Dokumentarfilme

Ein Nobody gegen Putin



Dänemark, Tschechien 2025
Regie: D. Borenstein, P. Talankin
Länge: 93 min. | FSK: ab 12

Di 01.12. 16:00
Mi 02.12. 20:15
0 m.U.

Mit trockenem Humor und großer Menschlichkeit erzählen David Borenstein und Pavel Talankin von Mut, Zivilcourage und der Kraft der Wahrheit – und eröffnen einen seltenen Einblick in das russische Bildungssystem. Ausgezeichnet mit Oscar & BAFTA als Bester Dokumentarfilm!
Pavel „Pasha" Talankin ist Lehrer und Videograf an einer Schule in Karabasch, einer Industriestadt im Ural. Mit dem russischen Angriff auf die Ukraine verändert sich der Schulalltag grundlegend. Patriotische Unterrichtseinheiten, Fahnenappelle und militärische Rituale halten Einzug.
Pasha erhält den Auftrag, diese Entwicklung mit seiner Kamera für die Behörden zu dokumentieren. Während er die offiziellen Bilder filmt, hält er zugleich mit heimlich aufgenommenen Aufnahmen fest, wie sich die Schule Schritt für Schritt zu einem Instrument staatlicher Propaganda entwickelt.

> „Ein eindringliches Porträt einer Gesellschaft, die sich selbst inszeniert – als Kriegstheater…"
> Dokfest München

2 m² - Wo ist dein Platz für die Ewigkeit?



TK, BEL, D 2026
Regie: Volkan Üce
Länge: 86 Min | FSK: ab 6

Mi 09.12.
18:00
0 m.U.

Nach der erfolgreichen Preview im November nun noch eine Vorstellung.
Tayfun, ein Bestatter für die belgisch-türkische Gemeinschaft, muss Familien dabei helfen, zu entscheiden, wo ihre Angehörigen beigesetzt werden sollen. Mit seinem ironischen Humor und seinen alltäglichen Verhandlungen zeigt 2 m² die Mischung aus Zugehörigkeit, Bürokratie und kleinen Absurditäten, die das Leben zwischen zwei Heimatländern prägen.

Same Sun



Deutschland 2025
Regie: Fabienne Engel
Länge: 90 min. | FSK: ab 6

Do 03.12. 20:15
Di 08.12. 18:00

Am 3. Oktober 2023 steigt Wiebke Lühmann in Freiburg im Breisgau auf ihr bepacktes Fahrrad und fährt los. 20.000 Kilometer liegen vor ihr, 22 Länder und die vielleicht größte Frage von allen: Was passiert, wenn man alles Vertraute hinter sich lässt und einfach startet? 430 Tage später, am 5. Dezember 2024, steht sie am Kap der Guten Hoffnung.
Dazwischen liegt nicht nur ein langer Weg, sondern eine Zeit voller Begegnungen, Weite, Zweifel und echter Veränderung.
Ein Abenteuer, das Herz und Sinne bewegt.

From Inside Out
Die Architektur von Peter Zumthor



Schweiz 2026
Regie: Wim Wenders
Länge: 117 min. | FSK: o.A.

Do 10.12. 15:30
So 13.12. 11:00
Mi 16.12. 20:15

Regie-Ikone Wim Wenders und Star-Architekt Peter Zumthor haben sich für diesen Dokumentarfilm zusammengefunden, um über Architektur und ihre Grundvoraussetzungen zu sinnieren.
Wim Wenders befasst sich mit Peter Zumthors Arbeit und hat mit dem Erweiterungsbau der Fondation Beyeler in Riehen bei Basel und den Neubau des Los Angeles Country Museum of Art zwei kommende Architekturvorhaben von Zumthor als Leitthema.

> Ein architektonisches Wunder.
> Variety

Whistleblower



Deutschl and 2026
Regie: Marc Bauder
Länge: 90 min. | FSK: ab 12

Do 17.12. 18:00
Mi 23.12. 20:15
0 m.U.

Marc Bauder erzählt von Menschen, die im vollen Bewusstsein ihres Tuns Grenzen überschreiten, hinter denen es kein bequemes Zurück mehr gibt.
In seinem spannenden Dokumentarfilm interessiert er sich weniger für die Enthüllungen als für ihren Preis: Angst und Verfolgung – sowie für die Frage, was Menschen dazu bringt, ihre Karriere, ihren Wohlstand und möglicherweise ihr Leben zu opfern, um über den Verrat von Geheimnissen Missstände aufzudecken.
Ein hochpolitischer Film und gleichzeitig ein Appell an sein Publikum, sich einzumischen und selbst Verantwortung zu übernehmen.

