

Vorabend- und Hauptprogramm

Harriet – Der Weg in die Freiheit

US 2020 - Regie: Kasi Lemmons - Darsteller: Cynthia Erivo, Leslie Odom Jr., Joe Alwyn u.v.m. - FSK: 12 - Länge: 125 Min. - Biografie, Drama, Historie



HARRIET erzählt die kraftvolle, wahre Geschichte der Sklavin Harriet Tubman, die 1849 nicht nur selbst der Sklaverei entflohen, sondern bis zum Ende des amerikanischen Bürgerkriegs vielen weiteren Sklaven zur Flucht verhalf. In Freiheit wird sie zur bekanntesten afroamerikanischen Fluchthelferin der Hilfsorganisation Underground Railroad, die Menschen mit Mut, Einfallsreichtum und Durchhaltevermögen aus dem Süden heraus schmuggelte. - *Der Film beeindruckt durch das mitreißende Spiel seiner Hauptdarstellerin. (FBW-Presstext)*

Master Cheng in Pohjanjoki

FI/CN/UK 2020 - Regie: Mika Kaurismäki - Darsteller: Anna-Maija Tuokko, Pak Hon Chu, Lucas Hsuan u.v.m. - FSK: 12 - Länge: 114 Min. - Komödie, Drama, Romanze



Ein chinesischer Koch reist nach Finnland, wo er einen alten Freund wiederfinden will, jedoch vergeblich. Stattdessen findet Cheng in dem fremden Dorf bald neue Freunde, denn seine kulinarischen Köstlichkeiten begeistern die Bewohner. Vor allem die einsame Café-Besitzerin stellt fest: Liebe geht durch den Magen. - *Mika Kaurismäkis warmherzige Komödie überzeugt durch liebenswerte Figuren, wunderschöne Landschaftsbilder sowie appetitanregende Menü-Kreationen. Das Auge isst bekanntlich mit, insbesondere im Kino. (programm kino.de)*

Il Traditore – Als Kronzeuge gegen die Cosa Nostra

IT/FR/DE/BR 2020 - Regie: Marco Bellocchio - Darsteller: Pierfrancesco Favino, Maria F. Cândido, Fabrizio Ferracane u.v.m. - FSK: 12 - Länge: 153 Min. - Biografie, Drama



Anfang der 1980er kommt es auf Sizilien zu immer heftigeren Ausschreitungen zwischen den Mafiabossen. Auch Tommaso Buscetta gehört zu diesen Größen der Cosa Nostra, doch anstatt sich an diesen brutalen Spielchen zu beteiligen, wandert er nach Brasilien aus. Aber als er dort festgenommen und nach Italien ausgeliefert wird, trifft er eine folgenschwere Entscheidung, die die gesamte Mafia für immer verändern wird: Er trifft sich mit dem Richter Giovanni Falcone und bricht damit das Schweigegelübde, das er einst für die Cosa Nostra abgelegt hat...

Wir beide

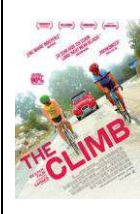
FR/LU/BE 2020 - Regie: Filippo Meneghetti - Darsteller: Barbara Sukowa, Martine Chevallier, Léa Drucker u.v.m. - FSK: ab 6 - Länge: 96 Min. - Drama, Komödie



Nina (Barbara Sukowa) und Madeleine (Martine Chevallier) sind schon lange ein Paar – das wissen aber nur sie beide. Für Madeleines erwachsene Kinder ist Nina lediglich die deutsche Nachbarin, die in der Wohnung gegenüber lebt. Das soll sich ändern: Madeleine möchte ihrer Familie die Wahrheit sagen, und die beiden wollen ihre Wohnungen verkaufen und zusammen in ihre Sehnsuchtsstadt Rom ziehen. Doch bevor es dazu kommen kann, geschieht ein Unglück, und Nina muss um ihren Platz an Madeleines Seite kämpfen... - *Herzzerreibend. (filmstarts.de)*

The Climb

US 2020 - Regie: Michael Angelo Covino - Darsteller: Kyle Marvin, Michael Angelo Covino, Gayle Rankin u.v.m. - FSK: ab 6 - Länge: 98 Min. - Drama, Komödie



Kyle und Mike kennen sich schon ewig und sind beste Freunde. Doch dann schläft Mike mit der Frau, die sich eigentlich mit Kyle verlobt hat. - *Eine richtig gute, durchaus anspruchsvolle Komödie mit sehr viel Buddy-Charme über zwei Freunde, vollkommen unterschiedliche Charaktere, die im wahrsten Sinne des Wortes durch dick und dünn gehen. Dabei ist das gefeierte US-Independent-Movie keine Männerklammer, sondern bei aller Komik die bewegende Geschichte einer Freundschaft zwischen Spaß, Liebe, Wut und Versöhnung. (programm kino.de)*

