DAS LEBEN MANCHMAL SPIELT	NEU	17.30
NO HIT WONDER			20.15		AGENT of HAPPINESS Unterwegs im Auftrag des Glücks	NEU	20.15
AMRUM	Der neue Film von Fatih Akin		14.15		DAS KANU DES MANITU	NEU	14.15
TYPISCH EMIL	Vom Loslassen und Neuanfangen	NEU	17.00	Fr 26.12.	AGENT of HAPPINESS Unterwegs im Auftrag des Glücks		17.00
DIE FARBEN DER ZEIT		NEU	20.30		THE BALLAD OF WALLIS ISLAND	NEU	20.30
DANN PASSIERT DAS LEBEN			17.15	Sa 27.12.	CRANKO Wiederaufführung	NEU	17.00
STROMBERG	Wieder alles wie immer		20.30		STILLER Nach dem Roman von Max Frisch		20.30
TYPISCH EMIL	Vom Loslassen und Neuanfangen		14.15		PUMUCKL und das große Missverständnis		14.15
STROMBERG	Wieder alles wie immer		17.30	So 28.12.	THE BALLAD OF WALLIS ISLAND		17.30
NO HIT WONDER			20.15		WIE DAS LEBEN MANCHMAL SPIELT		20.15
STROMBERG	Wieder alles wie immer		17.30	Mo 29.12.	CRANKO Wiederaufführung		17.00
DIE FARBEN DER ZEIT			20.15		STILLER Nach dem Roman von Max Frisch		20.15
AMRUM	Der neue Film von Fatih Akin		14.30		DAS KANU DES MANITU		14.30
DANN PASSIERT DAS LEBEN			17.15	Di 30.12.	AGENT of HAPPINESS Unterwegs im Auftrag des Glücks		17.15
STROMBERG	Wieder alles wie immer		20.15		WIE DAS LEBEN MANCHMAL SPIELT		20.15
TYPISCH EMIL	Vom Loslassen und Neuanfangen		17.00	Sa 3.1.26	DAS KANU DES MANITU		17.00
STROMBERG	Wieder alles wie immer		20.15		THE BALLAD OF WALLIS ISLAND		~ 20.15
TYPISCH EMIL	Vom Loslassen und Neuanfangen	+	14.00		PUMUCKL und das große Missverständnis	◀	14.00
DANN PASSIERT DAS LEBEN			17.15	So 4.1.26	STILLER Nach dem Roman von Max Frisch	◀	17.15
DIE FARBEN DER ZEIT			20.15		AGENT of HAPPINESS Unterwegs im Auftrag des Glücks		20.15
STROMBERG	Wieder alles wie immer		17.30	Mo 5.1.26	WIE DAS LEBEN MANCHMAL SPIELT		17.30
DANN PASSIERT DAS LEBEN		+	20.15		CRANKO Wiederaufführung		~ 20.15
AMRUM	Der neue Film von Fatih Akin	+	14.00		DAS KANU DES MANITU	◀	14.00
STROMBERG	Wieder alles wie immer	+	16.30	Di 6.1.26	AGENT of HAPPINESS Unterwegs im Auftrag des Glücks	+	16.30
NO HIT WONDER		~	19.15		WIE DAS LEBEN MANCHMAL SPIELT	+	19.15

▲ Kino 1 +Weitere Vorstellungen folgen. ~Nur noch kurze Zeit. ▲ Voraussichtlich letztmals. ▲ Letztmals. Kino 2 ▲

Ein Mann wie Mundgeruch, ein menschgewordener Locher, eine Plage, von der wir dachten, dass sie nie mehr zurückkommt. Bernd Stromberg (**Christoph Maria Herbst**) ist wieder da: Flapsige Sprüche, fragwürdige Umgangsumformen, Käntinenessen ohne vegane Optionen. Nun steht ein Wiedersehen an, das klären soll, ob Stromberg und seine einstige Truppe sich ebenso verändert haben wie die moderne Arbeitswelt. Doch wie bei jeder Familienfeier kommen alte Konflikte, ungelöste Spannungen und reichlich Alkohol ins Spiel. Was als nostalgische Rückschau beginnt, gerät bald außer Kontrolle und endet in einem unvorhergesehenen Chaos.

