

JUNI 2024

**UNION**  
Studio für Filmkunst

**PROVINZ**  
Programm kino

**film. kunst. kino**  
OPEN-AIR-KINO IN KRÄMERS HOF AB FR 14.6. SEITE 4-5

**NATALIE  
PORTMAN**

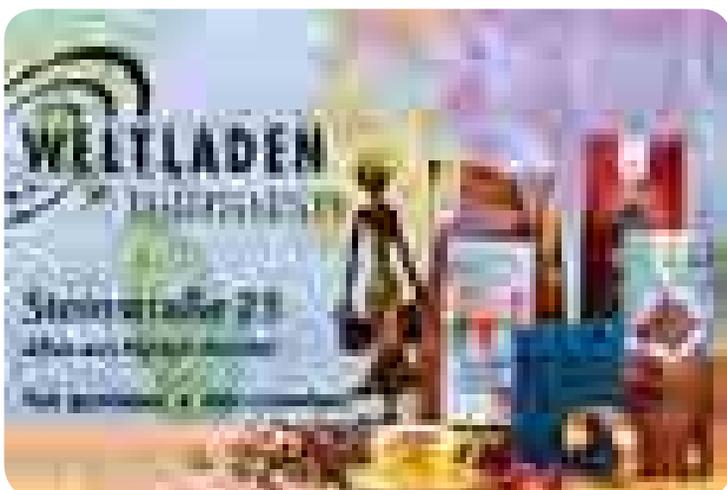
**JULIANNE  
MOORE**

**UNION**  
ab Do 6.6.

von **TOO HAYNES**

**MAY  
DECEMBER**

UNION ist ein Projekt von ...  
Produktion ...  
Distributors ...  
www.unionsfilmkunst.de



## Die Gleichung ihres Lebens



*Le théorème de Marguerite; Frankreich/ Schweiz 2023; Regie: Anna Novion; D: Ella Rumpf, Jean-Pierre Darroussin, Clotilde Courau, Julien Frison; 114 Min.; frei ab 12*

**PROVINZ UNION** Mo 24.6. 19.30 Uhr Frauen-Sinn(ema) • EC Preview  
 Do 27.6. und Mo 1.7. + Di 2.7. 19.00 Uhr  
 Fr 28.6. + Sa 29.6. 20.15 Uhr • So 30.6. 16.00 Uhr  
 Mi 3.7. 19.00 Uhr (französisches Original mit Untertiteln)

Im Grunde kann der Karriere von Marguerite eigentlich nichts mehr im Wege stehen. Zwischenmenschlich gesehen liegt ihr Verhalten etwas im Argen, aber sie ist eine herausragende Mathematikstudentin, die als einzige Frau ihres Jahrgangs an der renommierten Pariser École Normale Supérieure ihre Dissertation abschließt und nun vor dem letzten Schritt steht, sie vor einer Gruppe von Wissenschaftlern verteidigen zu müssen. Doch die stoischen Macho-Grauköpfe bringen sie auf eingeschworen perfide Weise um ihre Fassung, sodass sie die Nerven völlig verliert und in der Folge auch ihren Doktorvater an einen vielversprechenden Konkurrenten. Bar all ihrer Illusionen kehrt sie dem ganzen Betrieb den Rücken und hält sich mit irgendwelchen Jobs über Wasser. Doch ein derart scharfer mathematischer Verstand lässt sich auf Dauer nicht verbergen – vor allem nicht beim Glücksspiel ...

Strebsam, Brillenträgerin, spröde im Umgang – das Klischee einer hochbegabten Mathematikstudentin, dem die Heldin zunächst sehr gerecht wird. Und doch gehören ihr sofort die Zuschauer-Sympathien, und die Spannung ob all der von ihr aufgestellten Gleichungen nimmt mit jeder Minute zu. Für Entspannung hingegen sorgen Sekt, Sirupwasser und Häppchen.

Reservierungen unter 0631/360 57 80 oder [info@provinz80.de](mailto:info@provinz80.de)

### Die Gleichung ihres Lebens





Foto: Thomas Brenner

Das Bangen war und ist groß unter unseren Open-Air-BesucherInnen, ob denn die Kultstätte Krämers Hof in Alsenborn noch zur Verfügung stehen wird für die traditionelle **Sommer-Open-Air-Reihe**. Und so können wir freudig verkünden: Sie tut es und bereits im Juni dürfen wir mit vier Veranstaltungen aufwarten. Das Konzept der Sommerreihe sieht Vorstellungen sowohl freitags als auch samstags vor, wobei die Freitage Repertoirefilmen gewidmet sind, die Samstage aktuellen Filmen. Stets aber wird es ein musikalisches Vorprogramm geben mit immer einer anderen Gruppe. Den Beginn macht der HeartChor unter Leitung von Michael Weickenmeier. Nach der kurzen Pause wird der bezaubernde Film *Mademoiselle Populaire* das ohnehin wieder erstarkende Interesse an analogen Kommunikationsmitteln gewiss sehr beleben. Die Brasscats stimmen samstags ein in die herzhaft Komödie *Oh la la*. Bluesky und der Leipziger Festivalliebbling *Heaven Can Wait* stehen am zweiten OA-Wochenende auf dem Programm, gefolgt von der Mainzer Band ANNaphonIGS und dem wunderbaren Film *Radical* (S. 4-5). Mit dem hochinteressanten dokumentarischen Pendant zu *The Zone of Interest* erleben wir die mehr als berührende Begegnung zwischen dem 87-jährigen Hans Jürgen Höss, Sohn des Massenmörders Rudolf Höss, und Anita Lasker-Wallfisch, die jenseits der Mauer zum Anwesen

Höss nur dank ihrer musikalischen Fähigkeiten die Gräueltaten im KZ überleben konnte (S. 10). Es geht um nichts Geringeres als darum, unter Zeitdruck schicksalhafte Entscheidungen zu treffen, um Millionen von Menschenleben auf Seiten zweier Konfliktparteien zu retten. 1973 war es die israelische Ministerpräsidentin Golda Meir, die sich in einer solchen, leider wiederkehrenden Situation, befand. *Golda* ist ein so spannendes wie lehrreiches Zeitzeugnis (S. 6). Als Teilnehmer des Festivals **Lautern liest** dürfen wir insbesondere Jugendliche einladen zu einer Vorstellung im UNION – Studio für Filmkunst, bei der die lebensverändernden Chancen durch wunderbare Pädagogen in Kombination mit anregender Literatur auf so erfrischende wie ausgesprochen rührende Weise in dem Film *Radical* gezeigt werden. Popcorn gibt es überdies. (S. 14). Obgleich nicht in Mexiko, sondern in Frankreich lebend, braucht auch die geniale Mathematikstudentin Marguerite neben ihrem Kopf einen eisernen Willen, um ihre Karriere vorantreiben zu können. Man muss von Mathematik nicht die geringste Ahnung haben, um verstehen zu können, was das eigentliche Problem ist. Das **Frauen-Sinn(ema)**-Publikum wird mit Gewissheit leidenschaftlichen Anteil nehmen an dieser spannenden Lebensgeschichte (S. 2). Wem das trotz aller Spannung zu brav ist, dem sei das Programm im UNION – Studio für Filmkunst anlässlich der **Langen Nacht der Kultur** empfohlen: Sünde pur! (S. 14) Einen anregenden Filmmonat wünscht

Ursula Simgen-Buch

**Open Air-Kino in Krämers Hof**

Heaven Can Wait – Wir leben jetzt.....S.5  
 Mademoiselle Populaire .....S.4  
 Oh la la – Wer ahnt denn sowas .....S.4  
 Radical – Eine Klasse für sich \* .....S.5

