

Vorabend- und Hauptprogramm

Solo Mio

US 2026 – Regie: Charles Kinnane – Darsteller: Kevin James, Nicole Grimaudo, Kim Coates, Julie Ann – FSK: ab 6 – Länge: 97 Min – Komödie, Romanze



Jahrelang hat Matt gespart, um seiner Verlobten eine Traumhochzeit in Italien zu ermöglichen. Doch dann lässt seine Zukünftige ihn plötzlich allein vor dem Altar zurück. Mit gebrochenem Herzen bleibt Matt nichts anderes übrig, als die teuer gebuchte Reise allein anzutreten. Dabei trifft er auf die quirlige Italienerin Gia, deren Frohnatur ihm neue Perspektiven eröffnet. Gemeinsam entdecken sie, wie das Leben und die Liebe unerwartete Wendungen nehmen können – und dass Glück oft dann entsteht, wenn man es nicht sucht.

Glennkill: Ein Schafskrimi

US/IRL/GB 2026 – Regie: Kyle Balda – Darsteller: Hugh Jackman, Nicholas Braun, Nicholas Galitzine u.a. – FSK: ab 6 – Länge: 110 Min – Komödie, Krimi



Schäfer George liest seinen geliebten Schafen jeden Abend Krimis vor und nimmt an, dass sie kein Wort davon verstehen. Doch als ein mysteriöser Vorfall das friedliche Leben auf der Farm durchbricht, wird den Schafen bewusst, dass sie selbst nun die Ermittlungen übernehmen müssen. Also folgen sie der Spur der Beweise und machen menschliche Verdächtige ausfindig. Dabei beweisen sie, dass auch Schafe brillant darin sein können, Verbrechen aufzuklären. Ein neuer, geistreicher Krimi der etwas anderen Art!

Ab durch die Mitte – Mit Vollgas durch Paris

FR 2025 – Regie: Grégoire Vigneron – Darsteller: Christian Clavier, Rayane Bensetti, Julie Ferrier, Claire Chust u.a. – FSK: ab 12 – Länge: 91 Min – Komödie



Als ein junger Bauunternehmer von seinem Chef um die versprochene Beförderung gebracht wird, dreht er durch und stiehlt eine Million Euro Schwarzgeld aus dem Firmtresor. Kurz darauf erfährt er aber, dass er den Posten doch bekommen soll und will das Geld so schnell und unauffällig wie möglich zurücklegen. Um an den Tresor zu kommen, heuert er kurzerhand einen Mann vom Schlüsseldienst an – doch er kann nicht ahnen, auf was für ein Abenteuer er sich mit dem großtuerischen, selbstgefälligen Hippolyte eingelassen hat.

Eagles of the Republic

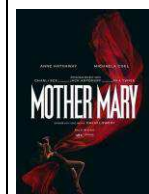
FR/SE/DK/DE 2025 – Regie: Tarik Saleh – Darsteller: Fares Fares, Zineb Triki, Lyna Khoudri u.a. – FSK: ab 16 – Länge: 129 Min – Drama, Thriller



Als "Pharao der Leinwand" förmlich vergöttert, liegt dem Schauspieler George Fahmy ganz Ägypten zu Füßen. Wegen seines weltlichen Auftretens fällt er jedoch eines Tages in Ungnade. Widerwillig übernimmt er daher die Hauptrolle in einem staatlich finanzierten Propagandafilm, der von dem rätselhaften Regierungsbeamten Dr. Mansour mit Adleraugen überwacht wird. Noch ahnt niemand, dass das Projekt für alle kreativen und politischen Akteure gleichermaßen zum nervenaufreibenden Drahtseilakt wird.

Mother Mary

US/DE 2025 – Regie: David Lowery – Darsteller: Anne Hathaway, Michaela Coel, Hunter Schafer u.a. – FSK: ab 12 – Länge: 112 Min – Drama, Musik



Mother Mary ist ein Megastar – auf der Bühne eine glamouröse Erscheinung, doch hinter den Kulissen erschöpft und einsam. Überwältigt von ihrem mit Spannung erwarteten Comeback sucht sie Zuflucht bei ihrer einstigen Freundin Sam, einer Designerin, die den ikonischen Stil von Mother Mary zu Beginn ihrer Karriere geprägt hat. Beide Frauen haben sich seit Jahren nicht gesehen und der Bruch ihrer Freundschaft sitzt tief. Während das neue Kostüm entsteht, kommen alte Wunden ans Licht. Eine emotionale Reise zwischen Vergangenheit und Neuanfang beginnt.