Faking Bullshit – Krimineller als die Polizei erlaubt

DE 2020 - Regie: Alexander Schubert - Darsteller: Erkan Acar, Sina Tkotsch, Adrian Topol, Bjarne Mädel u.v.m. - FSK: ab 12 - Länge: 103 Min. - Komödie



Als ob die Coen-Brüder auf Ruhrpott umgestiegen sind: Eine flotte Komödie mit schrägem Charme, die dank passgenauer Dialoge und gut aufgelegter Darsteller auch dann Punkte sammelt, wenn das Tempo zwischendurch etwas nachlässt. Die leicht irrwitzige Story von den Provinzcopps, die aufgrund mangelnder Kriminalität zu illegalen Arbeitsbeschaffungsmaßnahmen greifen, um ihre Dienststelle zu erhalten, bietet jede Menge Gelegenheit für Situationskomik inklusive gelegentlicher Seitenhiebe auf die bundesrepublikanische Wirklichkeit. Diese Polizisten muss man einfach lieben. *programm kino.de*

Auf der Couch in Tunis

FR 2020 - Regie: Manele Labidi - Darsteller: Golshifteh Farahani, Majd Mastoura, Aïcha Ben Miled u.v.m. - FSK: ab 6 - Länge: 89 Min. - Drama, Komödie



Die Stadt Tunis steht nach Umbrüchen im Land einem Neuanfang gegenüber. Auch die Psychologin Selma will ihre Chance eines Neubeginns wahrnehmen und kehrt nach der Revolution aus Frankreich in ihre tunesische Heimat zurück. Hier eröffnet sie in einer Arbeiter-Vorstadt ihre Praxis, in der schon bald die unterschiedlichsten Patienten vorstellig werden. Schnell entpuppt sich ihr Wartezimmer und Behandlungszimmer als Fenster in eine Gesellschaft voller Kontraste und Widersprüche, in der Kulturen und Weltbilder humorvoll aufeinanderprallen.

Love Sarah – Liebe ist die wichtigste Zutat

UK/DE 2020 - Regie: Eliza Schroeder - Darsteller: Celia Imrie, Shannon Tarbet, Shelley Conn u.v.m. - FSK: ab 6 - Länge: 102 Min. - Komödie, Romanze

Es war immer Sarahs Herzenswunsch gewesen, eine eigene Bäckerei im Londoner Stadtteil Notting Hill zu eröffnen. Als sie überraschend stirbt, ist ihre 19-jährige Tochter entschlossen, den Traum ihrer Mutter wahr werden zu lassen. Zwischen Cremetörtchen, Himbeer-Eclairs und Schokoladenküchlein wachsen Stück für Stück neue Liebe und Hoffnung.

Corpus Christi

PL/FR 2020 - Regie: Jan Komasa - Darsteller: Bartosz Bielenia, Eliza Rycembel, Aleksandra Konieczna u.v.m. - FSK: ab 6 - Länge: 115 Min. - Drama

Mehrfach preisgekröntes Drama über einen ehemaligen Straftäter, der sich in einem polnischen Dorf als Priester ausgibt, um Gutes zu tun. Das bringt allerdings Schwierigkeiten mit sich.

Zum Tag der Deutschen Einheit

Go Trabi go

DE 1991 - Regie: Peter Timm - Darsteller: Wolfgang Stumph, Claudia Schmutzler, Marie Gruber u.v.m. - FSK: 0 - Länge: 92 Min. - Komödie, Familie



Nach dem Fall der Berliner Mauer und der plötzlichen Wiedervereinigung möchte der Deutschlehrer Udo Strutz mit seiner Frau Rita und seiner Tochter Jaqueline endlich die langersehnte Italienreise unternehmen. Die Familie aus Bitterfeld bricht mit dem vollbepackten Trabant in Richtung Alpen auf. Natürlich geht dies nicht ohne Pleiten, Pech und Pannen vonstatten: Rita baut einen Unfall, Jaqueline reißt aus, die Familie wird beklaut und der "Trabi" erweist sich als nicht immer ganz so zuverlässiges Vehikel, wie es der Hersteller angepriesen hat... Das Aufeinanderprallen der unterschiedlichen Mentalitäten, zunächst zwischen Ostdeutschen und Westdeutschen und dann schließlich zwischen Ostdeutschen und Italienern, die ständigen Pannen und Zwischenfälle und machen diesen Film zu einem sehr kurzweiligen Spaß für die ganze Familie. Für zusätzlichen Witz sorgen auch die vielen Gastauftritte bekannter Personen, wie Ottfried Fischer, Dieter Hildebrandt oder Konstantin Wecker.