**Spielfilm**

Bob Marley: One Love \* .....S.10  
 Golda – Israels eiserne Lady \* .....S.6  
 Die Herrlichkeit des Lebens \* .....S.7  
 Kleine schmutzige Briefe .....S.6  
 May December .....S.11  
 Oh la la – Wer ahnt denn sowas .....S.7  
 One Life \* .....S.7  
 Radical – Eine Klasse für sich \* .....S.14  
 Sterben .....S.7  
 The Zone of Interest \* .....S.6

**Dokumentarfilm**

And the King Said: What a Fantastic Machine! \*...S.15  
 Hiwwe wie driwwe 2 – Als ob emol ned gelangt hädd S.10  
 Der Schatten des Kommandanten \* .....S.10

**Kinder- und Jugendfilm \***

Ella und der schwarze Jaguar .....S.12  
 IF: Imaginäre Freunde .....S.13  
 Max und die Wilde 7: Die Geister-Oma .....S.12  
 Rikscha Girl .....S.13  
 Robot Dreams .....S.13  
 Sieger sein.....S.12  
 Sowas von super.....S.13

**Lange Nacht der kurzen Filme**

Sternstunden der Sünde.....S.14/15

**Kaffee-Kuchen-Kino**

Die Gleichung ihres Lebens \* .....S.2

**Frauen-Sinn(ema)**

Juliette im Frühling .....S.11

**Kino Frauen aller Kulturen**

Mrs. Taylor's Singing Club .....S.14

**Kurzfilme**

.....S.15

**film.kunst.sneak am Mi 29.5., 12.6. und 26.6.**

**KINOS**



Das Programmokino der Pfalz  
 Bahnhofstraße 3a  
 67677 Enkenbach-Alsenborn  
 Telefon:  
 06303 - 15 95  
[www.provinzokino.de](http://www.provinzokino.de)



Studio für Filmkunst  
 Kerststraße 24  
 67655 Kaiserslautern  
 Telefon:  
 0631 - 414 94 50  
[www.union-kl.de](http://www.union-kl.de)

**IMPRESSUM**

**Herausgeberin**  
 Provinz 80 Programmokino GmbH  
 Papiermühlstraße 6  
 67655 Kaiserslautern  
 Telefon 0631 / 360 5780  
 Telefax 0631 / 360 5782  
[info@provinzokino.de](mailto:info@provinzokino.de)



**Geschäftsführer**  
 Stefan Sprengart  
 Telefon 0631 / 360 57 80  
[info@provinzokino.de](mailto:info@provinzokino.de)

**Redaktion**  
 Ursula Simgen-Buch • 0631/ 360 57 80  
[ursula@provinz80.de](mailto:ursula@provinz80.de)

Namentlich gekennzeichnete Texte geben nicht unbedingt die Meinung der Herausgeberin wieder.

**E-Mail-Abo** [info@provinzokino.de](mailto:info@provinzokino.de)

**Werbeberatung**  
 Telefon 0631 / 360 57 80  
[werbung@provinz80.de](mailto:werbung@provinz80.de)

**Layout**  
 Jörg Jacob

**Eintrittspreise:**  
 alle Vorstellungen: 9,00 € / 8,00 € (ermäßigt) / 7,00 € (neuer Preis : Zehnerkarte, Kinder bis 11); film.kunst.sneak: 5,00 €  
 (Kinder)-Logo gekennzeichnete Kindervorstellungen:  
 (FILM) 5,00 € für alle  
 Überlängenzuschlag ab 130 min: 1,00 € pro angefangene Stunde

**Bei Sonderveranstaltungen gelten Sonderpreise.**

**Alle Programmangaben erfolgen ohne Gewähr!**

**AUSZEICHNUNGEN**

Unsere Kinos werden regelmäßig von der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien und vom Land Rheinland-Pfalz für ihr hervorragendes Kinoprogramm ausgezeichnet - zuletzt im Oktober 2022:

**auf Bundesebene:** Auszeichnungen für Jahresfilmprogramm, und Kurzfilmprogramm

**auf Landesebene:** Auszeichnungen mit dem Kinoprogrammpreis (Jahresfilmprogramm, Kinder- und Jugendfilm, Kurzfilm)



Wir sind Mitglied der AG Kino/ Gilde deutscher Filmkinotheater, der CICAÉ (Confédération Internationale de cinéma d'art et d'essai) und des Netzwerks Europa Cinemas.

**Habt Ihr Vorstellungen?**  
 \*Ihr Schachermüchsen genügt, in PROVINZ oder UNION verfügbare Plätze sind mit einem Stern markiert  
 als B. Filmprogramm: \* als B. Schachermüchsen: \* Schachermüchsen: \* \* \* \* \*



## Infos Open Air

**Eintrittspreis:** € 15,- / € 5,- ermäßigt für Schüler/innen, Studierende, Auszubildende mit entsprechendem Nachweis. **Vorverkauf** online: [openair.provinz80.de](https://openair.provinz80.de), an der Kasse des Provinzkinos und in der Postagentur Rödel, Alsenborn. Umtausch oder Rückgabe von Tickets ist ausgeschlossen.

Abendkasse ab **19.30 Uhr**, Veranstaltungsbeginn: **20.15 Uhr**, voraussichtlicher Filmbeginn: **gegen 21.30 Uhr**

## Mademoiselle Populaire

*Populaire; Frankreich/ Belgien 2012; Regie: Régis Roinsard; D: Déborah François, Romain Duris, Bérénice Bejo, Shaun Benson, Nicolas Bedos; 111 Min.; frei ab 0*

**Krämers Hof Fr 14.6. 20.15 Uhr Open Air**

1958, in einem kleinen französischen Dorf: Rose ist weit davon entfernt, die sich ihr bietende Lebensperspektive verlockend zu finden. Weder will sie im Lebensmittelladen ihres Vaters vor sich hinvegetieren noch will sie heiraten. Dank ihrer auffallend guten Schreibmaschinenkenntnisse erhält sie eine Anstellung in einem Büro. Louis Échard, ihr Chef, schätzt sie zwar nicht als Sekretärin, trainiert aber voller Ehrgeiz mit ihr für die Schnellschreib-Weltmeisterschaft. Rose ist zu allen Anstrengungen bereit, wünschte sich jedoch etwas Anerkennung von Louis. Die erhält sie nach den ersten Sprossen ihrer Karriereleiter ganz unverhofft in weit größerem Maße vom Junior-Chef der Schreibmaschinenfirma „Populaire“ ...

### Mademoiselle Populaire



HeartChor

## HeartChor

Der HeartChor Kaiserslautern unter der Leitung von Michael Weickenmeier ist mit fast 50 Aktiven der größte Pop- und Rockchor der Stadt. Die Mitglieder kommen aus der ganzen Westpfalz, von Bexbach über Pirmasens und Idar-Oberstein bis Grünstadt. Im Programm sind sowohl aktuelle Hits als auch Klassiker der Pop- und Rockgeschichte seit den 60er Jahren, immer mit selbstgeschriebenen Arrangements.

## Oh la la – Wer ahnt denn sowas

*Cocorico; Frankreich 2024; Regie: Julien Hervé; D: Christian Clavier, Didier Bourdon, Marianne Denicourt, Sylvie Testud, Julien Peštel; 91 Min.; frei ab 12*

**Krämers Hof Sa 15.6. 20.15 Uhr Open Air**

Es kommt nie besonders gut an, wenn der Spross eines Adelsgeschlechtes einen Menschen aus den gesellschaftlichen Niederungen zu ehelichen gedenkt.

### Brass Cats



Genau dies aber hat Alice, Tochter aus dem Hause Bouvier-Sauvage, vor. Sie ist wild entschlossen, François Martin zu heiraten, in den sie sich Hals über Kopf verliebt hat. Dem jungen Paar erscheint es als ein gar wunderbares Geschenk, ihren jeweiligen Eltern zu diesem Anlass einen DNA-Test zu schenken, der ihrer beider Familiengeschichten aufs Genaueste durchleuchten soll. Die Ergebnisse indes entsprechen nicht so ganz der allgemeinen Erwartungshaltung und mischen die Karten nochmals ganz und gar neu ...



