

Vorabend- und Hauptprogramm

Sing Sing

US 2023 - Regie: Greg Kwedar - FSK: 12 - Länge: 107 Min. - Drama
In diesem Gefängnisdrama findet ein unschuldig verurteilter Mann Erfüllung in einer Theatergruppe, die mehreren Insassen hinter Gittern einen neuen Lebenssinn und eine transformative Erfahrung schenkt.

Sold City – Wenn Wohnen zur Ware wird (Doku)

DE 2024 - Regie: Herdolor Lorenz, Leslie Franke - FSK: 0 - Länge: 126 Min.
Seit 1989 in Deutschland das Prinzip der Wohnungsgemeinnützigkeit aufgehoben wurde, steht das jedem zustehende Recht auf Wohnen auf wackeligen Beinen. Seitdem entscheidet der Markt, wo die Menschen leben und wie günstig bzw. wie teuer Miete oder gar Wohneigentum wird. Wie kann man sich dagegen wehren?

Saint-Exupéry – Die Geschichte vor dem kleinen Prinzen

BE/FR 2025 - Regie: Pablo Agüero - Darsteller: Louis Garrel, Vincent Cassel, Diane Kruger u.a. - FSK: 12 - Länge: 98 Min. - Drama



Im Jahr 1930 ist Antoine de Saint-Exupéry Pilot der Aéropostale in Argentinien. Als Henri Guillaumet, sein bester Freund, während der Suche nach einer kürzeren Flugroute über den Anden abstürzt, beschließt Saint-Exupéry, sich auf die Suche nach ihm zu machen. Unterstützung bekommt er dabei von Guillaumets Frau Noëlle. Diese vermeintlich aussichtslose Suche zwingt die beiden dazu, über sich selbst hinauszuwachsen. Antoine erkennt, dass seine Träumereien zu seinen größten Stärken gehören... *Zehn Jahre nach diesem Abenteuer veröffentlicht er „Der kleine Prinz“.*

Oslo-Stories: SEHNSUCHT

NO 2025 - Regie: Dag Johan Haugerud - Darsteller: Jan Gunnar Røise, Thorbjørn Harr, Siri Forberg u.a. - FSK: 12 - Länge: 125 Min. - Tragikomödie, Drama



Ein verheirateter Schornsteinfeger hat aus einem Impuls heraus Sex mit einem anderen Mann, versteht sich aber trotzdem weiterhin als heterosexuell; seine Frau kommt jedoch weitaus schlechter mit dem Seitensprung zurecht. Zur selben Zeit sieht auch der Vorgesetzte des Mannes seine scheinbar gefestigten Vorstellungen von Identität, Sexualität und Beziehung in Frage gestellt. – *„Sehnsucht“ bricht ohne großes Drama mit Geschlechterstereotypen. So ehrlich und gefühlvoll haben Männer selten im Kino Gedanken ausgetauscht (epdFilm)*

Die Vorkosterinnen

IT/BE/SE 2025 - Regie: Silvio Soldini - Darsteller: Elisa Schlott, Max Riemelt, Alma Hasun u.a. - FSK: 12 - Länge: 120 Min. - Biopic, Drama, Historie



1943 wird etwa ein Dutzend Frauen aus ostpreussischen Dörfern von der SS zu einem besonderen Dienst in der Wolfschanze gezwungen: In Hitlers Hauptquartier sollen sie die Mahlzeiten des Diktators vorkosten, damit dieser nicht vergiftet wird. Während die Frauen von den Vorgängen auf dem Gelände nur Bruchstücke mitbekommen, kommt es innerhalb ihrer Gruppe zu Spannungen, aber auch zu Gesten des Zusammenhalts. – *Das Geschichtsdrama vermittelt ein plastisches Gefühl des Ausgeliefertseins in einem autoritären System. (filmdienst.de)*

Der Phönizische Meisterstreich

US 2025 - Regie: Wes Anderson - Darsteller: Benicio del Toro, Mia Threapleton, Michael Cera u.a. - FSK: 12 - Länge: 101 Min. - Komödie, Tragikomödie, Thriller



Ein skrupelloser US-Tycoon überlebt auf mysteriöse Weise eine Reihe von absurden Flugzeugabstürzen und Attentaten. Um sich selbst aus der Schusslinie zu ziehen und dennoch sein ambitioniertestes Lebenswerk zu vollenden, übergibt er sein Unternehmen und sich selbst in die Hände seiner Tochter, einer ehemaligen Novizin. Die visuell überwältigende, im unverkennbaren Wes-Anderson-Stil ausgestaltete Komödie begeistert durch ihren originellen Einfallsreichtum und viel trockenen Humor.