Sondervorstellung Tag des Kurzfilms

Rund um den 21.12., den kürzesten Tag des Jahres, wird seit vielen Jahren die „Woche des Kurzfilms" begangen und es finden europaweit unzählige Kurzfilmveranstaltungen statt.
Wir machen mit und für ZOOM Mitglieder ist der Eintritt frei!

Shorts Attack – Sundance Shorts

Regie: Diverse
6 Filme in 100 Minuten

So 20.12.
11:00
0 m.U.



Die „Sundance Film Festival Short Film Tour 2026" ist eine vom Sundance-Team kuratierte Auswahl von sechs herausragenden Kurzfilmen des diesjährigen Festivals, darunter drei mit Festivalpreisen ausgezeichnete Titel.
Die Filme sind eine Mischung aus Geschichten, die mutige Perspektiven und Geschichtenerzähler der nächsten Generation in den Vordergrund rücken und dabei die Tiefe der erzählerischen Möglichkeiten hervorheben, die im Kurzfilmformat erkundet werden. Diese Tour lädt das Publikum weltweit dazu ein, eine Auswahl an bewegenden, provokativen, einfühlsamen und menschenzentrierten Spiel-, Dokumentar- und Animationskurzfilmen zu erleben, die ein wahrhaft dynamisches und unabhängiges Geschichtenerzählen präsentieren.

Shorts Attack – Liebe, Tanz und Leidenschaft

Regie: Diverse
7 Filme in 90 Minuten

Mi 30.12.
20:15
0 m.U.



Die musik-intensive Weltreise mit überraschenden Plots führt zu Menschen, die in ihrem Lebensumfeld herausgefordert sind: Ein Arbeiter entdeckt den Tanz im Freien, eine junge Mutter flüchtet aus dem Wohnheim, Kultur wird zur bebenden Kraft, Identitäten entfalten Selbstvertrauen und die Schöpfung entsteht neu. Die 7 Filme stehen für visionäre Hingabe, für den Spaß am Miteinander und die Verantwortung ums Gemeinsame..
Moderiert und mit Pause Stimmen Sie über Ihren Lieblingsfilm ab!!

Ab Anfang Dezember liegt unser Jahresplaner 2027 für Sie zum Abholen im Kino bereit.



Noch kein passendes Weihnachtsgeschenk?

Wie wäre es mit einem **Gutschein** für einen schönen Kinoabend?
Oder schenken Sie ein Jahr Kultur –
ein Jahr **ZOOM Mitgliedschaft** mit allen Vorteilen.
Ein Geschenk, über das man sich 365 Tage freuen kann.

Gutscheine, Eintrittskarten und weitere Informationen im Kino!

Am 24.12. sind wir für Last-Minute-Geschenke noch von 10:30 Uhr bis 14:00 Uhr für Sie da.

Januar 2027 - ZOOM in Concert

ZOOM Kino in Concert



Im Januar bleibt die Leinwand mittwochsabends dunkel und das Kino wird umfunktioniert zum Konzertsaal.
Seien Sie dabei!
Bisher traten Livebands bei uns nur ab und zu kurz im Vorprogramm zu einem Film in Erscheinung. Der enge Kontakt zu den Künstlern und die intime Atmosphäre begeisterten dabei jedes Mal Künstler wie Publikum. Bei den vier ganz unterschiedlichen Konzerten im Januar erwarten Sie einige „alte Bekannte" aber auch Neues. Nähere Information in unserem Sonderheft oder auf unserer Internetseite.

Karten sind ab dem 16.11. im Kino erhältlich.
Erleben Sie unseren Kinosaal einmal ganz anders.
Vielleicht ein passendes Weihnachtsgeschenk?

Summer of Love
Mi 6.1.27 um 20:00 Uhr

toi et moi
Mi 13.1.27 um 20:00 Uhr

Backyard Safari
Mi 20.1.27 um 20:00 Uhr

Helmut Krumminga & Till Kersting
Mi 27.1.27 um 20:00 Uhr

14:00 Uhr Großes Kino für die Kleinsten!

Extra für unsere kleinsten Gäste:
Wir zeigen Kinderfilm-Highlights in kindgerechtem Rahmen – perfekt für den allerersten Kinobesuch. Mit persönlicher Begrüßung und einer kurzen Erklärung, was die Kinder im Kinosaal erwartet.

Außerdem:
Keine Angst im Dunklen – das Licht wird nur gedimmt.
Kein Warten und Quengeln – für Minis gibt es kein Vorprogramm.
Kein Erschrecken – wir reduzieren die Lautstärke.