STROMBERG Wieder alles wie immer

Wenn Vergangenheit Zukunft schreibt: Vier entfernte Verwandte entdecken ein verborgenes Familiengeheimnis und reisen durch die Geschichte ihrer Urahnen, die 1895 das pulsierende Paris betritt, wo Kunst und Fotografie die Welt verändern. Parallel dazu rekonstruieren die Nachkommen, die unterschiedlicher kaum sein könnten, in der Gegenwart ihr Leben. Cédric Klapisch (*L'auberge espagnole*) präsentiert eine zauberhafte Geschichte im Gestern und Heute, eine wunderschöne, leichtfüßige Zeitreise und ein berührender, visuell betörender Film über Erinnerung, Herkunft und Identität.

Die FARBEN der ZEIT

Das Bruttonationalglück hatte der König von Bhutan in den 1990er-Jahren eingeführt, und seither hat dieses faszinierende Konzept weltweite Schlagzeilen gemacht. Lässt sich Glück mit einer mathematischen Formel und Zahlen messen? Arun Bhattacharai und Dorottya Zurbó begleiten in ihrem warmherzigen und von sanftem Humor durchzogenen Dokumentarfilm zwei Glücksgärtner, die im Auftrag der Regierung durch den Himalaya-Staat Bhutan reisen, um Menschen nach ihrem Glücksempfinden zu befragen.

AGENT OF HAPPINESS UNTERWEGS IM AUFRAG DES GLÜCKS

Emil Steinberger war jahrzehntelang das Gesicht des Schweizer Kabaretts, ein Mann, der mit scharfem Witz, feinem Gespür und liebenswürdiger Eigenheit das Publikum zum Lachen brachte. In dieser Doku von Phil Meyers begleitet ihn seine Frau Nicolle Steinberger auf einer Reise durch Erinnerungen, seltenem Archivmaterial und Stationen eines bewegten Lebens. Das Porträt eines Menschen, der sich zeitlebens mit Neugier und Humor dem Leben gestellt hat. Nicht zuletzt ist es die Geschichte einer großen romantischen Liebe, und ein Film über Mut, Liebe und den unermüdlichen Drang, sich immer wieder neu zu erfinden.

Typisch Emil Vom Loslassen und Neuanfangen

Daniel (**Florian David Fitz**) galt einst als gefeierter Sänger mit einem einzigen Hit, das ihm Aufstieg und Fall zugleich brachte. Heute liegt er nach einem gescheiterten Suizidversuch in einer psychiatrischen Klinik. Die Wissenschaftlerin Lissi (**Nora Tschirner**) erforscht auf der geschlossenen Station Glück und macht ihm ein ungewöhnliches Angebot: Er darf gehen, wenn er eine Gruppe einsamer Menschen mit seiner Stimme wieder glücklich macht. Eine deutsche Tragikomödie über einen Sänger am Boden und eine ungewöhnliche Mission, mit der Stimme neu anzufangen.

NO HIT WONDER

Zwischen einer impulsiven und lebensfrohen jungen Frau in einer finanziellen Klemme und einem distanzierten und melancholischen Richter, der ihr spontan einen Job anbietet, entwickelt sich eine Freundschaft, die beiden einen Weg aus ihren persönlichen Krisen zeigt. In pointierten Szenen kollidieren zwei Charaktere und entdecken langsam Gemeinsamkeiten. Ein hoffnungsvoller Film über zweite Chancen, stille Freundschaften und die zarte Hoffnung, dass das Leben trotz aller widrigen Umstände immer noch etwas Gutes bereithält. Mit dem unvergesslichen Michel Blanc in einer seiner letzten Rollen. An seiner Seite begeistert Frankreichs Musik- und Kino-Star Louane Emery („Verstehen Sie die Béliers?“).

WIE DAS LEBEN MANCHMAL SPIELT