Die Bonnards – Malen und Lieben

FR 2025 - Regie: Martin Provost - Darsteller: Vincent Macaigne, Cécile de France, Anouk Grinberg u.a. - FSK: 12 - Länge: 122 Min. - Biopic, Historie, Romanze



Als der bekannte Maler Pierre Bonnard die selbsternannte Adelige Marthe de Méigny kennenlernt, weiß er noch nicht, dass diese Frau das Zentrum seines zukünftigen Werkes sein wird. Auf über 140 Bildern und 700 Zeichnungen wird sie angezogen oder nackt, als Akt, die Muse seines Lebens. Doch diese Muse will sich auch als Künstlerin bestätigt fühlen und ihr Leben birgt viele Geheimnisse, die für Pierre ein Wechselbad der Gefühle bieten. Und die Frage aufwirft, wer hier eigentlich wessen Inspiration ist? (epdFilm)

Der letzte Takt

IS 2025 - Regie: Sigurjón Kjartansson - Darsteller: Helga Braga Jónsdóttir, Hilmir Snær Guðnason, Ilmur Kristjánsdóttir u.a. - FSK: 16 - Länge: 92 Min. - Komödie



Ein isländisches Kammerorchester soll wegen mangelndem Erfolg keine Förderung mehr bekommen. Als es den Musikern gelingt, einen gefeierten Star-Cellisten anzuheuern, scheint sich alles zum Guten zu wenden, doch der Neuzugang erweist sich als eitler, sexbesessener Gockel. Lakonische Low-Budget-Komödie, die auf trockene Situationskomik setzt und einen so kunstfernen wie oberflächlichen Musikbetrieb aufs Korn nimmt. Der Film punktet mit genüsslich ausgekosteten peinlichen Momenten und Situationskomik. (filmdienst.de)

Alle lieben Touda

BE/DK/FR/MA/NL/NO/SE 2025 - Regie: Nabil Ayouch - Darsteller: Nisrin Erradi, Joud Chamihy, Jalila Tlemsi u.a. - FSK: 16 - Länge: 102 Min. - Drama, Musik



Eine Volksängerin aus der marokkanischen Provinz tritt in zwielichtigen Bars auf, kümmert sich allein um ihren gehörlosen Sohn und träumt von einer Karriere als respektable Musikerin. Schließlich wagt sie sich nach Casablanca, muss dafür aber ihren Sohn bei ihren Eltern zurücklassen. Die spitzzüngigen Lieder symbolisieren eine starke, selbstermächtigende Weiblichkeit, die allerdings immer wieder von patriarchaler Gewalt eingeengt wird. Die Musikszene ist bestechend und die Hauptfigur so zerrissen wie temperamentvoll. – *Ein Film, um den noch lange die Gedanken kreisen. (programm kino.de)*

On Swift Horses

US 2025 - Regie: Daniel Minahan - Darsteller: Daisy Edgar-Jones, Jacob Elordi, Will Poulter u.a. - FSK: 12 - Länge: 119 Min. - Drama



In den 1950er-Jahren kehrt ein junger Mann aus dem Koreakrieg zurück und möchte mit seiner Frau in Kalifornien ein Bilderbuchleben aufbauen. Ihren Traum wollen sie gemeinsam mit seinem Bruder verwirklichen, dem charismatischen Spieler Julius. Doch die unbeschwerte Dreiecksbeziehung endet abrupt, als Julius nach Las Vegas verschwindet. – *Mit subtilen Bildern beobachtet der sanfte Film eine Gesellschaft, die keine Abweichung von der Norm duldet, und führt Varianten dessen vor, wie Liebe sein könnte. (filmdienst.de)*
Am 27.7. auch als Original mit deutschen Untertiteln



Olympia Kino 69493 Hirschberg-Leutershausen
Tel.: 06201/509195 Hölderlinstrasse 2
www.olympia-leutershausen.de
E-Mail: kino@olympia-leutershausen.de