Sommer auf Asphalt

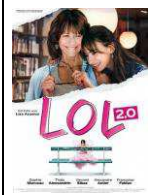
DE 2026 – Regie: Simon Ostermann – Darsteller: Mala Emde, Christoph Maria Herbst, Aaron Hilmer u.a. – FSK: ab 12 – Länge: 92 Min – Tragikomödie



Ambition steht Les nicht unbedingt auf der Stirn geschrieben. Tagsüber verdient sie ihr Geld als Fahrradkurierin, nachts gibt sie sich zusammen mit ihren Freunden dem Feierrausch hin. Les lebt nur im Moment. Das ändert sich jedoch, als nicht nur auf einmal ihr Vater Bert nach langer Funkstille vor der Tür steht, sondern Les auch noch ungeplant schwanger wird. – Der Film ist eine warmherzige Vater-Tochter-Komödie über Selbstbestimmung, Familie und Zugehörigkeit. Berührend, leicht und witzig erzählt der Film von der Suche nach dem richtigen Platz im Leben.

LOL 2.0

FR 2025 – Regie: Lisa Azuelos – Darsteller: Sophie Marceau, Thaïs Alessandrin, Vincent Elbaz, Alexandre Astier u.a. – FSK: ab 12 – Länge: 105 Min – Komödie



Hier kommt die lang erwartete Fortsetzung des Kultfilms LOL (2009), der Film erzählt auf charmante, humorvolle und emotionale Weise von Familie, Freundschaft und der Entdeckung neuer Lebenswege. Sophie Marceau kehrt in der Rolle der Anne zurück, die mit Mitte 50 ihre neu gewonnene Freiheit genießt – bis sie wieder in die Leben und Krisen ihrer erwachsenen Kinder involviert wird. LOL 2.0 erkundet mit Charme und Witz die Höhen und Tiefen familiärer Dynamiken und die Herausforderungen des Lebens zwischen den Generationen.

Disclosure Day – Der Tag der Wahrheit

Am 26.7. auch als **englisches Original mit deutschen Untertiteln**

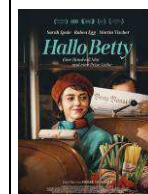
US 2026 – Regie: Steven Spielberg – Darsteller: Emily Blunt, Josh O'Connor, Colin Firth u.a. – FSK: ab 12 – Länge: 145 Min – Sci-Fi, Thriller



Margaret Fairchild, bekannte Fernsehmeteorologin, steht mitten in einem Live-Auftritt, als sich das Unerklärliche über ihr entlädt. Plötzlich verändert sich die Situation in Sekunden: Signale, die nicht in ihre Erklärmuster passen, und ein Phänomen, das sich jeder Kontrolle entzieht. Was für Zuschauer wie ein technischer Zwischenfall wirkt, wird für Margaret selbst zu einer persönlichen Erfahrung, die sie nicht mehr wegdren kann. Während die Behörden versuchen, den Vorfall zu minimieren, wächst in den Schatten eine andere Erzählung.

Hallo Betty

CH 2025 – Regie: Pierre Monnard – Darsteller: Sarah Spale, Martin Vischer, Rabea Egg – FSK: o.A. – Länge: 110 Min – Tragikomödie



1956 erschafft die Texterin Emmi Creola, die bei einer Schweizer Werbefirma arbeitet, die Kunstfigur Betty Bossi, eine angebliche Köchin und Ratgeberin. Damit wird sie unerwartet zum Vorbild für viele Frauen, muss aber lernen, sich beruflich und auch privat durchzusetzen, da Vorgesetzte und Ehemann dem konservativen Geist der Zeit verhaftet sind. Der auf wahren Begebenheiten beruhende Historienfilm verbindet Emanzipationsgeschichte, Ehedrama und nostalgischen Charme und überzeugt als unterhaltsame Hommage an eine Frau, die ein konservatives System von innen heraus modernisierte. (filmdienst.de)