Die Programmreihe „Großes Kino für die Kleinsten" führt unsere kleinen Gäste an den Kulturort Kino heran und begeistert sie nachhaltig für diese faszinierende Welt, die Kultur- und Lernort zugleich ist. Ein abgestimmtes und zielgerichtetes Gesamtkonzept lässt die Kleinen zu wahren Kinoexperten werden und begleitet sie in ihren neuen Eindrücken. Erwachsene zahlen als Begleitpersonen bei uns nur den Kinderpreis – also ab mit der Familie ins Kino!

Morgen, Findus, wird's was geben



Sa 28.11. + So 29.11.
Sa 05.12. + So 06.12.
14:00

Deutschland, DK, SWE 2006
Regie: Jørgen Lerdam, Anders Sorensen
Länge: 75 min. | FSK: o. A.

Pettersson verspricht seinem Kater Findus, dass der Weihnachtsmann am Heiligabend ihm seine Geschenke bringen wird. Um sein Versprechen zu halten - glaubt Pettersson doch selbst nicht an den Weihnachtsmann - baut er für Findus eine Weihnachtsmannmaschine. Doch als er an Heiligabend am Auslöser seiner Konstruktion zieht, geschieht etwas Unerwartetes und Magisches.

Auf der Suche nach der Weihnachtswerkstatt



Sa 12.12. + So 13.12.
Sa 19.12. + So 20.12.
14:00
Do 24.12. 10:30

Norwegen 2026
Regie: Mette Rank Tange
Länge: 71 min. | FSK: ab 0

Ein neues Weihnachtswunder aus Norwegen für die ganze Familie nach dem Kinderbuch von Thorbjørn Egner.
Als der Weihnachts-Wunschzettel der 9jährigen Mari spurlos verschwindet und ein geheimnisvoller Handschuh auftaucht, macht sie sich gemeinsam mit ihrem weihnachtsmüden Vater und ihrer furchtlosen Großmutter auf die Suche nach der Werkstatt des Weihnachtsmanns. Während sie gegen Schneestürme und einen widerborstigen Elfen ankämpfen müssen, entdecken sie, dass der wahre Zauber von Weihnachten nicht in Geschenken liegt – sondern in Liebe und gegenseitigem Vertrauen.
Capelight präsentiert mit „Auf der Suche nach der Weihnachtswerkstatt" einen hübschen kleinen Animationsfilm, der auch die Jüngsten mit seiner Laufzeit von nur gut einer Stunde nicht überfordern wird. Erzählt wird von dem, was Weihnachten wirklich ausmacht: die Zeit mit der Familie.

Monster Mia



Sa 28.11. + So 29.11.
Sa 05.12. + So 06.12.
16:00

Deutschland 2026
Regie: Verena Fels
Länge: 82 min., FSK: ab 0, empf. ab 8

Die quirlige Außenseiterin Mia ist fest davon überzeugt: Monster gibt es wirklich! Als sie mit ihrer Monsterbegeisterung zu weit geht, fliegt sie von der Schule und landet ausgerechnet an der schaurig-schönen Finsterwald Academy. Dort entdeckt Mia eine Welt voller Geheimnisse.
Ein verrückter Grusel-Spaß für die ganze Familie, der zeigt, dass in uns allen ein kleines Monster steckt.

Shaun das Schaf -Spuk im Kürbisfeld



Sa 12.12. + So 13.12.
Sa 19.12. + So 20.12.
16:00
Do 24.12. 12:30
So 27.12. 15:00

Großbritannien, Frankreich 2026
Regie: Steve Cox
Länge: 91 min., FSK: o.A

Zur großen Freude von Shaun und seinen wolligen Freunden steht auf der „Mossy Bottom"-Farm Halloween vor der Tür. Nur leider zerstört der tollpatschige Farmer kurz vor dem Fest den Kürbisgarten der Schafherde und nun liegt es an Shaun, eine Lösung zu finden! Als dieser daraufhin zum verrückten Wissenschaftler wird, der Farmer urplötzlich verschwunden ist und obendrein noch ein haariges Ungeheuer in den Wäldern von Mossingham umherstreift, ist das Chaos perfekt und alle bereit für ein ebenso lustiges wie aufregendes, neues Abenteuer!

gedruckt auf Recycling-Papier mit FSC-Zertifizierung
Klimaneutral Druckprodukt ClimatePartner.com/

