

	MI	DI	MI	DO	FR	SA	SO	MO	DI	MI	DO	FR	SA	SO	MO	DI	MI	DO	FR	SA	SO	MO	DI	MI					
Yuku und die Blume des Himalaya	03.	04.	05.	06.	07.	08.	09.	10.	11.	12.	13.	14.	15.	16.	17.	18.	19.	20.	21.	22.	23.	24.	25.	26.	27.	28.	29.	30.	01.
Spuk unter dem Riesenrad	16:00	16:00	16:00	16:00	16:00	16:00	16:00	16:00	16:00	16:00	16:00	16:00	16:00	16:00	16:00	16:00	16:00	16:00	16:00	16:00	16:00	16:00	16:00	16:00	16:00	16:00	16:00	16:00	16:00
Oh la la - Wer ahnt denn sowas	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00
Die Herrlichkeit des Lebens	18:00	18:00	18:00	18:00	18:00	18:00	18:00	18:00	18:00	18:00	18:00	18:00	18:00	18:00	18:00	18:00	18:00	18:00	18:00	18:00	18:00	18:00	18:00	18:00	18:00	18:00	18:00	18:00	18:00
Kung Fu Panda 4	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00
Jule - eine Frau gibt nicht auf	20:00	20:00	20:00	20:00	20:00	20:00	20:00	20:00	20:00	20:00	20:00	20:00	20:00	20:00	20:00	20:00	20:00	20:00	20:00	20:00	20:00	20:00	20:00	20:00	20:00	20:00	20:00	20:00	20:00
Andrea lässt sich scheiden	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00
Pippi im Taka-Tuka-Land	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00
Pippi im Taka-Tuka-Land	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00
Reihe: Sandra Hüller	11:00	11:00	11:00	11:00	11:00	11:00	11:00	11:00	11:00	11:00	11:00	11:00	11:00	11:00	11:00	11:00	11:00	11:00	11:00	11:00	11:00	11:00	11:00	11:00	11:00	11:00	11:00	11:00	11:00
Anatomie eines Falls	11:00	11:00	11:00	11:00	11:00	11:00	11:00	11:00	11:00	11:00	11:00	11:00	11:00	11:00	11:00	11:00	11:00	11:00	11:00	11:00	11:00	11:00	11:00	11:00	11:00	11:00	11:00	11:00	11:00

Karten können nur telefonisch oder an der Kinokasse reserviert werden:

022 32. 79 2170



ZOOM Kino / Uhlstraße 3 / 50521 Brühl / Tel. 02232. 79 2170
www.zoomkino.de

Bild: Sandra Hüller bei der Oscar-Verleihung



KINOPROGRAMM April 2024

Pippi im Taka-Tuka-Land

📅 **Sa 20.04. + So 21.04.**

Sa 27.04. + So 28.04.

🕒 **14:00**



Schweden 1970

Regie: Olle Hellborn

Länge: 95 min. | FSK: o. A.

Durch eine Flaschenpost erfährt Pippi, dass ihr Vater von Piraten auf der Insel Taka-Tuka-Land festgehalten wird. Erst wenn er das Versteck des Familienschatzes verrät, wollen die Seeräuber ihn freilassen. Mit der Hilfe ihrer beiden Freunde Annika und Tommy möchte Pippi ihren Vater retten. Und so machen sich die drei auf den Weg nach Taka-Tuka-Land..

Spuk unter dem Riesenrad

📅 **Do 04.04. - So 07.04.**

Sa 13.04. + So 14.04.

🕒 **16:00**



Deutschland 2023

Regie: Thomas Stuber

Länge: 90 min., FSK: ab 6

Durch einen Blitz einschlag an der Geisterbahn von Tammis verstorbenem Opa werden drei Holzgeister lebendig und richten mit ihren magischen Fähigkeiten nur Chaos an. Die Teenager TAMMI, UMBO und KEKS haben alle Hände voll zu tun, den Freizeitpark zu retten, und bringen nebenbei auch die verkraachte Familie wieder zusammen.

„Auf dem Jahrmarkt sind die Geister los. Die Neufilmung von 'Spuk unterm Riesenrad' ist wie die Kult-Vorlage auch ein schaurig schöner Grusel Spaß für die ganze Familie mit einer gehörigen Portion Ostalgie. Prädikat: Wertvoll! **FBW**

Kung Fu Panda 4



📅 **Sa 20.04. + So 21.04.**

Sa 27.04. + So 28.04.

🕒 **16:00**

Skadooosh! Das Warten hat ein Ende! Im Frühjahr 2024 kehrt Po (Hape Kerkeling), der ungewöhnlichste Kung-Fu-Meister der Welt, endlich zurück auf die Kinoleinwand. In „Kung Fu Panda 4“ erlebt der Drachenkrieger mit dem gesegneten Appetit sein bisher größtes Abenteuer. Als spiritueller Führer des Tals des Friedens bekommt er es mit neuen - und alten - Widersachern zu tun.