Im Blechbläserensemble Brass Cats e.V. haben sich Musiker aus der Süd-, Kur- und Westpfalz zusammengefunden, die sich neben ihren hauptberuflichen Aufgaben mit hohem ideellen Einsatz der Kammermusik widmen. Das Ensemble interpretiert in 10-er Besetzung Werke aus allen musikalischen Stilrichtungen sowohl in Originalkompositionen als auch Bearbeitungen von der Renaissance bis hin zu Werken zeitgenössischer Komponisten.



Bluesky

## Heaven Can Wait – Wir leben jetzt



.....  
*Deutschland 2023; Regie: Sven Halfar;  
Dokumentarfilm; 103 Min.; frei ab 0*  
.....

**Krämers Hof Fr 28.6. 20.15 Uhr Open Air**

Fröhlich bunt in Orange und Rot gekleidet, stehen die Seniorinnen und Senioren auf einer Hamburger Bühne, bieten Songs u.a. der Fantastischen Vier, von Lindenberg, Sido, Nirvana, schwingen Hüften, Arme und Köpfe und strahlen eine so ansteckende wie berührende Lebensfreude aus. Zwischen 70 und 97 Jahre alt sind die SängerInnen, denen es sehr schwerfiel, die Isolation während der Zeit der Pandemie auszuhalten. Hernach aber setzten sie mit umso größerer Freude die Aufforderung des Chorleiters um, ihre Aufmerksamkeit weniger dem perfekten Ton, als vielmehr der Entäußerung ihrer Gefühle zu widmen. Die Aufnahmen der Proben und Bühnenauftritte werden durch persönliche Porträts einzelner SängerInnen ergänzt ...

*Oh la la – Wer ahnt denn sowas*



Die Band Bluesky aus Kaiserslautern wurde 2013 gegründet und setzt sich aus vier jungen Musikern zusammen: Julia Reiß (Gitarre & Gesang), Felix Franke (Gitarre & Gesang), Christoph Wachter (Bass & Gesang) und Paul Reiser (Schlagzeug). Bluesky ist im Blues & Bluesrock zu Hause und spielt sowohl eigene Lieder als auch Cover-Songs von namhaften Künstlern wie Jimi Hendrix, Henrik Freischlader und Gov't Mule.

## Radical – Eine Klasse für sich



.....  
*Radical; Mexiko/ USA 2023; Regie:  
Christopher Zalla; D: Eugenio Derbez,  
Daniel Haddad, Jennifer Trejo, Mia  
Fernanda Solis, Danilo Guardiola; 125  
Min.; frei ab 12*  
.....

**Krämers Hof Sa 29.6. 20.15 Uhr Open Air  
UNION Do 20.6. 15.00 Uhr Lautern liest**

Die SchülerInnen der 6. Klasse der Grundschule in Matamoros zählen zu den schwächsten SchülerInnen Mexikos. Täglich

*Heaven Can Wait – Wir leben jetzt*



Radical – Eine Klasse für sich

lich erscheinen sie geschniegelt in der Schule, ihr eigentliches Leben aber spielt sich ganz woanders ab. Ein Mädchen muss sich um die kleineren Geschwister kümmern, ein anderes mit dem Vater zusammen auf der Mülldeponie nach Verwertbarem suchen, ein Knabe als Drogenkurier dienen und derlei Schicksale mehr. Doch dann kommt der erste Schultag mit ihrem neuen Lehrer Sergio Juarez, der einen so wunderbar lebendigen Unterricht zu zelebrieren versteht, dass selbst der immer hungrige Schulleiter das Essen vernachlässigt und stattdessen nicht nur sein Herz, sondern auch ausgesprochene Wunderkinder unter den so benachteiligten Kindern entdeckt ...

## ANNaphonIGS

Die ANNaphonIGS sind eine aufstrebende Big Band innerhalb der Mainzer Schullandschaft. Die OberstufenschülerInnen der IGS Anna Seghers Mainz spannen unter der Leitung von Tshey Mengistu-Schwehm und Sebastian Drewes den musikalischen Bogen von Rock über Pop, Funk & Soul bis hin zum Jazz und besitzen eine enorme Wandlungsfähigkeit.

**ANNaphonIGS**



## Golda – Israels eiserne Lady

*Golda; Großbritannien/ USA 2023; Regie: Guy Nattiv; D: Helen Mirren, Camille Cottin, Rami Heuberger, Lior Ashkenazi, Liev Schreiber; 100 Min.; frei ab 12*

**UNION** Do 30.5. und Mo 3.6. +  
Di 4.6. 19.00 Uhr  
Fr 31.5. + Sa 1.6. 20.15 Uhr  
So 2.6. 16.15 Uhr  
Mi 5.6. 18.00 Uhr (OmU)

Für Golda Meir bedeutet das Jahr 1973 eine große Herausforderung hinsichtlich wegweisender Entscheidungen, die zu treffen sie sich gezwungen sieht. Als für die Sicherheit ihres Landes verantwortliche Ministerpräsidentin darf sie sich kaum die eigentlich erforderliche Zeit nehmen, um zu reagieren, als Ägypten, Syrien und Jordanien am höchsten jüdischen Feiertag einen Überraschungsangriff auf Israel starten. Auf den Golanhöhen greifen die syrischen Truppen an, während die israelischen Streitkräfte auf der Sinai-Halbinsel einer Übermacht ausgeliefert sind. In diesem Konflikt, dem letztlich drei Wochen dauernden Jom-Kippur-Krieg, gilt es nicht nur, überlebenswichtige Urteile zu fällen, sondern sich zugleich gegen die Übermacht der männlichen Kabinettsmitglieder zur Wehr zu setzen, die ihr alles andere als positiv gesinnt sind. Hilfreich zur Seite stehen ihr u.a. Verteidigungsminister Mosche Dajan und Panzerdivisionsführer Ariel Sharon – sowie der jüdische US-

Außenminister Henry Kissinger, der allerdings alle Hände voll zu tun hat mit dem Watergate-Skandal ...

## Kleine schmutzige Briefe

*Wicked Little Letters; Großbritannien/ Frankreich 2023; Regie: Thea Sharrock; D: Olivia Colman, Jessie Buckley, Anjana Vasan, Joanna Scanlan, Timothy Spall; 101 Min.; frei ab 12*

**PROVINZ** Do 6.6. – Sa 8.6. 19.00 Uhr  
So 9.6. 17.00 Uhr  
**UNION** Fr 21.6. 18.00 Uhr  
Sa 22.6. 19.30 Uhr  
So 23.6. 16.00 Uhr  
Di 25.6. 19.00 Uhr  
Mi 26.6. 18.00 Uhr (OmU) 

Die quirlige Rose und die eher brave und gottesfürchtige Edith sind zwar beide Einwohnerinnen des netten Küstenstädtchens Littlehampton im Süden Englands, doch es trennen sie Welten. Als mehrere BewohnerInnen des Ortes in ihren Briefkästen recht anstößige Briefe mit überaus kecken Anschuldigungen finden, fällt Ediths Verdacht denn auch prompt auf Rose. Diesen Verdacht teilt auch Scotland Yard, dessen Ermittler sich mit dieser unliebsamen Geschichte auseinandersetzen müssen. Der sonst so lebensfrohen Rose wird auf diese Weise nahezu ihre Existenzgrundlage entzogen, denn durch die Unterstellungen wird sogar ihr Sorgerecht für ihre Tochter infrage gestellt. Die Briefflut wird derweil fortgesetzt. Es braucht eine Frau, nämlich die Poli-

zistin Gladys Moss, um auf den Trichter zu kommen, dass womöglich doch nicht Rose die Schreibwütige ist ...