Programm Dezember

	Mo 26.	Di 27.	Mi 28.	Do 29.	Fr 30.	Sa 31.	So 01.	Mo 02.
Ein Nobody gegen Putin (Dokumentarfilme)	18:00					16:00		20:15
Wiener Blues						18:00		
La Bob Negra		20:15	20:15	20:15	20:15	20:15	11:00	
							14:00	
		18:00	18:00	18:00	18:00		18:00	
Fran Winkler verlässt das Haus		18:00						
Monster Mia		16:00	16:00					
		14:00	14:00					
Morgen, Findus, wird's was geben								

	Mo 02.	Di 03.	Mi 04.	Do 05.	Fr 06.	Sa 07.	So 08.	Mo 09.
2 m² (Dokumentarfilme)		18:00						
Same Sun		20:15						
Hope		20:15						
Lieblingsmensch			20:15	20:15	20:15	20:15	16:00	
			18:00	18:00	18:00	18:00	14:00	
			16:00	16:00	16:00	16:00	11:00	
			14:00	14:00	14:00			
Monster Mia			16:00	16:00				
			14:00	14:00				
Morgen, Findus, wird's was geben								

	Mo 09.	Di 10.	Mi 11.	Do 12.	Fr 13.	Sa 14.	So 15.	Mo 16.
From Inside Out (Dokumentarfilme)	11:00							20:15
Bob Trevino Likes It	18:00							
	18:00							
Wild Horse Nine		20:15	20:15	20:15	20:15	18:00	13:30	
Glaube		15:30	15:45	15:45	15:45			
		15:45	18:00	18:00	18:00			
Shaun das Schaf		16:00	16:00	14:00				
Auf der Suche nach der Weihnachtswerkstatt								

	Mo 16.	Di 17.	Mi 18.	Do 19.	Fr 20.	Sa 21.	So 22.	Mo 23.
Sundance Shorts (Kurzfilme)	11:00							20:15
Whistleblower (Dokumentarfilme)	18:00							
The Odd Living Rajpoodles in New York		20:15	20:15	20:15	20:15	18:00		
Schöne Seelen		15:30	18:00	18:00	18:00	18:00	14:00	
							15:30	
Shaun das Schaf		16:00	16:00	14:00				
Auf der Schwanzlicht Weihnachtswerkstatt								

	Mo 23.	Di 24.	Mi 25.	Do 26.	Fr 27.	Sa 28.	So 29.	Mo 30.	Di 31.	Do 01.
Nur Geträumt		18:00								
		20:30								
Shorts Attack – Liebe, Tanz und Leidenschaft										
Kurzfilme		20:15								
Films for Future		19:00								
Salz und Wasser			19:30	19:30	19:30					
How to Rob a Bank			17:00	17:00	14:30	14:30				
					17:00	15:30				
Chopin – Eine Sonate in Paris							12:30			
Shaun das Schaf							15:00			
Auf der Schwanzlicht Weihnachtswerkstatt							10:30			

Karten können nur telefonisch oder an der Kinokasse reserviert werden:
02232.792170

AG KINO Gilde deutscher Filmkunsttheater
EUROPA CINEMAS Creative Europe MEDIA



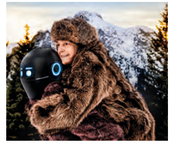
Bild: Filmstill aus „Auf der Suche nach der Weihnachtswerkstatt"

Kurzfilme der Woche im Dezember

Vor dem Abendfilm zeigen wir jeweils einen anderen Kurzfilm:

03.12.–08.12.	**On Wednesdays**
10.12.–15.12.	**Kvinnokraft**
17.12.–22.12.	**Un plan d'enfer**
24.12.–30.12.	**Superperson**

Frau Winkler verlässt das Haus



Do 26.11. – Mi 02.12.
18:00 | außer Fr + Di
Di 01.12. 14:00

Deutschland 2026
Regie: Doris Dörrie
Länge: 112 Min | FSK: ab 12

Im Jahr 2030 lebt die ehemalige Schauspielerin Frau Winkler zurückgezogen. Seit dem Tod ihres Mannes stützt sie sich vor allem auf ihre Tochter Emi und ihre Enkelin Billie. Als Emi ein Theaterengagement annimmt und selbstständiger leben möchte, braucht Frau Winkler nach einem Unfall plötzlich intensive Unterstützung. Die Krankenkasse stellt ihr einen Pflegeroboter zur Seite. Frau Winkler empfindet diese Lösung zunächst als Demütigung und lehnt die Hilfe der Maschine ab. Doch der Roboter kennt sich mit Literatur aus und findet über ihre gemeinsame Begeisterung für Tschechow einen Zugang zu ihr.

> Ein philosophisches Drama zum Lachen, zum Heulen, zum Wiedererkennen. Ein echter Dörrie eben: Erleuchtung garantiert! Programmkino.de

La Bola Negra

Do 26.11. – Di 01.12.
20:15 | Fr auch 14:00
So 29.11. auch 11:00
Mi 02.12. 15:00
Mo span. O.m.U.