USA 2024

Regie: Mike Mitchell

Länge: 94 min., FSK: ab 6

krieger mit dem gesegneten Appetit sein bisher größtes Abenteuer. Als spiritueller Führer des Tals des Friedens bekommt er es mit neuen - und alten - Widersachern zu tun.

Über uns das All



Deutschland 2011

Regie: Jan Schomburg

Länge: 88 min. | FSK: ab 12

📅 **Mi 17.04.**

🕒 **20:00**

Für Paul gibt die Lehrerin Martha ihre Stelle in Köln auf, um gemeinsam in Marseille ein neues Leben zu beginnen. Doch dann erhält sie die schockierende Nachricht, dass sich ihr bereits vorgereister Mann in der französischen Hafenstadt das Leben genommen hat. Weitere Details kommen ans Licht und

Martha wird sich schmerzhaft bewusst, wie wenig sie ihrem Mann kannte. Mitten in ihrer Trauer taucht Alexander auf, der Paul nicht nur ähnlich sieht, sondern Martha auch einen Neuanfang nach ihren Vorstellungen ermöglicht. In dem Psychodrama, einer modernen Variante von „Vertigo“, läuft Sandra Hüller als traumatisierte Witwe zu großer Form auf und raubt mit ihrem Spiel den Atem.

PRIX EUROPA CINEMAS Panorama Special Berlinale 2011

In den Gängen



Deutschland 2017

Regie: Thomas Stuber

Länge: 115 min. | FSK: ab 12

📅 **Mi 24.04.**

🕒 **18:00**

Die minimalistische, zugleich märchenhafte Lovestory handelt von einem schüchternen Staplerfahrer im Großmarkt, der seine Kollegin von der Süßwaren-Abteilung anhimmt. Eine aussichtslose Sache, bis der wortkarge Chef der Getränkeabteilung mit dezentem Rat weiterhilft. Bald fiebert der

„Sandra Hüller und Franz Rogowski sind ein hinreißendes Paar. **Der Spiegel**

Anatomie eines Falls



Frankreich 2023

Regie: Justine Triet

Länge: 150 min. | FSK: ab 12

📅 **Sa 20.04.**

🕒 **11:00**

An einem strahlenden Tag wird Samuel am Fuße ihres Chalets tot im Schnee gefunden. War es Mord? Selbstmord? Oder doch nur ein

tragischer Unfall? Der Polizei erscheint Samuels plötzlicher Tod verdächtig, und seine Ehefrau Sandra wird zur Hauptverdächtigen. Es folgt ein aufreibender Indizienprozess.

5 Oscarnominierungen u.a. als Bester Film, für die Beste Regie und Sandra Hüller als Beste Hauptdarstellerin. Oscar für das Beste Originaldrehbuch.

Yuku und die Blume des Himalaya

📅 **Sa 06.04. + So 07.04.**

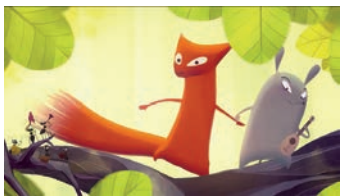
Sa 13.04. + So 14.04.

🕒 **14:00**

Frankreich, Belgien, Schweiz 2022

Regie: Arnaud Demuyneck & Rémi Durin

Länge: 65 min., FSK: o. A.



Ein Animationsfilm alter Schule, ein ruhig erzähltes, fantasievoll animiertes Abenteuer, ein Kinderfilmmusical: All das ist „Yuku und die Blume des Himalaya“, ein Film von Arnaud Demuyneck und Rémi Durin. Mit 65 Minuten gerade so nachmittagsfüllend,

also genau die richtige Länge für die allerkleinsten Zuschauer, die sich an den markanten Bildern und den eingängigen Liedern erfreuen dürfen.

Reihe „ Sandra Hüller“:

Sandra Hüller ist seit fast 20 Jahren eine erfolgreiche und gefeierte Schauspielerin. Bereits für ihre erste große Rolle in REQUIEM (2006) wurde sie mehrfach ausgezeichnet. Durch den internationalen Erfolg von TONI ERDMANN (2016) wurde man in ganz Europa auf sie aufmerksam. Im vergangenen Jahr hat S. Hüller es nun endgültig geschafft, zum internationalen Shootingstar aufzusteigen. Ihr beeindruckendes Spiel, sowohl in ZONE OF INTEREST als auch in ANATOMIE EINES FALLS begeisterte Cinéasten weltweit. Beide Filme liefen schon bei ZOOM, aber aufgrund des Erfolgs bei den Oscars zeigen wir diese beiden beeindruckenden Filme noch einmal in unserer kleinen Sandra Hüller Reihe. Außerdem blicken wir auf einige Meilensteine in ihrer Karriere (siehe Filmographie) zurück. Wir wünschen gute Unterhaltung.