Olympia Kino 69493 Hirschberg-Leutershausen
 Tel.: 06201/509195 Hölderlinstrasse 2
 www.olympia-leutershausen.de
 E-Mail: kino@olympia-leutershausen.de

Mit freundlicher Unterstützung der MFG Medien- und Filmgesellschaft Baden-Württemberg und der Gemeinde Hirschberg

Unser Programm im Oktober 2020

| | | 17.30 Uhr | 20.15 Uhr |
|----|---------|---|---|
| Do | 01. Okt | | Harriet – Der Weg in die Freiheit |
| Fr | 02. Okt | 17.15 Uhr Master Cheng in Pohjanjoki | Harriet – Der Weg in die Freiheit |
| Sa | 03. Okt | Für Sama (Doku) | Tag der Deutschen Einheit Go Trabi Go |
| So | 04. Okt | Go Trabi Go | Harriet – Der Weg in die Freiheit |
| Mo | 05. Okt | | Harriet – Der Weg in die Freiheit |
| Di | 06. Okt | | Master Cheng in Pohjanjoki |
| Mi | 07. Okt | | Master Cheng in Pohjanjoki |
| Do | 08. Okt | 19.30 Uhr Faire Woche Machines | |
| Fr | 09. Okt | 18 Uhr Unser Boden unser Erbe (Doku) | Il Traditore |
| Sa | 10. Okt | 17.15 Uhr Master Cheng in Pohjanjoki | Il Traditore |
| So | 11. Okt | Geschlossene Gesellschaft | Il Traditore |
| Mo | 12. Okt | | Master Cheng in Pohjanjoki |
| Di | 13. Okt | | Unser Boden unser Erbe (Doku) |
| Mi | 14. Okt | | Il Traditore |
| Do | 15. Okt | | Wir beide |
| Fr | 16. Okt | The Climb | Wir beide |
| Sa | 17. Okt | The Climb | Wir beide |
| So | 18. Okt | 11 Uhr VHS-Matinee Filmfestival der Generationen Monsieur Pierre geht online | |
| | | Wir beide | The Climb |
| Mo | 19. Okt | | The Climb |
| Di | 20. Okt | | The Climb |
| Mi | 21. Okt | | Wir beide |
| Do | 22. Okt | | Faking Bullshit – Krimineller als die Polizei erlaubt |
| Fr | 23. Okt | Auf der Couch in Tunis | Faking Bullshit |
| Sa | 24. Okt | Auf der Couch in Tunis | 20 Uhr Event / Oper Verdi „La Traviata“ |
| So | 25. Okt | Faking Bullshit | 20 Uhr Event / Oper Verdi „La Traviata“ |
| Mo | 26. Okt | | Faking Bullshit |
| Di | 27. Okt | | Auf der Couch in Tunis |
| Mi | 28. Okt | 17 Uhr Filmklassiker Lola | Auf der Couch in Tunis |
| Do | 29. Okt | | Love Sarah – Liebe ist die wichtigste Zutat |
| Fr | 30. Okt | 17.15 Uhr Corpus Christi | Love Sarah |
| Sa | 31. Okt | Helmut Newton – The Bad and the Beautiful | Love Sarah |

Specials



100 Jahre Salzburger Festspiele – nur ein Kino weit entfernt!

VERDI – LA TRAVIATA

**Samstag 24. Oktober
Sonntag 25. Oktober
20 Uhr**

Für alle, die immer schon an den Salzburger Festspielen teilnehmen wollten, gibt es Grund zur Freude: Zahlreiche Kinos in Österreich, Deutschland und der Schweiz übertragen eine handverlesene Auswahl der beeindruckendsten Produktionen aus den letzten Jahren – erstmalig auf der großen Leinwand.

Das Olympia-Kino ist in diesem Winter mit acht Opern-Aufführungen dabei. Den Anfang macht „La Traviata“ von Giuseppe Verdi. Die Inszenierung von Willy Decker war das Highlight der Salzburger Festspiele 2005 mit einer Traumbesetzung: An der Seite von Star-Tenor Rolando Villazón feierte Anna Netrebko ihr ekstatisches Debüt bei den Festspielen.