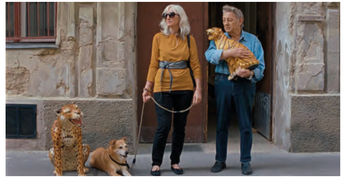
Frankreich, Spanien 2026
Regie: Javier Calvo, Javier Ambrossi
Länge: 155 Min | FSK: ab 16

Ausgezeichnet für die BESTE REGIE beim Filmfestival in Cannes! Wuchtiges, intensives und hochgradig emotionales Kino mit PENÉLOPE CRUZ mit einem spektakulären Auftritt als Revuesängerin im Jahr 1937 und GLENN CLOSE als Literaturwissenschaftlerin im Jahr 2017.
Inspiriert von einem der letzten, unvollendeten Werke FEDERICO GARCÍ LORCAS, spannt der Film einen Bogen von der Vorkriegszeit Spaniens bis in die Gegenwart. Drei Leben, drei miteinander verwobene Schicksale, ein gemeinsames Erbe: Die Jahre 1932, 1937 und 2017 umspannend, erzählt der Film eine Geschichte von Begehren, Schmerz und der Sehnsucht von Sebastián, Rafael und Alberto, deren Lebenswege untrennbar miteinander verbunden sind.

> Ein herzzerreißendes Werk von atemberaubender Genialität. Indiewire

> Große Gefühle, grandiose Bilder und eine fesselnde Story: Also viele Taschentücher einpacken und ab ins Kino. cinema

Wiener Blues



Fr 27.11. + Di 01.12.
18:00
Mo 30.11. 16:00
O.m.U.

Österreich 2026
Regie: Tizza Covi, Rainer Frimmel
Länge: 86 Min | FSK: ab 6

Über 400 Besucher*innen im ZOOM Open Air waren begeistert.

Als der legendäre Wiener Bluesmusiker Al Cook erfährt, dass seine Wohnung und sein geliebtes Probestudio einem Abriss zum Opfer fallen werden, bricht seine Welt zusammen. Wohin mit seinem Klavier, mit all den Gitarren und der Schellack-Sammlung?
Mit warmherzigem Charme, feinem Humor und viel Musik erzählt das preisgekrönte Regieduo von Lebensträumen, Einsamkeit und ungebrochenen Leidenschaften.

> Von magischer Leichtigkeit. Süddeutsche Zeitung

> Man verlässt das Kino beschwingt, mit dem Gefühl, dass einem nichts passieren kann. Die Welt

Lieblingsmensch

Do 03.12. – Mo 07.12.
18:00
Sa 05.12. – Mi 09.12.
20:15 | außer Mo
Do 03.12. + Mo 07.12. + Mi 09.12.
auch 16:00
So 06.12. auch 11:00
Fr 04.12. + Di 08.12.
auch 14:00



Deutschland 2026
Regie: Helena Hufnagel
Länge: 107 Min | FSK: ab 6

KATHARINA THALBACH in einer wunderbaren Komödie!
Amrir, ein 28jähriger Flüchtling aus dem Iran, trifft auf Agnes, eine lebhafte 101jährige Berlinerin. Sie beschließen, zusammenzuziehen. Was als ungewöhnliche Wohngemeinschaft beginnt, entwickelt sich zu einer tiefen Freundschaft, die die kulturellen und altersbedingten Grenzen sprengt. Dabei lernen sie nicht nur voneinander, sondern finden auch neue Freude und Lebensmut.

Eine wahre Geschichte über unerwartete Freundschaft und die Wunder, die das Leben bereithält.

> Eine charmante und zunehmend mitreißende Geschichte einer Freundschaft. cinema

Hope



Fr 04.12. + Mo 07.12.
20:15

Südkorea 2026
Regie: Na Hong-jin
Länge: 158 Min | FSK: ab 16

Maßlos, präzise und mit einem grandiosen Sinn für schwarzen Humor: HOPE ist Blockbusterkino, das seine eigene Wucht zugleich feiert und misstrauisch befragt. Ein lautes, blutiges und vor allem irrwitziges Vergnügen!
HOPE wurde bei der Weltpremiere im Wettbewerb der diesjährigen Internationalen Filmfestspiele von Cannes von Kritik und Publikum umjubelt.