Ticket ins Leben

FR 2026 – R: Jean-Pierre Améris – D: Valérie Lemerrier, Gérard Darmon u.a. – 89 Min. – Komödie, Liebesfilm

Ein alternder Chansonsänger plant er seinen endgültigen Abgang und nimmt einen Zug in Richtung Genf. Im Zugabteil trifft er jedoch auf die quirlige Victoire, die sich als sein glühender Fan entpuppt. Mit ihrer unkonventionellen Art bringt sie Antoiness düstere Pläne gehörig ins Wanken... Mit viel Humor erzählt der Film von unerwarteten Neuanfängen und spätem (Liebes-)Glück.

Olympia

Olympia Kino 69493 Hirschberg-Leutershausen
Tel.: 06201/509195 Hölderlinstrasse 2
www.olympia-leutershausen.de
E-Mail: kino@olympia-leutershausen.de

Mit freundlicher
Unterstützung der



MFG Medien- und Filmgesellschaft
Baden-Württemberg

und der Gemeinde
Hirschberg



Unser Programm im Juli 2026

		17.45 Uhr	20.15 Uhr
Mi	01. Jul		Ticket ins Leben
Do	02. Jul		Spielfrei
Fr	03. Jul	17.30 Uhr Glennkill – Ein Schafskrimi	Solo Mio
Sa	04. Jul	Solo Mio	Glennkill – Ein Schafskrimi
So	05. Jul	Doku Born to Fake	Glennkill – Ein Schafskrimi
Mo	06. Jul		Glennkill – Ein Schafskrimi
Di	07. Jul		Solo Mio
Mi	08. Jul		Doku Born to Fake
Do	09. Jul		Solo Mio
Fr	10. Jul	Ab durch die Mitte – Mit Vollgas durch Paris	Eagles Of The Republic
Sa	11. Jul	Ab durch die Mitte	Eagles Of The Republic
So	12. Jul	Ab durch die Mitte	Eagles Of The Republic
Mo	13. Jul		Ab durch die Mitte
Di	14. Jul		Eagles Of The Republic
Mi	15. Jul		Mother Mary
Do	16. Jul		Mother Mary
Fr	17. Jul	Sommer auf Asphalt	Mother Mary
Sa	18. Jul	Sommer auf Asphalt	Mother Mary
So	19. Jul	18 Uhr MUSIK UNTER DER MARKTHALLE Alex Auer & Adax Dörsam „Flying High!“	
Mo	20. Jul		LOL 2.0
Di	21. Jul		LOL 2.0
Mi	22. Jul		LOL 2.0
Do	23. Jul		LOL 2.0
Fr	24. Jul	Sommer auf Asphalt	Disclosure Day – Der Tag der Wahrheit
Sa	25. Jul	Sommer auf Asphalt	Disclosure Day
So	26. Jul	Doku Future Council – Komm an Bord	Disclosure Day OmdtU
Mo	27. Jul		Hallo Betty
Di	28. Jul		Hallo Betty
Mi	29. Jul		Doku Future Council
Do	30. Jul		Hallo Betty
Fr	31. Jul	17.30 Uhr Couscous und Geheimnisse	Hallo Betty

Musik unter der Markthalle



Sonntag
19. Juli
18 Uhr

Alex Auer & Adax Dörsam

Flying High!

ALEX AUER, bekannt durch seine Zusammenarbeit mit Künstlern wie Xavier Naidoo, begeistert mit einer fesselnden Stimme, kraftvollen Songs und einem charismatischen Auftritt.

ADAX DÖRSAM, ein versierter Saitenkünstler und ehemaliges Bandmitglied bei z.B. Pe Werner und Lou Bega, bringt stilischere Perfektion und Tiefe auf die Bühne.

Zusammen erschaffen die beiden kreative Energien, die frei zwischen Genres wechseln und das Publikum mit virtuoser Gitarrentechnik und intensivem Gesang packen.