Mit freundlicher Unterstützung der  **MFG Medien- und Filmgesellschaft Baden-Württemberg** und der Gemeinde Hirschberg 

Unser Programm im Juli 2025

| | 17.45 Uhr | 20.15 Uhr |
|------------|--|--|
| Di 01. Jul | | Sing Sing |
| Mi 02. Jul | | Sold City Doku |
| Do 03. Jul | | Saint-Exupéry Die Geschichte vor dem kleinen Prinzen |
| Fr 04. Jul | Saint-Exupéry | Oslo-Stories: SEHNSUCHT |
| Sa 05. Jul | Saint-Exupéry | Oslo-Stories: SEHNSUCHT |
| So 06. Jul | Saint-Exupéry | Oslo-Stories: SEHNSUCHT |
| Mo 07. Jul | | Oslo-Stories: SEHNSUCHT |
| Di 08. Jul | | Die Vorkosterinnen |
| Mi 09. Jul | | Die Vorkosterinnen |
| Do 10. Jul | | Die Vorkosterinnen |
| Fr 11. Jul | Der Phönizische Meisterstreich | Die Vorkosterinnen |
| Sa 12. Jul | Der Phönizische Meisterstreich | Die Bonnards – Malen und Lieben |
| So 13. Jul | Der Phönizische Meisterstreich | Die Bonnards – Malen und Lieben |
| Mo 14. Jul | | Der Phönizische Meisterstreich |
| Di 15. Jul | | Die Bonnards – Malen und Lieben |
| Mi 16. Jul | | Spielfrei |
| Do 17. Jul | | Die Bonnards – Malen und Lieben |
| Fr 18. Jul | 19 Uhr Ladies' Night | Meine Stunden mit Leo |
| Sa 19. Jul | Der letzte Takt | Alle lieben Touda |
| So 20. Jul | Der letzte Takt | Typisch Emil Doku |
| Mo 21. Jul | | Alle lieben Touda |
| Di 22. Jul | | Alle lieben Touda |
| Mi 23. Jul | | Typisch Emil Doku |
| Do 24. Jul | | Alle lieben Touda |
| Fr 25. Jul | 17.30 Uhr Der letzte Takt | 20 Uhr Film & Gespräch Like A Complete Unknown |
| Sa 26. Jul | 19 Uhr Musik unter der Markthalle | |
| So 27. Jul | 17.30 Uhr Das Salz der Erde Doku | On Swift Horses OmdtU |
| Mo 28. Jul | | On Swift Horses |
| Di 29. Jul | | Der letzte Takt |
| Mi 30. Jul | | Das Salz der Erde Doku |
| Do 31. Jul | | On Swift Horses |

Das Olympia-Kino freut sich über Unterstützung!

Werden Sie Mitglied im Förderkreis oder helfen Sie uns auf andere Weise! Aktuell gibt es Bedarf im Vorstand und bei der Öffentlichkeitsarbeit.

Melden Sie sich gerne unter:

foerderkreis@olympia-leutershausen.de

Kleinkunst & Specials

Musik unter der Markthalle



mojo hand BLUES



Samstag 26. Juli 19 Uhr

mojo hand ist seit 1986 das Bluesprojekt von Jürgen „Mojo“ Schultz, einem der vielseitigsten und besten Gitarristen Süddeutschlands. Die Band bietet sowohl elektrisch als auch akustisch die ganze Palette des Blues von den späten Zwanzigern bis heute - sie garantiert Blues vom Feinsten: New Orleans-Grooves faszinieren genauso wie treibender Shuffle, knackiger Funk, jazziger Swing und kerniger Rock.

Die Musiker: Jürgen Schultz (Vocals, Gitarren), Konrad Fink (Vocals, E-Bass), Matthias Huber (Schlagzeug), Wins Dyer (Vocals) & **Special Guest:** Uli Kammerer (Saxophon)

Für Getränke & Snacks ist gesorgt.



Eintritt: 25 Euro | Förderkreis-Mitglieder: 23 Euro

Tickets gibt es an der Kinokasse (ohne Gebühr) oder online über die Kino-Homepage (mit Gebühr) www.olympia-leutershausen.de. Reduzierte Karten nur gegen Vorlage des Mitgliedsausweises.