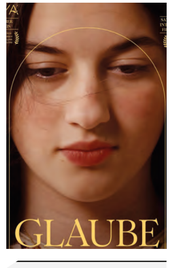
Mitten auf einer Landstraße liegt eine zerfetzte Kuh. Was sie so zugerichtet hat, weiß niemand. Ein Tiger vielleicht? Der Polizeichef hält das für Unsinn und fährt mit seinem Team zurück ins Dorf Hope Harbor. Hier sieht es aus, als wäre gerade ein Krieg ausgebrochen. Autos fliegen durch die Luft, Menschen schießen auf etwas, das immer schon um die nächste Ecke verschwunden ist. Mit Entsetzen stellen die Polizisten fest, dass hier eine Kreatur wütet, die nicht von dieser Welt zu sein scheint.

> Mit 45 Minuten, die die Vorstellung sprengen, was im Action-Kino möglich ist. Spiegel.de

> Ein furioser Kultklassiker – schon jetzt. The Hollywood Reporter

Glaube

Do 10.12. – So 13.12.
18:00 | außer Fr
Fr 11.12.
13:30 + 15:45
Mo 14.12. – Mi 16.12.
15:45
Mo span.O.m.U.



Spanien 2025
Regie: Alauda Ruiz de Azúa
Länge: 117 Min | FSK: ab 12

Ein ungewöhnlicher Coming-of-Age-Film aus Spanien über ein Mädchen, das Nonne werden möchte. Das Besondere ist, dass ihre religiöse Berufung weder erklärt noch hinterfragt oder beurteilt wird.
Alauda Ruiz de Azúa beobachtet in ruhigen Bildern, was geschieht, wenn eine 17-Jährige eine Entscheidung trifft, die ihre Familie nicht verstehen kann. Im Zentrum steht Blanca Soroa, die mit einer verblüffenden Ruhe und Natürlichkeit die Hauptrolle der Ainara spielt und niemals so ganz preisgibt, was in ihr vorgeht.

Der spanische Film des Jahres, ausgezeichnet mit fünf spanischen Filmpreisen u.a. Bester Film und Beste Regie.

> Mit GLAUBE hat Alauda Ruiz de Azúa ein Werk geschaffen, welches lange nachhallt. The Spot Media Film

> Ein ruhiges, präzise inszeniertes Familiendrama. Filmstarts.de

Wild Horse Nine



Do 10.12. – Di 15.12.
20:15
Di 15.12. auch 13:30
Mi 16.12. 18:00
Mo engl. O.m.U.

Großbritannien 2026
Regie: Martin McDonagh
Länge: 118 Min | FSK: ab 12

Nach THREE BILLBOARDS OUTSIDE EBBING, MISSOURI und THE BANSHEES OF INISHERIN der neue Film von Martin McDonagh mit gewohnt schwarzem Humor, einer brillant vielschichtigen Geschichte und John Malkovich sowie Sam Rockwell in absoluter Bestform!
Kurz vor dem Militär-Putsch in Chile im Jahr 1973 werden die CIA-Agenten Chris und Lee von ihrem Büroleiter MJ von Santiago auf die Osterinsel entsandt. Vor dem Hintergrund der ikonischen Skulpturen der Insel ringen die langjährigen Partner mit ihrer dunklen Vergangenheit und aktuellen Verschwörungen. Dabei droht Chris' neu gefundene Freundschaft mit zwei rebellischen Studentinnen die Reise aller in dieses abgelegene Paradies völlig aus dem Ruder laufen zu lassen.

JOHN MALKOVICH ausgezeichnet als Bester Darsteller Filmfestspiele Venedig!

> Hinreißendes, wunderbar unterhaltsames Entertainmentkunstwerk. Spiegel.de

> Eine furiose, Pointen gespickte Hymne auf die Freundschaft. Tagesspiegel

> Herrlich komischer Wahnsinn. Das Erste ttt

Bob Trevino Likes It

Fr 11.12. – Di 15.12.
18:00 | außer Sa + So



USA 2024
Regie: Tracie Laymon
Länge: 101 Min | FSK: ab 12

Lily Trevino sehnt sich verzweifelt nach einer echten Verbindung zu ihrem entfremdeten Vater Bob, doch dieser manipuliert sie emotional und präsentiert ihr sogar eine detaillierte Rechnung über die Kosten ihrer Erziehung. Als Bob sie schließlich komplett verlässt, versucht Lily verzweifelt, ihn über soziale Medien wiederzufinden. Dabei stößt sie auf einen Mann namens Bob Trevino, der jedoch ein völlig Fremder ist. Trotzdem beginnt dieser kinderlose Bob, Interesse an Lilys Beiträgen zu zeigen, ihre Einsamkeit zu erkennen und mit ihr zu interagieren. Was als Zufall beginnt, entwickelt sich zu einer unerwarteten Freundschaft. Während Lily langsam Vertrauen fasst, wird klar, dass dieser fremde Bob ein besserer Vater für sie sein könnte, als es ihr biologischer Vater je war.