Für Getränke & Snacks ist gesorgt.

Eintritt: 25 Euro | Förderkreis-Mitglieder: 23 Euro

Tickets gibt es an der Kinokasse (ohne Gebühr) oder online über die Kino-Homepage (mit Gebühr) www.olympia-leutershausen.de. Reduzierte Karten nur gegen Vorlage des Mitgliedsausweises.

Noch ein Highlight – auch im August

Couscous und Geheimnisse

FR 2025 – Regie: Amine Adjina – Darsteller: Younès Boucif, Clara Bretheau, Hiam Abbass u.a. – FSK: ab 6 – Länge: 104 Min – Komödie



Der junge algerisch-französische Koch Mehdi lebt ein Doppelleben: Tagsüber ist er der brillante Koch im Bistro, kurz davor, den Laden gemeinsam mit seiner Partnerin Léa zu übernehmen – doch abends spielt er vor seiner algerischen Mutter Fatima und der traditionellen Familie den „perfekten Sohn“. Dumm nur, dass in dieser Rolle weder Léa noch Mehdis große Liebe zur französischen Gastronomie vorgesehen sind. Als Léa endlich darauf besteht, Fatima kennenzulernen, greift Mehdi unter Druck zur schlechtesten aller Lösungen – und löst damit eine Kettenreaktion aus, bei der Missverständnisse schneller heißkochen als Couscous. Eine charmante Culture-Clash-Komödie über das Erwachsenwerden zwischen zwei Kulturen. Sie überzeugt durch ihr sympathisches Ensemble, eine ausgewogene Balance aus Humor und Tiefgang sowie eine berührende Botschaft über Familie und Identität. (kino-zeit.de)

Unsere Dokumentarfilme im Juli

Born to Fake

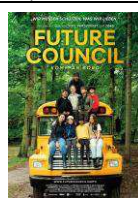
DE 2025 – Regie: Erec Brehmer, Benjamin Rost – FSK 12 – Länge: 93 Min



Lügen gehören zum Alltag – doch kaum jemand wusste sie so gewinnbringend zu nutzen wie Michael Born. Zwischen 1990 und 1996 produzierte der selbsternannte Journalist mehr als zwanzig gefälschte Fernsehbeiträge für das Privatfernsehen. Was zunächst als Karrieresprung beginnt, entwickelt sich zu einem der aufsehenerregendsten Medienskandale der 90er-Jahre. Mit Archivmaterial sowie Gesprächen mit Freunden, ehemaligen Kollegen und einer Medienwissenschaftlerin zeichnet der Dokumentarfilm Borns Werdegang nach und porträtiert ihn teils als anarchischen Schelm, teils als zerrissenen Idealisten, der mit seinen dilettantischen Fälschungen indirekt ein auf Sensationslust ausgerichtetes Fernsehen vorgeführt hat. – Der Film ist temporeich, klug montiert und erstaunlich unterhaltsam. (ndr.de/Kultur)

Future Council – Komm an Bord

AU/NL 2025 – Regie: Damon Gameau – FSK 0 – Länge: 82 Min



Für diesen Film lädt Regisseur Damon Gameau acht engagierte Kinder und Jugendliche aus der ganzen Welt ein, mit ihm in einem gelben Schulbus quer durch Europa zu reisen. Ihr Ziel: Die Zentralen der mächtigsten Konzerne der Welt – von globalen Energiekonzernen bis hin zu Lebensmittelgiganten. In diesem „Rat der Zukunft“ nehmen die jungen Menschen kein Blatt vor den Mund und konfrontieren CEOs und Spitzenmanager direkt mit der Frage, wie sie die Welt hinterlassen wollen. Ein inspirierender, humorvoller und tief berührender Dokumentarfilm, der zeigt, was passiert, wenn die nächste Generation nicht mehr nur vor der Tür protestiert, sondern direkt im Konferenzraum Platz nimmt.

Freuen Sie sich auf das zweite Halbjahr!

