

CLASART CLASSIC BY LEONINE

präsentiert

The Metropolitan Opera



Die Saison 2022/2023

22. Oktober 2022, 19 Uhr

NEUPRODUKTION

Luigi Cherubini MEDEA (ca. 3:05) – 1 Pause

Mit Sondra Radvanovsky, Janai Brugger, Ekaterina Gubanova, Matthew Polenzani, Michele Pertusi

Dirigent: Carlo Rizzi, Produktion: David McVicar

Gesungen in Italienisch (mit deutschen Untertiteln)

05. November 2022, 18 Uhr

Giuseppe Verdi LA TRAVIATA (ca. 3:10) – 2 Pausen

Mit Nadine Sierra, Stephen Costello, Luca Salsi

Dirigent: Daniele Callegari, Produktion: Michael Mayer

Gesungen in Italienisch (mit deutschen Untertiteln)

10. Dezember 2022, 19 Uhr

WELTURAUFFÜHRUNG

Kevin Puts / Greg Pierce THE HOURS (ca. 3:10) – 1 Pause

Mit Renée Fleming, Kelli O'Hara, Joyce DiDonato, Kathleen Kim, Denyce Graves, John Holiday, Sean Panikkar, William Burden, Kyle Ketelsen

Dirigent: Yannick Nézet-Séguin, Produktion: Phelim McDermott

Gesungen in Englisch (mit deutschen Untertiteln)

14. Januar 2023, 19 Uhr

NEUPRODUKTION

Umberto Giordano FEDORA (ca. 2:40) – 1 Pause

Mit Sonya Yoncheva, Rosa Feola, Piotr Beczala, Artur Ruciński

Dirigent: Marco Armiliato, Produktion: David McVicar

Gesungen in Italienisch (mit deutschen Untertiteln)

18. März 2023, 17 Uhr

NEUPRODUKTION

Richard Wagner LOHENGRIN (ca. 4:55) – 2 Pausen

Mit Tamara Wilson, Christine Goerke, Piotr Beczala, Evgeny Nikitin, Günther Groissböck

Dirigent: Yannick Nézet-Séguin, Produktion: François Girard

Gesungen in Deutsch (mit deutschen Untertiteln)

CLASART

CLASSIC

BY LEONINE

01. April 2023, 18:30 Uhr

Giuseppe Verdi FALSTAFF (ca. 3:00) – 1 Pause

Mit Michael Volle, Ailyn Pérez, Hera Hyesang Park, Christopher Maltman, Bogdan Volkov

Dirigent: Daniele Rustioni, Produktion: Robert Carsen

Gesungen in Italienisch (mit deutschen Untertiteln)

15. April 2023, 18 Uhr

Richard Strauss DER ROSENKAVALIER (ca. 4:40) – 2 Pausen

Mit Lise Davidsen, Isabel Leonard, Erin Morley, René Barbera, Günther Groissböck

Dirigent: Simone Young, Produktion: Robert Carsen

Gesungen in Deutsch (mit deutschen Untertiteln)

29. April 2023, 19 Uhr

NEUPRODUKTION

Terence Blanchard / Michael Cristofer CHAMPION (ca. 3:20) – 1 Pause

Mit Latonia Moore, Stephanie Blythe, Ryan Speedo Green, Eric Owens

Dirigent: Yannick Nézet-Séguin, Produktion: James Robinson

Gesungen in Englisch (mit deutschen Untertiteln)

20. Mai 2023, 19 Uhr

NEUPRODUKTION

Wolfgang Amadeus Mozart DON GIOVANNI (ca. 3:15) – 1 Pause

Mit Federica Lombardi, Ana María Martínez, Ying Fang, Ben Bliss, Peter Mattei, Adam Plachetka, Alfred Walker, Alexander Tsymbalyuk

Dirigent: Nathalie Stutzmann, Produktion: Ivo van Hove

Gesungen in Italienisch (mit deutschen Untertiteln)

03. Juni 2023, 19 Uhr

NEUPRODUKTION

Wolfgang Amadeus Mozart DIE ZAUBERFLÖTE (ca. 3:30) – 1 Pause

Mit Erin Morley, Kathryn Lewek, Lawrence Brownlee, Thomas Oliemans, Alan Held, Stephen Milling, Brenton Ryan

Dirigent: Nathalie Stutzmann, Produktion: Simon McBurney

Gesungen in Deutsch (mit deutschen Untertiteln)

Änderungen vorbehalten

Die Längen verstehen sich inkl. Pausen

Die Angaben zu den Anfangszeiten und den Längen sind vorläufig