## The Zone of Interest

*USA/ Großbritannien/ Polen 2023; Regie: Jonathan Glazer; D: Sandra Hüller, Christian Friedel, Johann Karthaus, Imogen Kogge; 106 Min.; frei ab 12*

**UNION** Fr 31.5. + Sa 1.6. 18.00 Uhr  
So 2.6. 18.15 Uhr  
Mi 5.6. 20.15 Uhr

In Deutschland kann es zwischen Nachbarn zu Mord und Totschlag kommen, wenn der Baum zu hoch ist, die Blätter auf die falsche Seite fallen, der Strauch zu intensiv duftet und derlei mehr. Familie Höß allerdings, Hedwig, Rudolf und ihre Kinder, lebt ganz ungestört in einer Villa, deren Decken stuckverziert sind, mit einem prächtigen Garten und einem Schwimmbecken. Als Hedwigs Mama erstmals zu Besuch kommt, wird sie herumgeführt, darf Gemüse, Kräuter und Sonnenblumen bestaunen, die in dem zunächst brachliegenden Boden ganz prächtig gedeihen konnten. Ganz am Rande nur stören ein klein wenig die Geräusche von jenseits der Mauer, wo Tag für Tag Menschen im Vernichtungslager Auschwitz auf grausame Weise ermordet werden. SS-Obersturmbannführer Rudolf Höß ist der Herr über beide Welten – der personifizierte Teufel jenseits der Mauer, der liebevolle Ehemann, Vater und Schwiegersohn diesseits der Mauer. Seiner Familie verspricht er eine glänzende Zukunft ...

Golda – Israels eiserne Lady



Kleine schmutzige Briefe



The Zone of Interest





Sterben



One Life



Die Herrlichkeit des Lebens

## Oh la la – Wer ahnt denn sowas

*Cocorico; Frankreich 2024; Regie: Julien Hervé; D: Christian Clavier, Didier Bourdon, Marianne Denicourt; 91 Min.; frei ab 12*

**UNION** Fr 28.6. – So 30.6. 18.00 Uhr  
Inhalt siehe Seite 4

## Sterben



*Deutschland 2024; Regie: Matthias Glasner; D: Lars Eidinger, Corinna Harfouch, Lilith Stangenberg, Ronald Zehrfeld, Robert Gwisdek; 180 Min.; frei ab 16*

**UNION** Do 13.6. 19.00 Uhr  
Fr 14.6. + Sa 15.6. 20.15 Uhr  
So 16.6. 16.00 Uhr

Lissy bleibt völlig ungerührt, als ihr lange schon kranker Mann endlich in ein Pflegeheim kommt. Die nun gefühlte Leichtigkeit der Mitte Siebzigerjährigen hat indes nicht lange Bestand, da sie selbst an Krebs, Nierenversagen, Diabetes und drohender Erblindung leidet. Ihre beiden erwachsenen Kinder haben keine Chance, Stütze zu sein im gesamtfamiliären Dilemma. Tom arbeitet als Dirigent und strebt eine Aufführung des von seinem depressiven Freund komponierten neuen Werkes „Sterben“ an. Neben dieser künstlerischen Laufbahn wird ihm eine als Vater aufgedrückt, denn seine Ex wird Mama, mag aber den leiblichen Papa nicht so gut leiden. Toms Schwester Ellen setzt den Schwerpunkt bei Alkohol und Sex, wobei ihr Chef, Zahnarzt Sebastian, ihr in beiden Fällen mit Leidenschaft Gesellschaft leistet.

Zumindest zwischen Lissy und Tom werden anlässlich der Beerdigung des Vaters schmerzhaft klare Worte gewechselt ...

## One Life

*Großbritannien 2023; Regie: James Hawes; D: Anthony Hopkins, Johnny Flynn, Helena Bonham Carter, Lena Olin, Romola Garai; 109 Min.; frei ab 12*

**PROVINZ** Do 13.6. 19.00 Uhr  
So 16.6. 17.00 Uhr  
**UNION** Do 20.6. und Mo 24.6. 19.00 Uhr  
Fr 21.6. 20.15 Uhr  
So 23.6. 18.00 Uhr

Fein gekleidet, attraktiv, sympathisch und erstaunlich arglos wirkend, steht der junge Londoner Makler Sir Nicholas „Nicky“ Winton im Dezember 1938 in Prag und realisiert mit wachsendem Entsetzen die Situation: Eine riesige Menschenmenge, geflohen vor den auftrumpfenden Nazis in Deutschland und Österreich, harret unter ärmlichen Umständen voller Angst dem bevorstehenden Einmarsch der Deutschen. Es braucht einen Moment, bis der junge Mann reagiert, doch dann startet er einen Wettlauf gegen jeden Widerstand und vor allem gegen die Zeit. Nicky widmet sich mit ganzer Leidenschaft der Rettung der Kinder vor Schließung der Grenze. Er bettelt um Gelder, lässt Pässe fälschen, vernachlässigt seinen Job und reist unablässig hin und her. 669 Kinder vermag er zu retten. Doch all jene, die es nicht mehr schafften, lösen noch ein halbes Jahrhundert später Selbstvorwürfe bei ihm aus. Eines Tages erhält er eine Einladung zur BBC-Fernseh-

show „That's Life!“, die er zunächst nur sehr zögerlich annimmt, die ihm jedoch einen ganz neuen Blick auf sein Tun gewährt ...

## Die Herrlichkeit des Lebens

*Deutschland/ Österreich 2022; Regie: Georg Maas, Judith Kaufmann; D: Sabin Tambrea, Henriette Confurius, Daniela Golpashin; 99 Min.; frei ab 6*

**PROVINZ** Do 20.6. – Sa 22.6. 19.00 Uhr  
So 23.6. 17.00 Uhr

Er kann von Dora nicht übersehen werden, der auf besondere Weise ansprechende Mann, der mitten im Sommer in schwarzem Anzug und mit Krawatte bekleidet irgendwie ratlos am Strand steht. Sie selbst ist mit einer Gruppe jüdischer Kinder befasst, die aus einem Berliner Volksheim gekommen sind, um sich fröhliche Ferien zu gönnen. Später wird ihm der bezaubernde Anblick dieser jungen, graziösen Frau als Tänzerin am Strand gewährt. Es kommt zu weiteren, zunächst unabsichtlichen, dann sachte herbeigeführten Begegnungen und schließlich zu einer Liebesbeziehung. Dora, selbständig und stark, losgelöst von familiären Banden, gelingt es, Franz Kafka zu sich in seine Lieblingsstadt Berlin zu holen, wo auch Max Brod oft sich einfindet. Doch die Kälte der Stadt tut dem gesundheitlich schwer angeschlagenen jungen Schriftsteller nicht gut und er bedarf nach wie vor dringend der finanziellen Unterstützung seines Vaters, der mit dieser Liaison so gar nicht einverstanden ist ...