Ladies' Night am 18. Juli

Meine Stunden mit Leo

UK 2022 - Regie: Sophie Hyde - Darsteller: Emma Thompson, Daryl McCormack, Isabella Laughland u.a. - FSK: ab 12 - Länge: 97 Min. - Komödie, Romanze



Nach dem Tod ihres Ehemannes trifft sich eine pensionierte Religionslehrerin mit einem Sexarbeiter in einem Hotelzimmer, um all die verpassten Möglichkeiten der körperlichen Liebe nachzuholen. - Das Kammerspiel über Sex, Lügen und Einsamkeit entfaltet in vier Kapiteln eine unterhaltsame Versuchsanordnung mit geschliffenen Rededuellen und fein aus gespielter Situationskomik, in der es um das weibliche Begehren, gesellschaftliche Moralvorstellungen und das Geheimnis menschlicher Nähe geht. - Die zweifache Oscar-Preisträgerin Emma Thomson in einer Paraderolle.

Das „Ladies-Team“ verwöhnt Sie mit fruchtigen Cocktails (auch alkoholfrei) plus süßem Kinohopferl. - Stimmungsvolle Location im Kino-Hof!

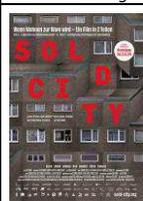
Ticket-KAUF bis zum 14.7. erbeten.

Einlass: ab 19 Uhr | Filmbeginn: ca. 20 Uhr

Unsere Dokumentarfilme im Juli

Sold City – Wenn Wohnen zur Ware wird

DE 2024 - Regie: Herdolor Lorenz, Leslie Franke - FSK: 0 - Länge: 126 Min.



Der Film beschäftigt sich mit der Beobachtung, dass Wohnen nicht länger ein Menschenrecht ist. Seit 1989 ist der Wohnungsbau nicht mehr gemeinnützig, es bestimmt nur der Markt, wo jemand leben kann und wie hoch die Mieten sind. Heute erleben wir in den Metropolen der Welt einen nie dagewesenen Immobilienboom mit kontinuierlich wachsenden Boden- und Hauspreisen. Der Zuwachs der Einkommen hält mit den hohen Mieten nicht mehr Schritt, gering und normal verdienenden Bürgern droht die Verdrängung aus ihren Wohnungen. - Der Film geht an verschiedenen Schauplätzen den Fragen nach, wie die Menschen den Immobilienboom erleben, woher die Preissteigerungen kommen und welche Möglichkeiten und Alternativen es gibt, sich ihrer zu erwehren.

Typisch Emil

CH 2025 - Regie: Phil Meyer - Besetzung: Emil Steinberger, Niccol Steinberger u.a. - FSK: o.A. - Länge: 123 Min.



Die bewegende Geschichte des Schweizer Kult-Kabarettisten Emil Steinberger. Seine unvergesslichen Auftritte, sein Humor und seine einzigartige Sprache, die Generationen geprägt haben, machten ihn unvergesslich. Doch Regisseur Phil Meyer blickt über die bekannten Bühnenfiguren hinaus und zeigt Emil als Künstler und Mensch, der sich den Schatten seiner Kindheit und dem Druck des Erfolgs stellt. Zwischen Neubeginn und Abschied entfaltet sich eine Geschichte über Kreativität, Durchhaltevermögen und eine große, romantische Liebe.

Das Salz der Erde

Zum Tode des berühmten Fotografen Sebastião Salgado

F/Brasilien 2014 - Regie: Wim Wenders, Juliano Ribeiro Salgado - FSK: ab 12 Jahre - Länge: 110 min.

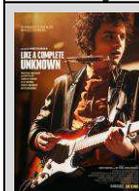


Das Werk des brasilianischen Fotografen Sebastião Salgado ist geprägt von Empathie. Wie kein anderer legt er Zeugnis ab vom menschlichen Leid. Seine rauen Schwarz-Weiß-Bilder von den Krisengebieten der Welt, etwa der Hungerkatastrophe in der Sahel Zone, dem Genozid in Ruanda oder den Arbeitsbedingungen in einer brasilianischen Goldmine gingen um die Welt. In seinem Fotoprojekt „Genesis“ widmet sich Salgado mit seiner Kamera den noch unberührten Orten der Erde und offenbart uns eine wunderbare Hommage an die Schönheit unseres Planeten.