- * 2x Nachmittagskino mit Kaffee & Kuchen
- * 2x Strick-Kino
- * 1x Ladies' Night
- * Schlemmerkino
- * Opern und Ballette aus dem Royal Opera House
- * 2x Filmschätze in 35 mm

... und vieles mehr. – Genaueres auf unserer Homepage
www.olympia-leutershausen.de

Kinderfilm

Aisha und das verlorene Buch

ES/DE/Singapur 2025 – Regie: Shadi Adib – FSK 6, empfohlen ab 7 Jahren – Länge: 86 Min – Animation, Familie



Die 13-Jährige Aisha träumt davon, Feuerwerksmeisterin zu werden. Als ein Alchemist in der Stadt auftaucht, verführt er das Mädchen, ein Buch aus der Bibliothek zu stehlen, mit dessen Hilfe er und der böse Großwesir eine Art Kampf-Roboter konstruieren wollen. Im Gegenzug verspricht er ihr ein Buch des berühmtesten Feuerwerk-Herstellers mit allen dazugehörigen Geheimnissen und Rezepturen. Ihr Vater, der Bibliothekar des Kalifen, wird für den Diebstahl verantwortlich gemacht und verhaftet. Aisha will ihren Vater retten und das Buch wiederbeschaffen, doch dafür muss sie sich auf eine abenteuerliche Reise begeben.

Familienfilm

Olympia
für Kinder

Unser Programm im Juli 2026

15 UHR		
Sa	04. Juli	15.15 Uhr Meine Freundin Conni 2 – Abenteuer mit Kranich Klaus
So	05. Juli	Die Legende des Wüstenkinds
Sa	11. Juli	Die Legende des Wüstenkinds
So	12. Juli	Aisha und das verlorene Buch
Sa	18. Juli	Aisha und das verlorene Buch
So	19. Juli	Die Legende des Wüstenkinds
Sa	25. Juli	Die Legende des Wüstenkinds
So	26. Juli	Aisha und das verlorene Buch

Meine Freundin Conni 2 – Abenteuer mit Kranich Klaus

DE 2026 – Regie: Dirk Hampel, Raquel Conde Viera – FSK 0, empfohlen ab 5 Jahren – Länge: 78 Min. – **Familienfilm**



Während Connis Eltern mit ihrem kleinen Bruder verreisen, bleibt sie zu Hause und freut sich auf Semires Geburtstagsparty. Opa Willi passt auf, und ihre Freunde Anna und Simon sind zu einer Übernachtung eingeladen. Die unbeschwerte Stimmung kippt jedoch, als die Kinder im Garten einen verletzten Kranich entdecken. Conni, Anna und Simon kümmern sich um den Vogel, den sie Klaus nennen, und versuchen, ihn gesund zu pflegen, damit er rechtzeitig mit seinen Artgenossen in den Süden ziehen kann. (filmportal.de)
Animationsfilm nach den Kinderbüchern von Liane Schneider

Die Legende des Wüstenkinds

FR 2026 – Regie: Gilles de Maistre – Darsteller: Nahel Tran, Zayn Sekkat, Nahil Bouazzaoui u.a. – FSK 6, empfohlen ab 10 Jahren – Länge: 92 Min – Abenteuer



Seit vielen Jahren erzählt Suns Großvater die Geschichte vom „Straußenkind“, das in der Wüste verloren ging. Als Sun 12 ist, entdeckt sie, dass diese Geschichte kein Märchen, sondern wahr ist. So reist sie in die Sahara, um herauszufinden, wer ihr Großvater wirklich war – und wer der kleine Junge. Dabei stößt sie auf die unglaubliche Geschichte von Hadara: Ein zweijähriges Kind aus einer Nomadenfamilie, das während eines Sandsturms verloren geht und dem Tod geweiht scheint, wird von einer Straußengruppe aufgenommen. Der kleine Junge schaut sich viel von den Tieren ab, freundet sich mit einem Wüstenfuchs an und überlebt. Zehn Jahre später wird er gefunden und zu seiner Familie zurückgebracht.

Familienfilm

August 2026 – voraussichtlich im Programm

Couscous und Geheimnisse
Verflucht normal
Unsere „Sommerfilme“

Kinderfilm:
Tierisch abgefahren –
Rettet die Pets