	15.00 UHR	17.00 UHR	19.00 UHR	OPEN AIR		
Do 30			dok.		30	
Fr 31					31	
Sa 1	Kinder FILM	ACHTUNG! 16.30 h			1	
So 2					2	
Mo 3			PROVINZKINO unterwegs	Open Air-Kino in Krämers Hof: Vorprogramm mit Musik von <b>Heartchor</b> am Freitag, 14.6., 20.15 Uhr • Tickets: <a href="https://openair.provinz80.de">openair.provinz80.de</a>	PROVINZKINO unterwegs	3
Di 4					4	
Mi 5					5	
Do 6					6	
Fr 7					7	
Sa 8	Kinder FILM				8	
So 9					9	
Mo 10			PROVINZKINO unterwegs	Open Air-Kino in Krämers Hof: Vorprogramm mit Musik von <b>Brass Cats</b> am Samstag, 15.6., 20.15 Uhr • Tickets: <a href="https://openair.provinz80.de">openair.provinz80.de</a>	PROVINZKINO unterwegs	10
Di 11					11	
Mi 12	KAFFEE RÜCHEN KINO				12	
Do 13			ONE LIFE	ACHTUNG! 20.15 h	13	
Fr 14					14	
Sa 15	Kinder FILM			OH LA LA	15	
So 16		ONE LIFE		ACHTUNG! 20.15 h	16	
Mo 17			PROVINZKINO unterwegs	Open Air-Kino in Krämers Hof: Vorprogramm mit Musik von <b>Bluesky</b> am Freitag, 28.6., 20.15 Uhr • Tickets: <a href="https://openair.provinz80.de">openair.provinz80.de</a>	PROVINZKINO unterwegs	17
Di 18					18	
Mi 19					19	
Do 20					20	
Fr 21					21	
Sa 22	Kinder FILM				22	
So 23					23	
Mo 24			ACHTUNG! 19.30 h	FRAUEN Sinnema	24	
Di 25					25	
Mi 26					26	
Do 27				ACHTUNG! 20.15 h	dok.	27
Fr 28					28	
Sa 29	Kinder FILM				29	
So 30				ACHTUNG! 20.15 h	30	
Mo 1			PROVINZKINO unterwegs	Open Air-Kino in Krämers Hof: Vorprogramm mit Musik von <b>ANNAphonIGS</b> am Samstag, 29.6., 20.15 Uhr • Tickets: <a href="https://openair.provinz80.de">openair.provinz80.de</a>	PROVINZKINO unterwegs	1
Di 2					2	
Mi 3					3	

	14.00 UHR	16.00 UHR	19.00 UHR	20.15 UHR	
30					Do 30
31			ACHTUNG! 18.00 h		Fr 31
1	Kinder FILM	ACHTUNG! 16.15 h			Sa 1
2			ACHTUNG! 18.15 h		So 2
3					Mo 3
4					Di 4
5		ACHTUNG! 15.00 h	ACHTUNG! 18.00 h	ORIGINAL	Mi 5
6					Do 6
7					Fr 7
8	Kinder FILM				Sa 8
9			ACHTUNG! 18.15 h		So 9
10					Mo 10
11				ACHTUNG! 20.30 h	Di 11
12			ACHTUNG! 18.00 h	ORIGINAL	Mi 12
13					Do 13
14			ACHTUNG! 18.00 h	dok.	Fr 14
15	Kinder FILM				Sa 15
16					So 16
17					Mo 17
18			dok.		Di 18
19			ACHTUNG! 15.00 h		Mi 19
20					Do 20
21			ACHTUNG! 18.00 h	ONE LIFE	Fr 21
22	Kinder FILM		ACHTUNG! 19.30 h	Lange Nacht: Sternstunden der Sünde & And the King Said, what a Fantastic Machine	Sa 22
23			ACHTUNG! 18.00 h	ACHTUNG! 22.00 h	So 23
24					Mo 24
25					Di 25
26			ACHTUNG! 18.00 h	ORIGINAL	Mi 26
27					Do 27
28			ACHTUNG! 18.00 h		Fr 28
29	Kinder FILM				Sa 29
30					So 30
1					Mo 1
2					Di 2
3			ORIGINAL		Mi 3

## Der Schatten des Kommandanten

*The Commandant's Shadow;*  
Großbritannien 2024; Regie: Daniela Volker; Dokumentarfilm; 103 Min.

**UNION** Fr 14.6. + Sa 15.6. 18.00 Uhr  
Mo 17.6. 19.00 Uhr

In diesem Dokumentarfilm lernen die ZuschauerInnen den inzwischen 87-jährigen Sohn des Massenmörders Rudolf Höß kennen. *The Zone of Interest* (S.6) konfrontierte das Publikum mit der Absurdität des Lebens der Familie Höß direkt hinter der Mauer des Massenvernichtungslagers. Hans Jürgen Höß nun setzt sich nicht nur mit der großen Schuld seiner Familie und den unfassbaren Gräueltaten seines Vaters auseinander, sondern auch mit Anita Lasker-Wallfisch zusammen, die jenseits der Mauer um ihr Überleben kämpfen musste. Während er seine Kindheit genießen durfte, nutzte sie ihre einzige Chance, als Cellistin für die Wärter zu musizieren und so dem sicheren Tod zu entgehen. Gemeinsam mit ihren Kindern Kai Höß und Maya Lasker-Wallfisch treffen sich die Beteiligten einer derart dramatischen Geschichte in einem Londoner Wohnzimmer ...

*Der Schatten des Kommandanten*



## Hiwwe wie driwwe zwää – Als ob emol ned gelangt hädd

*Deutschland 2024; Regie: Benjamin Wagener; Dokumentarfilm mit Monji El Beji, Michael Landgraf, Peter Zürker, Thomas „Edsel“ Merz, Michael Werner u.v.a.; 107 Min.; frei ab 6; OmU*

**PROVINZ** Do 30.5. – Sa 1.6. 19.00 Uhr  
So 2.6. 16.30 Uhr  
**UNION** So 9.6. 18.15 Uhr  
Di 18.6. + Mi 19.6. 19.00 Uhr

Den Pfälzer Monji treibt die Frage um: Wie lebt und redet man „hiwwe und driwwe“? Mit dem Klapprad tourt er sowohl durch die Pfalz als auch durch Pennsylvania und erlebt hier wie dort, wie engagiert die Menschen sich für ihre „Muddersprooch“ einsetzen und wie intensiv sie die entsprechende Lebensweise pflegen. Mehr als 500.000 Menschen in den USA sprechen das Pennsylvania-Deutsch, das dem Pfälzischen bekanntlich sehr nahekommt. Für viele eine neue Entdeckung sind u.a. der Weihnachtsmann, der Saumagen und die Elwetritsche. Interviews mit Partnern wie Kurt Beck, Christian „Chako“ Habekost, Doug Madenford, Patrick Donmoyer und anderen mehr vermögen den Film sowohl zu bereichern als auch die ZuschauerInnen zu erheitern ...

*Hiwwe wie driwwe zwää*



*Bob Marley: One Love*

## Bob Marley: One Love

*USA 2024; Regie: Reinaldo Marcus Green; D: Kingsley Ben-Adir, Lashana Lynch, James Norton, Michael Gandolfini, Nadine Marshall, Micheal Ward; 107 Min.; frei ab 12*

**PROVINZ** Do 27.6. 19.00 Uhr  
So 30.6. 17.00 Uhr

Während der politischen Unruhen in seinem Heimatland Jamaika im Jahr 1976 setzt Bob Marley alles daran, Frieden zwischen seinen Landsleuten zu stiften. Ein aus seiner Sicht gutes Mittel dazu ist ein großes Gratis-Konzert, das er für die Hauptstadt Kingston ankündigt. Unmittelbar vor Konzertbeginn jedoch dringen eine ganze Reihe bewaffneter Männer in das Haus des Reggae-Stars ein und schießen wild durch die Gegend, obwohl dort auch Bobs Frau Rita, ihre Kinder, Freunde und Begleitmusiker leben. Verletzt werden viele, getötet wundersamerweise niemand. Im Wunsch, seine Familie und auch seine Band in Sicherheit zu bringen, stimmt Marley einem Umzug nach London zu. Dort nimmt er ein Album auf, das ihn sowohl wegen der Musik als auch wegen der darin enthaltenen Botschaft zu einem weltweit bekannten Superstar macht. Doch zu dem anhaltenden Kummer über die Zustände in Jamaika gesellt sich alsbald noch die Sorge um seine Gesundheit ...