Film & Gespräch

Like A Complete Unknown

US 2025 - Regie: James Mangold - Darsteller: Timothée Chalamet, Edward Norton, Elle Fanning u.a. - FSK: ab 6 - Länge: 140 Min. - Drama, Musikfilm, Biopic



Anfang 1961 taucht der 19-jährige Bob Dylan in New York auf und findet rasch Aufnahme in die Folkmusik-Szene. Mit seinem ungewöhnlichen Songschreiber-Talent steigt der enigmatische Eigenbrötler in den nächsten Jahren zum Star auf, zeigt jedoch zusehends erste Verunsicherungen und Absetzbewegungen und beginnt, mit dem rebellischen Gestus des Rock'n'Rolls zu flirteten. - Eine famos erzählte und grandios gespielte Liebeserklärung an die Singer-Songwriter-Legende. (programmokino.de)

Zu Gast im Kino: Verleger und Bob Dylan-Kenner Georg Stein aus Heidelberg. - 1987 begleitete er als einziger Fotograf die Tournee „Temples in Flames“ durch ganz Europa. Daraus entstand ein vielgerühmter Bildband.

Olympia für Kinder

Unser Programm im Juli 2025

| 15 UHR | | |
|--------|----------|----------------------------|
| Sa | 05. Juli | Akiko – Der fliegende Affe |
| So | 06. Juli | Lilo & Stitch |
| | | |
| Sa | 12. Juli | Lilo & Stitch |
| So | 13. Juli | Akiko – Der fliegende Affe |
| | | |
| Sa | 19. Juli | Akiko – Der fliegende Affe |
| So | 20. Juli | Lilo & Stitch |
| | | |
| Sa | 26. Juli | Lilo & Stitch |
| So | 27. Juli | Akiko – Der fliegende Affe |

Lilo & Stitch

US 2025 - Regie: Dean Fleischer-Camp - Besetzung: Maia Kealoha, Chris Sanders u.a. - FSK 6, empfohlen ab 7 Jahren - Länge: 108 Min. - Abenteuer, Komödie



Lilo ist ein junges hawaiisches Mädchen, das kurz vor ihrem fünften Geburtstag ihre Eltern verlor. Seitdem kümmert sich ihre ältere Schwester Nani liebevoll um Lilo, die in ihrer Freizeit eine Hula-Tanzgruppe besucht. Lilos Leben ändert sich schlagartig, als sie auf Stitch trifft. Das blaue Wesen, welches sich zunächst als Hund ausgibt, ist eigentlich das illegale genetische Experiment 626 des außerirdischen Wissenschaftlers Jamba Jookiba. Gemeinsam mit dem frechen Stitch erlebt Lilo ein Abenteuer nach dem anderen. Doch die Außerirdischen wollen den Ausreißer Stitch wieder einfangen, was Lilo unbedingt verhindern möchte. **Familienfilm**

Akiko – Der fliegende Affe

DE 2025 - Regie: Veit Helmer - Besetzung: Monty der Affe, Nellie Thalbach, Benno Fürmann u.a. - FSK 0, empfohlen ab 6 Jahren - Länge: 70 Min. - Abenteuer, Komödie



Akiko kennt nur das Leben im Zoo – und von dem hat er genug. Eines Tages macht er also Nägel mit Köpfen und bricht aus. Er hat gehört, dass es einen Wald gibt, in dem andere Affen in Freiheit leben. Den möchte er unbedingt finden. Es dauert nicht lange, bis sich ihm unterwegs andere tierische Mitstreiter anschließen. Ihnen immer dicht auf den Fersen sind zum Beispiel der Zoowärter, natürlich die Zoodirektorin, aber auch die Polizei samt ihrer Chefin. Die tierische Bande muss sich also einiges einfallen lassen, um nicht geschnappt zu werden... **Familienfilm**

August 2025 – voraussichtlich im Programm

Unser Sommerkino: Wiederholung
erfolgreicher Filme der letzten Monate
Musik-Doku: One to One – John & Yoko

Kinderfilm:
Moon, der Panda