Ein warmherziges Independent-Filmjuwel, das bis jetzt auf kleineren Festivals gefeiert wurde, aber ein größeres Publikum verdient hätte.

> Zusammen bringen sie eine filmische Ode an die Freundschaft zum Leuchten, wie man sie im Kino nicht mehr oft findet. filmdienst

Schöne Seelen



Do 17.12. + Mi 23.12.
15:30
Fr 18.12. – Di 22.12.
18:00
Di 22.12.
auch 14:00

Österreich, Spanien, Deutschland 2026
Regie: Tom Schreiber
Länge: 117 Min | FSK: ab 12

Sommer 1996. »Costa Brava« steht auf dem Bus, der ewig jugendliche Freddy (August Diehl) steigt spontan ein und verabschiedet sich von seinem Leben in Deutschland – viel war es eh nicht, was er zurücklässt.
Im Billigtourismus-Paradies lernt er Herbert (Josef Hader) kennen, Besitzer der Disco »Palm Beach«, der weitere Deutschland-Aussteiger um sich geschart hat. Eine fragile Gemeinschaft, wie sich bald herausstellt. Tom Schreiber gelingt mit seiner Ko-Autorin Julia Janzen ein wunderbar humorvoll-empathischer Blick auf eine Gruppe glückloser Glückssucher.

> August Diehl brilliert als Tagträumer (...) Skurrile Figuren, kracherende Komik und leise Alltagspoesie. 3 sat Kino Kino

The Only Living Pickpocket in New York



Do 17.12. – Di 22.12.
20:15
Fr 18.12.
auch 14:00
Mi 23.12. 18:00
Mo engl. O.m.U.

USA 2026
Regie: Noah Segan
Länge: 88 Min | FSK: ab 16

Eine Liebeserklärung an New York mit einem richtig guten JOHN TURTURRO (THE BIG LEBOWSKI, BARTOON FINCK) als in die Jahre gekommener New Yorker Taschendieb.
Während seiner ruhmreichen Tage war er dank seiner ausgefeilten Methoden und seiner Gewieftheit ein Meister seiner Zunft. Jetzt geht er auf die 70 zu und lebt in einem völlig veränderten New York. Niemand trägt mehr große Mengen Bargeld oder teure Uhren mit sich herum, Kreditkarten können sofort gesperrt und Handys getrackt werden. Harry ist ein analoger Kerl in einer digitalen Welt. Eines Tages stiehlt er einen wertvollen USB-Stick. Leider entpuppt sich der Bestohlene sich als Erbe einer skrupellosen Mafiafamilie.

> Turturro ist großartig in seiner besten Filmrolle. The Hollywood Reporter

> ... ein neuer New-York-Klassiker ... Variety

Chopin – Eine Sonate in Paris



So 27.12. + Di 29.12.
17:00
Mo 28.12. + Di 29.12.
14:30
Mi 30.12. 15:30

Polen, Frankreich 2025
Regie: Michal Kwiecinski
Länge: 114 Min | FSK: ab 12

Paris, 1835. Aufruhr herrscht in Europa. Frédéric Chopin ist 25 und der Star der Stadt. In Salons und bei Soireen wird er gefeiert und vom König verehrt. Er gilt als musikalisches Genie, das mit sensibler Virtuosität mehr bewegt als andere mit donnerndem Pathos. Doch hinter dem strahlenden Glanz verbergen sich Schatten: Chopins Gesundheit ist fragil und seine Musik – kühn, raffiniert, poetisch – zeigt eine Seele, die schwermütiger ist, als er offenbart, inspiriert von der Sehnsucht nach seiner polnischen Heimat. Chopin verliebt sich in die Schriftstellerin George Sand, eine unkonventionelle, scharfzüngige und furchtlose Stimme ihrer Zeit. Mit ihr erlebt er kreative Höhenflüge und schmerzhafte Krisen. Doch seine Gesundheit schwindet und die resultierende Abgeschiedenheit schlägt dem Melancholiker aufs Gemüt. Je schwächer sein Körper wird, desto entschlossener wird sein musikalischer Wille. In den späten Nocturnes und Klaviersonaten bündelt Chopin alles, was ihn ausmacht – Sehnsucht, Stolz, Verletzlichkeit und eine künstlerische Freiheit, die ihrer Zeit weit voraus ist.