## May December



USA 2023; Regie: Todd Haynes; D: Natalie Portman, Julianne Moore, Charles Melton, Cory Michael Smith, Elizabeth Yu; 117 Min.; frei ab 12

**UNION** Do 6.6. – Sa 8.6. und Mo 10.6. + Di 11.6. 19.00 Uhr  
So 9.6. 16.00 Uhr  
Mi 12.6. 18.00 Uhr (englisches Original mit Untertiteln)

23 Jahre Altersunterschied sind kein Thema, wenn es sich bei dem Mann um den Älteren handelt. Seit der Ära Macron ist auch die Toleranz gegenüber deutlich älteren Ehefrauen etwas gewachsen. Als die verheiratete Mutter Gracie jedoch mit einem 13-jährigen Schüler in einer Tierhandlung beim Sex erwischt wird, ist die Toleranz gleich null. Die Presse hat ihren Stoff und das Gefängnis eine neue Insassin. Die Beziehung indes findet eine Fortsetzung und mündet gar in der Geburt eines gemeinsamen Kindes noch hinter Gittern. Später kommen noch Zwillinge hinzu, die inzwischen ausgezogen sind und mit dem Studium begonnen haben. Und nun kündigt sich Elizabeth Berry an, die in Vorbereitung eines Indie-Films über den einstigen Skandal einige Zeit mit dem Ehepaar verbringen möchte, um die Geschichte so detailgetreu wie nur möglich zu schildern. Sie führt Gespräche mit Familienmitgliedern, FreundInnen und Bekannten. Doch kaum scheint sie einer bislang unbekanntenen Information auf der Spur, holt Gracie sie wieder auf den Boden ihrer Tatsachen zurück ...

### May December



Juliette im Frühling

## Juliette im Frühling

Juliette au printemps; Frankreich 2024; Regie: Blandine Lenoir; D: Izia Higelin, Sophie Guillemin, Jean-Pierre Darroussin, Noémie Lvovsky, Salif Cissé; 95 Min.

**PROVINZ** Di 11.6. 15.00 Uhr Europa Cinemas-Preview

Die Freude ist spürbar verhalten, als die 35-jährige Juliette für einen zweiwöchigen Urlaub in den Schoß ihrer Familie zurückkehrt. Ihr Vater verwechselt den Tag ihrer Ankunft und versäumt es folglich, sie am Bahnhof abzuholen. Bei ihrer älteren Schwester Marylou herrscht das übliche Chaos: Unordnung, Kinder, die zur Schule gebracht werden müssen, Termine als mobile Friseurin müssen eingehalten und der Mann irgendwie auch noch bei Laune gehalten werden. Auf die Frage nach ihren Erfolgen als Künstlerin und Kinderbuch-Illustratorin antwortet Juliette wahrheitsgemäß, dass sie mit Depressionen zu kämpfen hat. Doch was Marylou „Juliettes kleine Nöte“ nennt, interessiert keinen Menschen. Jedes einzelne Familienmitglied ist mit sich selbst beschäftigt: Juliettes Mutter ist zur Künstlerin mutiert, der Vater badet in Selbstmitleid, die Oma lebt sich im Seniorenheim ein, Marylou liebt im Gewächshaus ihren Galan – doch irgendwann findet sich ein Moment des Innehaltens, der es Juliette ermöglicht, mit deutlich leichterem emotionalen Gepäck nach Paris und ins Leben zu reisen ... Wie eine Besucherin so richtig bemerkte: Die Franzosen schaffen es immer wieder, auch die größten Probleme mit Leichtigkeit auf Leinwand zu bannen. Ob Trennung, Liebhaber, Therapie, Kunst oder Tod – alles wird fröhlich vermengt, endet versöhnlich und bereichert unsere Gäste nach dem Genuss der gewohnt leckeren Kuchen und des fair gehandelten Kaffees aus dem Weltladen Kaiserslautern um einen erfrischenden Nachmittag.

Filmbeginn: 15.00 Uhr  
Einlass: 14.00 Uhr Eintritt: 10,- € (Zehnerkarten gelten nicht)  
Reservierungen unter 0631/360 57 80 oder [info@provinz80.de](mailto:info@provinz80.de) sind für die Planung unserer Kuchenanzahl sehr von Vorteil.

## Sieger sein



*Deutschland 2024; Regie: Soleen Yusef; D: Dileyla Agirman, Andreas Döhler, Sherine Ciara Merai, Tamira Bwibo, Yumin Hannah Cho; 119 Min.; frei ab 6*

**UNION** So 2.6. 14.00 Uhr

Eine Situation, die sehr vielen Lehrkräften mehr als bekannt ist: Völliges Chaos in der Schule, ausnahmslos undisziplinierte SchülerInnen, nervige Eltern, anstrengende KollegInnen und nirgendwo ein Anlass zu Optimismus. Genauso beschissen fühlen sich auch viele SchülerInnen. Mona, die mit ihrer kurdischen Familie aus Syrien geflüchtet ist, spricht so gut wie kein Deutsch und sitzt einsam inmitten des Trubels der Schule in Berlin-Wedding. Ein außergewöhnliches Talent allerdings hat sie im Köcher: Sie kann hervorragend Fußball spielen. Herr Che, der zu den Guten und Engagierten gehört, hat einen Blick für derlei, sieht eine Chance für seine Mädchenfußballmannschaft und nimmt Mona auf. Diese Entscheidung gefällt weder Monas Mama noch den anderen Mädchen in ihrer Mannschaft. Nun muss sie nicht nur auf dem Feld kämpfen, sondern auch in den Mannschaftsräumen, der Klasse und zuhause. Doch der Wettbewerb, bei dem Wedding und

alle anderen Berliner Bezirke gegeneinander antreten, rückt unaufhörlich näher und Loyalität an allen Fronten ist mehr gefragt denn je ...

## Ella und der schwarze Jaguar

*Le dernier jaguar; Frankreich 2024; Regie: Gilles de Maistre; D: Lumi Pollack, Emily Bett Rickards, Wayne Charles Baker, Paul Greene, Kelly Hope Taylor; 100 Min.; frei ab 6*

**PROVINZ** So 16.6. 15.00 Uhr  
**UNION** So 23.6. 14.00 Uhr

Als Tochter einer Umweltaktivistin wächst Ella im Regenwald des Amazonas auf und hat das wunderbare Jaguarbaby Hope als Spiel- und Weggefährtin. In ihrem sechsten Lebensjahr allerdings ereignet sich eine Katastrophe, die sowohl Ella als auch ihren Vater Paul dazu zwingt, nach New York zurückzukehren. Obwohl die Welt dort eine völlig andere ist, kann Ella ihren Freund Hope niemals vergessen. Als sie durch einen Brief erfährt, dass der Jaguar durch Wilderer bedroht wird und sich in Lebensgefahr befindet, macht sie sich sämtlichen Hindernissen zum Trotz auf die Reise in

den Dschungel. Sie kann jedoch nicht verhindern, dass ihre Lehrerin ganz unfreiwillig zu ihrer Begleiterin wird ...

## Max und die Wilde 7: Die Geister-Oma



*Deutschland 2024; Regie: Winfried Oelsner; D: Lucas Herzog, Klara Nölle, Giuseppe Bonvisutto, Uschi Glas, Thomas Thieme, Günther Maria Halmer; 94 Min.; frei ab 6*

**UNION** So 9.6. 14.00 Uhr

Häufig muss Max spöttische Bemerkungen über den Arbeitsplatz seiner Mutter ertragen, denn ein Altersheim ist nicht unbedingt das, was unter Kids angesagt ist. Doch der Junge lebt gerne mit seiner Mama im Heim und hat unter den BewohnerInnen auch schon drei richtig gute Freunde gefunden. Kilian, Horst und Vera sind denn auch die perfekten Komplizen, als es gilt, den Verantwortlichen für einen Spuk in der Burg zu finden. Um überdies den Beliebtheitsgrad von Max in der Schule zu erhöhen, überredet die Seniorentruppe – die Wilde 7 – seinen Sportlehrer zur Veranstaltung eines Fußballturniers, bei dem Max und die Wilde 7 gegen die Schulmannschaft antreten werden ...