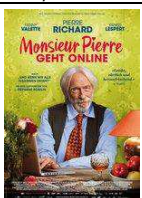
Länge: ca. 165 Minuten

Eintritt: 13 Euro, ein Glas Secco inklusive | Bedienung am Platz
Dringend erbeten: Erwerben Sie Karten im Vorverkauf an der Kinokasse - Reservierungen über die Kino-Homepage oder per E-Mail.

VHS-Matinee | Filmfestival der Generationen

Monsieur Pierre geht online

F/B/D 2017 - Regie: Stéphane Robelin - Darsteller: Pierre Richard, Yaniss Lespert, Fanny Valette u.v.m. - FSK: 0 - Länge: 101 Min. - Komödie, Romanze



Monsieur Pierre ist ein Mann fortgeschrittenen Alters. Seit Jahren ist der Rentner nicht mehr ausgegangen und hat sich zurückgezogen. Als seine Tochter das nicht mehr mit ansehen kann, engagiert sie den jungen Alex, einen Informatiker, der ihren Vater in die Online-Welt einführen soll, damit dieser von der Moderne nicht vollkommen abgehängt wird. Doch dann entdeckt Pierre ein Dating-Portal...

Zu Gast im Kino: Tobias Geimer, Leiter von Smartphone- und Tablet-Kursen

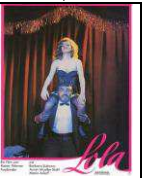
Eintritt: 7 Euro

Filmklassiker

Lola

Zum 90. Geburtstag von Mario Adorf

DE 1981 - Regie: Rainer Werner Fassbinder - Darsteller: Mario Adorf, Barbara Sukowa, Armin Mueller-Stahl u.v.m. - FSK: ab 16 - Länge: 115 Min. - Tragikomödie



In einer westdeutschen Kleinstadt übernimmt 1957 der aus dem Osten geflüchtete von Bohm das Baudezernat und möchte der herrschenden Korruption ein Ende bereiten. Die gut funktionierende Maschinerie um den Baulöwen Schuckert (Mario Adorf) wird allerdings nur kurz gestört: Von Bohm verliebt sich in Lola (Barbara Sukowa), den Star des Bordells „Villa Fink“. Nach ihrer Heirat muss von Bohm erkennen, dass er selbst ein Teil des Systems geworden ist.

In Zusammenarbeit mit dem Arbeitskreis Schriesheimer Senioren

Eintritt: 8,50 Euro, ein Glas Secco inklusive | Bedienung am Platz

Meine Freundin Conni – Geheimnis um Kater Mau

DE 2020 - Regie: Ansgar Niebuhr - FSK 0, empfohlen ab 5 Jahren - Länge: 76 Min. - Animationsfilm



Zum allerersten Mal macht Conni zusammen mit den anderen „großen“ Kindern aus dem Kindergarten eine Reise ohne ihre Familie. Die Erzieher Hanne und Lennart werden viel Arbeit haben, um den wilden Haufen zu bändigen. Als Conni im Hotel, der alten Burgmühle im Schloss Funkelstein, ankommt, entdeckt sie, dass Kater Mau als blinder Passagier mitgekommen ist. Ein verrücktes Versteckspiel beginnt, weil die Erwachsenen Mau nicht entdecken dürfen. Conni weiht also ihre besten Freunde Anna und Simon in ihr kleines Geheimnis ein. Doch Mau zu verstecken ist nicht einfach. Denn der hat seine eigenen Pläne, was nur noch mehr Chaos verursacht ...

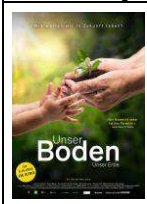
Unsere Dokumentarfilme

Für Sama

UK 2020 - Regie: Waad al-Kateab, Edward Watts - FSK: ab 16 - Länge: 104 Min
In Form eines anrührenden „Liebesbriefes“ an ihre Tochter Sama erzählt der Film von fünf Jahren im Leben einer kleinen Familie in Aleppo – inmitten wachsender Konflikte und kriegerischer Auseinandersetzungen – bis zur Flucht.

Unser Boden, unser Erbe

DE 2020 - Regie: Marc Uhlig - FSK: 0 - Länge: 71 Min.



Mit fruchtbarem Boden gelingt es uns Menschen, uns zu ernähren. Er steht quasi jedem frei zur Verfügung, sorgt neben der Nahrung noch für bessere Luft und filtert das Trinkwasser. Obwohl diese Lebensgrundlage enorm wichtig für den Menschen ist, sorgt der Mensch gleichzeitig dafür, dass sie in Gefahr gerät. Der Filmemacher Marc Uhlig versucht in seinem Dokumentarfilm zu ergründen, was dieser Umstand für die Zukunft bedeutet und wie sich die Gesellschaft und die Landwirtschaft ändern müssen, damit wir unsere fruchtbaren Böden erhalten können.