> Nicht nur für Klassik-fans, sondern für alle, die opulentes Kino lieben: Das Biopic über Frédéric Chopin ist ein ausdrucksstarkes, stimmungsvolles Drama, das in einer Atmosphäre zwischen flirrender Leichtigkeit und melancholischer Schwermut von Kunst und Vergänglichkeit erzählt. Filmstarts.de

How to Rob a Bank

So 27.12. – Di 29.12.
19:30



USA 2026
Regie: David Leitch
Länge: 122 Min | FSK: ab 12

Mit „How to Rob a Bank" präsentiert uns Action-Spezialist David Leitch nach Hits wie „Bullet Train" und „The Fall Guy" schon wieder einen neuen, maximal rasanten Heist-Thriller voller spektakulärer Überfälle, cleverer Täuschungsmanöver und adrenalintreibender Verfolgungsjagden.
Im Film streamt eine Gruppe junger Outlaws ihre riskanten Raubüberfälle live ins Netz. Dabei ahnen sie nicht, dass sie aufgrund ihres wachsenden viralen Ruhmes ins Visier eines erfahrenen FBI-Agenten und einer brillanten Softwareentwicklerin geraten sind. Obwohl das ungleiche Duo ihnen immer näherkommt, geht die Bande bis an ihre Grenzen und setzt für ihre Überzeugungen – und ihren bisher ehrgeizigsten Raubüberfall – alles aufs Spiel.

Visier eines erfahrenen FBI-Agenten und einer brillanten Softwareentwicklerin geraten sind. Obwohl das ungleiche Duo ihnen immer näherkommt, geht die Bande bis an ihre Grenzen und setzt für ihre Überzeugungen – und ihren bisher ehrgeizigsten Raubüberfall – alles aufs Spiel.

Reihe „Films for Future"

Monatlich zeigen wir in Kooperation mit der Initiative „Parents for Future" einen Film, der unsere Zukunft und das Engagement einzelner Initiativen thematisiert.



Salz und Wasser

Mo 28.12. 17:00
Mi 30.12. 18:00
z.T. O.m.U.

Deutschland 2025
Regie: Ines Reinisch
Länge: 110 min., FSK: ab 6

Auf einer Expedition in die Antarktis begleitete Regisseurin Ines Reinisch die Besatzung des deutschen Forschungsschiffes Polarstern, das seit Anfang der 80er im Einsatz ist und schon über 100 Fahrten in den Polarregionen absolviert hat. Als Gesellschaft nehmen wir es als gegeben hin, dass wissenschaftliche Daten aus den polaren Gebieten für die Klimaforschung vorliegen. Mit ihrem persönlichen Blick ermöglicht die Filmemacherin Ines Reinisch an Bord des Forschungseisbrechers Polarstern ein Verständnis dafür, was eine Expedition wirklich bedeutet: ein hohes Maß an persönlichen Einsatz, Geduld, Mut, Verzicht und ein starkes Bewusstsein für die Verantwortung, die auf der Schiffscrew und der Wissenschaft liegt.
Das Ergebnis ist der Dokumentarfilm SALZ UND WASSER, der bisweilen von fast kindlicher Neugier geprägt ist, aber auch handfeste Fakten über den Klimawandel liefert.

SILVESTER SPEZIAL !!!!

Nur Geträumt



Do 31.12.
18:00 + 20:30

Frankreich 2026
Regie: Eric Toledano, Olivier Nakache
Länge: 119 Min | FSK: ab 6

Die Macher von ZIEMLICH BESTE FREUNDE erfeuen uns mit einer ebenso humor- vollen wie herzerwärmende Hommage an die magischen 80er-Jahre.
1985, ein Vorort von Paris: Der fast 13-jährige Vincent steckt mitten im ganz normalen Familienwahnsinn. Während die Mutter von einer Karriere träumt, aber nur zum Kaffeekochen abgestellt wird, sein arbeitsloser Vater den allzu hilfsbereiten Nachbarn argwöhnisch beäugt und der große Bruder heimlich mit Mixtapes handelt, erlebt Vincent die bittersüßen Qualen der ersten Liebe. Derweil setzen seine besten Freunde alles daran, einen nicht jugendfreien Film aus der Videothek zu schmuggeln. Im Trubel familiärer Dauerkonflikte und pubertärer Gefühlsstürme stellt sich Vincent den großen Fragen des Lebens und muss erkennen: Auch die Erwachsenen haben längst nicht auf alles eine Antwort.

„Für uns einer, wenn nicht der amüsanteste Film des Jahres 2026." ZOOM Team

Karten für die Silvesterveranstaltung gibt es im Vorverkauf für 16,– € (Mitglieder 13,– €) inkl Sekt oder Selters.