*Sieger sein*



*Max und die Wilde 7: Die Geister-Oma*



*IF: Imaginäre Freunde*





Sowas von super



Rikscha Girl



Robot Dreams

## IF: Imaginäre Freunde

IF; USA 2024; Regie: John Krasinski;  
D: Cailey Fleming, Ryan Reynolds, John Krasinski, Fiona Shaw, Alan S. Kim, Liza Colon Zayas; 104 Min.; frei ab 0

**PROVINZ** So 23.6. 15.00 Uhr  
**UNION** So 30.6. 14.00 Uhr

In einer etwas komplizierten Phase ihres Lebens beginnt Bea, die imaginären Freunde aus der Kindheit anderer Menschen zu sehen, wie z.B. den flauschigen Riesen Blue, die stets aufmunternde, alle umsorgende und Ballett tanzende Schmetterlingsdame Blossom sowie das vom Tanzen faszinierte Einhorn Eini und den tollen Hund Super Dog. Manche von ihnen sind allerdings sehr traurig, weil ihre MenschenfreundInnen mit dem Erwachsenwerden ihre BegleiterInnen aus der Jugend vergessen haben. Für einige ist das sogar so schlimm, dass sie auf die Seite des Bösen wechseln ...

## Sowas von super



Helt super; Norwegen 2022; Regie: Rasmus A. Sivertsen, Jean-Luc Julien; Animationsfilm; 77 Min.; frei ab 0

**PROVINZ** So 2.6. 15.00 Uhr

Das größte Vorbild der kleinen Hedvig ist ihr Vater, der es als stadtbekannt

Superlöwe wirklich mit jedem Gegner aufnehmen kann. Nur zu gerne wäre sie so eine Heldin wie er. Leider aber ist die 11-Jährige weder sportlich noch in anderer Hinsicht besonders begabt, sondern liebt einfach nur Videospiele. Durch großes Ungeschick passiert es ihr leider, dass sie den Superheldenanzug ihres Vaters schrumpft, was für ihn der ausschlaggebende Beweis ist, dass nicht Hedvig seine Nachfolgerin werden kann, sondern deren Cousin Adrian. Das aber kann Hedvig keinesfalls so stehen lassen ...

## Rikscha Girl

Rickshaw Girl; Bangladesch 2021; Regie: Amitabh Reza Chowdury; D: Novera Rahman, Momena Chowdhury, Allen Shubhro, Siam Ahmed; 102 Min.; frei ab 12

**PROVINZ** So 9.6. 15.00 Uhr  
**UNION** So 16.6. 14.00 Uhr

Die Armut ihrer Familie macht Naima sehr zu schaffen und gerne würde sie zum Unterhalt beitragen. Doch ihre Begabung, alles mit fantasiereichen Gemälden zu verzieren, bringt wenig zusätzliches Geld ein. Als dann auch noch der Vater erkrankt und die Not unerträglich wird, trifft Naima eine Entscheidung. Sie geht in die Hauptstadt Dhaka, um dort als Dienstmädchen zu

arbeiten. In der edlen Wohnung des reichen Paares aber fühlt sie sich derart unwohl, dass sie abhaut und ihren eigentlichen Traum realisiert: Sie verkleidet sich als Mann, um endlich Rikschafahrer sein zu können. Zu ihrem Erfolg trägt außer ihrer freundlichen Art auch bei, dass sie ihre Rikscha ganz wunderbar bemalt. Diesem Konkurrenten gönnen die anderen Rikschafahrer seinen Erfolg jedoch nicht ...

## Robot Dreams



Spanien/ Frankreich 2023; Regie: Pablo Berger; Animationsfilm; 102 Min.; frei ab 0

**PROVINZ** So 30.6. 15.00 Uhr

Die Freundschaft zwischen Hund und Roboter findet ein trauriges Ende, nachdem der Roboter anlässlich eines Ausfluges an den Strand am Tag der Arbeit im Sand stecken geblieben und verrostet ist. Von da an sieht der Hund sich gezwungen, sein Leben alleine weiterzuführen und neue Freunde zu suchen, wie z.B. den schmelzenden Schneemann oder den lustorientierten Ameisenbären. Die Erinnerung an den besten Freund Roboter aber bleibt bestehen und auch dem Roboter bleibt nichts anderes übrig, als seinem einsamen Leben mit wunderbaren Träumen etwas Abwechslung zu bereiten ...



## Mrs. Taylor's Singing Club

*Military Wives; GB 2019; R: Peter Cattaneo; D: Kristin Scott Thomas, Sharon Horgan; 112 Min.; frei ab 6*

**UNION** Do 6.6. 15.00 Uhr

Kate ist eine der Frauen auf der Militärbasis und eine vorbildliche Offiziersgattin, die stets versucht, die Frauen zu unterhalten und zu ermutigen. Doch das Stricken macht niemandem Spaß und die Teestunde ist so langweilig wie der Buchclub – also wird ein Chor gegründet. Kate bereitet sich auf ihre neue Aufgabe als Chorleiterin vor, während Lisa eher mit Bauchgefühl an die Sache herangeht. Nach einem etwas holprigen Anfang steht bald schon der erste Auftritt bevor ...

Eine Veranstaltung für Frauen und Kinder in Zusammenarbeit mit dem Referat Kultur. **Eintritt frei.**

Zur Begrüßung gibt es eine Tüte Popcorn.



## Lautern liest – Filmnachmittag im UNION

Im Rahmen des Festivals „Lautern liest“ lädt das UNION – Studio für Filmkunst in Kooperation mit dem Referat Kultur, Kaiserslautern, zu einem besonderen Kinonachmittag ein. Mexiko wird stets mit Gewalt und Drogen in Verbindung gebracht, doch gibt es dort wie überall wunderbare Menschenkinder, die mit entsprechender – auch literarischer – Unterstützung Großes zu vollbringen vermögen. Mit dem Film *Radical – Eine Klasse für sich* laden wir ein zu einem Film, der jede/n ZuschauerIn begeistern und berühren wird. **Eintritt plus eine Tüte Popcorn frei**

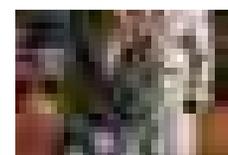
## Radical – Eine Klasse für sich

*Radical; Mexiko/ USA 2023; Regie: Christopher Zalla; 125 Min.; frei ab 12*

**UNION** Do 20.6. 15.00 Uhr

Die SchülerInnen der 6. Klasse der Grundschule in Matamoros zählen zu den schwächsten Mexikos: Ein Mädchen muss sich um die kleineren Geschwister kümmern, ein anderes mit dem Vater zusammen auf der Mülldeponie nach Verwertbarem suchen, ein Knabe als Drogenkurier dienen und derlei Schicksale mehr. Doch dann kommt der erste Schultag mit ihrem neuen Lehrer Sergio Juarez, der einen so wunderbar lebendigen Unterricht zu zelebrieren versteht, dass selbst der Schulleiter auch ausgesprochene Wunderkinder unter den benachteiligten Kindern entdeckt ... Auf Grundlage wahrer Begebenheiten.