Machines

IN/DE/FI 2017 - Regie: Rahul Jain - FSK: 0 - Länge: 71 Min.



Rahul Jains Dokumentation schildert den Alltag in einer der großen Textilfabriken im indischen Gujarat. Durch endlose labyrinthische Gänge entführt die Kamera immer tiefer in eine un menschliche Arbeitswelt, deren Struktur widerspiegelt, wie breit der Graben zwischen erster Welt und den Entwicklungsländern mittlerweile ist. Während die Arbeiter unter prekären, vorindustriellen Bedingungen hart arbeiten, boomt die Textilindustrie seit den 1960er Jahren ungebremst, denn Auflagen und Regeln gibt es hier nicht.

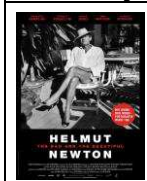
**In Zusammenarbeit mit der Eine-Welt-Gruppe Hirschberg
aus Anlass der Fairen Woche 2020**

Im Anschluss wird ein Publikumsgespräch angeboten
Eintritt frei – Spenden sind willkommen

Helmut Newton – The Bad and the Beautiful

Anlässlich seines 100. Geburtstags am 31. Oktober

DE 2020 - Regie: Gero von Boehm - FSK: 0 - Länge: 93 Min.



Helmut Newton zählt zu den Großmeistern der Fotografie. Mit seinen Aufnahmen nackter Frauenkörper provozierte er, doch gleichzeitig spielte er auf elegante Weise mit ihnen. Verwurzelt im Berlin der Goldenen Zwanziger Jahre, stand die Stadt für den Künstler wie keine andere – obwohl der Kosmopolit auch in Städten wie Paris, New York, Monte Carlo und Rom zuhause war. Im Januar 2004 verstarb das Genie der Fotografie und noch immer ist die Anziehungskraft seiner Werke ungebrochen.

Olympia für Kinder

Unser Programm im Oktober 2020

| | | 15.00 UHR | |
|----|---------|---|---|
| Sa | 03. Okt | Zu weit weg | |
| So | 04. Okt | 15.15 Uhr | Meine Freundin Conni – Geheimnis um Kater Mau |
| | | | |
| Sa | 10. Okt | Meine Freundin Conni – Geheimnis um Kater Mau | |
| So | 11. Okt | 14.45 Uhr | Zu weit weg |
| | | | |
| Sa | 17. Okt | 15.15 Uhr | Meine Freundin Conni – Geheimnis um Kater Mau |
| So | 18. Okt | Zu weit weg | |
| | | | |
| Sa | 24. Okt | 15.15 Uhr | Meine Freundin Conni – Geheimnis um Kater Mau |
| So | 25. Okt | Zu weit weg | |
| | | | |
| Sa | 31. Okt | Max und die wilde 7 | |

Zu weit weg

DE 2020 - Regie: Sarah Winkenstette - Darsteller: Yoran Leicher, Sobhi Awad, Anna König u.v.m. - FSK 0, empfohlen ab 10 Jahren - Länge: 88 Min. - Komödie, Familie



Da sein Heimatdorf einem Braunkohletagebau weichen soll, müssen Ben (12) und seine Familie in die nächstgrößere Stadt umziehen. In der neuen Schule ist er erst mal der Außenseiter. Und auch im neuen Fußballverein laufen die Dinge für den talentierten Stürmer nicht wie erhofft. Zu allem Überfluss gibt es noch einen weiteren Neuankommeling an der Schule: Tariq (11), Flüchtling aus Syrien, der ihm nicht nur in der Klasse die Show stiehlt, sondern auch noch auf dem Fußballplatz punktet. Wird Ben im Abseits bleiben – oder hat sein Konkurrent doch mehr mit ihm gemeinsam als er denkt?

Max und die wilde 7

DE 2020 - Regie: Winfried Oelsner - Darsteller: Jona Eisenblätter, Uschi Glas u.a. - FSK 0, empfohlen ab 9 Jahren - Länge: 87 Min. - Familie, Krimi
Eine echte Ritterburg als neues Zuhause - kann man sich etwas Cooleres vorstellen? Ja, kann man, findet der neunjährige Max. Denn Burg Gerolds-eck ist ein Altersheim voller schrumpeliger Omas und Opas!

November 2020 – voraussichtlich im Programm

Jean-Paul Gaultier: Freak & Chic
Die Misswahl
Oper: Beethoven „Fidelio“

Kinderfilm:
Meister Eder und sein Pumuckl
Max und die wilde 7