*Radical – Eine Klasse für sich*



## Sternstunden der Sünde – And the King Said: What a Fantastic Machine!

**UNION** Sa 22.6. 22.00 Uhr

Der Schwerpunkt der Langen Nacht der kurzen Filme liegt diesmal auf dem Verbotenen, Anzüglichen, Grenzüberschreitenden im Spektrum zwischen dem vermeintlich Guten und Bösen. Moderator ist Jörg Jacob. Dauer: Ca. zweieinhalb Stunden; **Beginn: 22 Uhr; Eintritt: 9,- / 8,- (ermäßigt) / 7,- € (mit Lange-Nacht-der-Kultur-Bändchen)**

## Apocalypse Airlines

*DE 2019; R: Camille Tricaud, Franziska Unger; Musikfilm; 3:13 Min.*

## Angry Hamster

*FI 2017; R: Antti Heikki Pesonen; Spielfilm; 13:41 Min.*

## Go Bash!

*DE 2010; R: Stefan Eckel, Stefan Prehn, Spielfilm; 15:10 Min.*

## Die Betroffenen

*NO 2020; R: R. Gregersen; Spielfilm; 13 Min*

## Der kleine Nazi

*DE 2010; R: P. Lüscho; Spielfilm; 14 Min.*

## Because the World Never Stops

*SE 2016; R: Axel Danielson, Maximilien Van Aertryck; Dokumentarfilm; 11:18 Min.*





## Chop Off

NZ 2006; R.: Grant Labood; Spielfilm; 4:59 Min.

**UNION** 30.5. – 5.6.

Drei Axtmänner. Drei große, hölzerne Pfosten. Ein epischer Kampf zwischen Jung und Alt.

## Givotnoe

RU 2005; R.: Evgenia Golubeva; Animation; 3:14 Min.

**PROVINZ** 30.5. – 5.6.

Im fortwährenden Aggressionskreislauf der Natur: Tier frisst Blume. Blume frisst Tier.

## And the King Said: What a Fantastic Machine!



SE 2023; R.: Axel Danielson, Maximilien Van Aertryck; 84 Min.; Kompilationsfilm

Kunstvoll und rasant montiert aus Archivmaterial und teilweise spektakulären Handyaufnahmen, zeigt der Film, wie fundamental die visuelle Kultur unsere Gesellschaft geprägt hat von der Camera Obscura und den Bildern des Pioniers Muybridge bis zu haarsträubenden privaten Aufnahmen von Adrenalinjunkies im Selfie-Wahn. Es wird gefragt, wie Medien unsere Wahrnehmung der Welt formen und wie Bilder sowohl die Realität abbilden als auch inszenieren. Die Filmemacher zeigen auf, wie unsere unkontrollierte Besessenheit von Bildern menschliches Verhalten verändert. Mit der ausschließlichen Verwendung von Archiv- und Found-Footage-Material nutzt der Film das Medium, das er untersucht, in einer selbstreflexiven und zugleich urkomischen Montage.

## Dieser Film heißt aus rechtlichen Gründen Breaking Bert

DE 2020; R.: Anne Isensee; Zeichentrickfilm; 4:37 Min.



## The Sandmann

FR 2022; R.: A. Prévot, M Christmann; Spielfilm; 2:48 Min.

**UNION** 6.6. – 12.6.

Den Sandmann gibt es wirklich! Zoe hat ihn getroffen...

## T-Rex

DE 2022; R.: Julia Ocker; Animation; 3:36 Min.

**UNION** 13.6. – 19.6.

Leider ist der T-Rex eher schlecht im Basketballspielen.

## FÁR

IS 2023; R.: Gunnur Martinsdóttir Schlüter; Spielfilm; 5:00 Min.

**UNION** 20.6. – 26.6.

Eine Möwe schlägt direkt gegen das Fenster eines Cafés. Anna scheitert bei dem Versuch, dieses Ereignis zu ignorieren,

## Meine Mutter lernt Kino

TR 2006; R.: Nesemi Yetik; Spielfilm; 3:41 Min.

**UNION** 27.6. – 3.7.

Ein junger türkischer Regisseur versucht seiner Mutter die Großen der Filmgeschichte nahe zu bringen.

## Wet

FR 2021; R.: Lauriane Montpert & alt; Animation; 6:00 Min.

**PROVINZ** 6.6. – 12.6.

Während einer aufregenden Massage wird eine Dame ihren Masseur verführen.

## View

NO 2021; R.: Odveig Klyve; Spielfilm; 4:20 Min.

**PROVINZ** 13.6. – 19.6.

Wolkenkratzer oder Seekreuzer? Beunruhigende Perspektiven.

## Dark Minor

FR 2022; R.: Lilou Fogli; Spielfilm; 2:38 Min.

**PROVINZ** 20.6. – 26.6.

Eine Frau versucht verzweifelt, ihrem Schicksal zu entkommen.

## 11

HR/DE 2016; R.: Vuk Jevremović; Animation; 5:28 Min.

**PROVINZ** 27.6. – 3.7.

Meister des Fußballs: Sie können während des Spiels Wunder vollbringen und unmögliche Tore schießen. Doch dann beim Elfmeter ...



## Open Air-Kino

in Enkenbach-Alsenborn

FILM-KUNST-KINO - Das Filmfestival Filmkunst Kino

### Klassiker am Freitag (in Krämers Hof) Einlass und Abendkasse ab 19.30 Uhr



Livemusik ab 20.15 Uhr  
**HEARTCHOR**

Fr, 14.06.2024



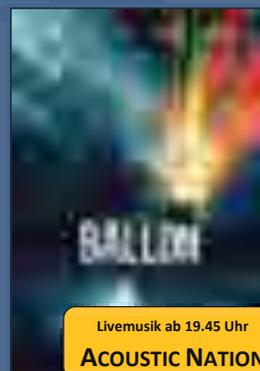
Livemusik ab 20.15 Uhr  
**BLUESKY**

Fr, 28.06.2024



Livemusik ab 20.15 Uhr  
**KIND OF USED**

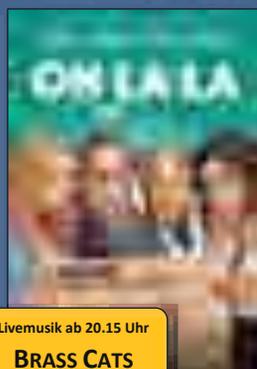
Fr, 09.08.2024



Livemusik ab 19.45 Uhr  
**ACOUSTIC NATION**

Fr, 23.08.2024

### Neues am Samstag (in Krämers Hof) Einlass und Abendkasse ab 19.30 Uhr



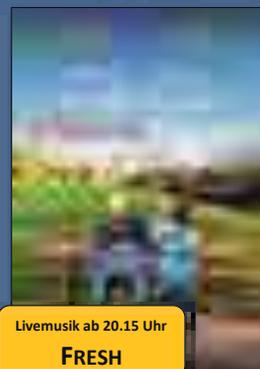
Livemusik ab 20.15 Uhr  
**BRASS CATS**

Sa, 15.06.2024



Livemusik ab 20.15 Uhr  
**ANNAPHONIGS**

Sa, 29.06.2024



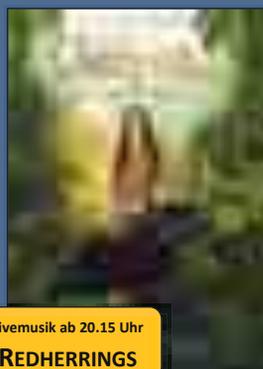
Livemusik ab 20.15 Uhr  
**FRESH**

Sa, 10.08.2024



Livemusik ab 19.45 Uhr  
**THE ROSEVALLEY SISTERS**

Sa, 24.08.2024



Livemusik ab 20.15 Uhr  
**REDHERRINGS**

### Großes Kino (im Schwimmbad)

Einlass und Abendkasse ab 20.00 Uhr

← Fr, 16.08.2024

Sa, 17.08.2024 →



Livemusik ab 20.15 Uhr  
**LIO**

#### An allen Tagen

- Popcorn
- vielfältiges Angebot an Getränken und kleinen Speisen
- atmosphärische Illumination
- Filmbeginn bei ausreichender Dunkelheit

Vorverkauf: <https://openair.provinz80.de>

Postagentur Rödel in Alsenborn  
Provinz Programm kino Enkenbach