Filmographie Sandra Hüller	2017	Fack ju Göhte 3
2023 Sisi & Ich + The Zone of Interest + Anatomie eines Falls	2016	Toni Erdmann
2022 Alle reden übers Wetter	2014	Vergiss mein Ich + Amour fou
2021 Ich bin dein Mensch + Das schwarze Quadrat	2013	Finsterworld
2020 Exil + Schlaf	2011	Über uns das All
2019 Proxima - Die Astronautin + Sibyl - Therapie Zwecklos	2010	Brownian Movement + Fräulein Stinnes fährt um die Welt
2018 In den Gängen + 25 km/h	2008	Der Architekt + Anonyma
	2007	Madonnen
	2006	Requiem

The Zone of Interest



GB, USA, Polen 2023

Regie: Jonathan Glazer

Länge: 105 min. | FSK: ab 12

📅 **Mi 03.04.**

🕒 **16:00 + 18:00**

📅 **Di 09.04.**

🕒 **14:00**

📅 **So 21.04.**

🕒 **11:00**

Die Schrecken des Holocaust aus der Perspektive von Rudolf und Hedwig Höss, dem Kommandanten von Auschwitz und seiner Familie, die in ihrem Bilderbuchheim Mauer an Mauer mit dem Vernichtungslager ein äußerst privilegiertes Leben führen.

Oscar als Bester internationaler Film

Requiem



Deutschland 2005

Regie: H. -C. Schmid

Länge: 92 min. | FSK: ab 12

📅 **Mi 03.04.**

🕒 **20:00**

eingeholt: Sie hat immer öfter mit Wahrvorstellungen zu kämpfen, hört Stimmen und glaubt, von Dämonen besessen zu sein. Schließlich begibt sich Michaela in die Obhut eines jungen Priesters und stimmt einem Exorzismus zu...

Sandra Hüller wurde auf den 56. Internationalen Filmfestspielen Berlin als Beste Darstellerin mit dem SILBERNEN BÄREN ausgezeichnet.

Anfang der 70er Jahre. Die junge Michaela Klingler (Sandra Hüller) verlässt ihr streng katholisches Elternhaus, um ein Studium zu beginnen. Glücklicherweise genießt sie die ersten Schritte in der neuen Freiheit. Doch Michaela wird von ihrer Vergangenheit

Fräulein Stinnes fährt um die Welt



Deutschland 2008

Regie: Erica von Moeller

Länge: 90 min. | FSK: ab 6

📅 **Mi 10.04.**

🕒 **20:15**

Sandra Hüller spielt Clärenore Stinnes, die 1927 als erste Frau den Globus umrundet hat, als durchsetzungsfreudige Pionierin, wenn es sein muss skrupellos und immer gerade heraus, als Inbegriff

Reihe „Kulinarik“:

Im März hatten wir einen großen Erfolg mit „Geliebte Köchin“. Viele Vorstellungen und beide Film und Menü Veranstaltungen waren ausverkauft. Deshalb wiederholen wir den Erfolgsfilm noch einmal und ergänzen ihn um zwei weitere kulinarischen Filme die wir bisher noch nicht gezeigt hatten.

Geliebte Köchin



Frankreich 2023

Regie: Anh Hung Tran

Länge: 136 min. | FSK: ab 6

📅 **So 07.04.**

🕒 **11:00**

Schon mit „Der Duft der grünen Papaya“ bewies Tran Anh Hung seine inszenatorische

Meisterschaft in der subtil-erotischen Darstellung der Essenszubereitung. Jetzt geht er noch einen Schritt weiter und legt eine Hymne auf das Kochen vor, die gleichzeitig das sinnliche Porträt einer liebenden Beziehung auf Augenhöhe ist. **Frankreichs Beitrag für den besten internationalen Film bei den Oscars.**

Sterne zum Dessert



Frankreich 2022

Regie: Sébastien Tulard

Länge: 110 min. | FSK: o. A.

📅 **Mi 10.04.**

🕒 **18:00**

Bereits seit seiner Kindheit kennt Yazid nur eine Leidenschaft: Das Backen! Trotz vieler Hindernisse und einer bewegten Kindheit in zahlreichen Pflegefamilien, ist er wild entschlossen, Konditor zu werden. Mit Hartnäckigkeit und Einfallsreichtum gelingt es ihm, sich in der elitären Arena der Pâtisserie mit süßen Kreationen durchzusetzen. Von Paris bis Monaco arbeitet er für die besten Köche der Welt. Yazids Ziel ist es, der Beste in seinem Fach zu sein. Er möchte seinen Traum wahr werden lassen: die internationale Meisterschaft der Konditoren gewinnen!

„Sterne zum Dessert“ ist die Verfilmung der Lebensgeschichte des Konditors Yazid Ichem-rahnen, der 2014 „Weltmeister des Eisdesserts“. Er veröffentlichte seine unglaubliche Lebensgeschichte in dem autobiografischen Roman

„Das ist gut gespielt und lockt mit lauter köstlichen Aufnahmen. **film-rezensionen.de**

„Ein berührender und inspirierender Film. **Le Parisien**

Ottolenghi und die Versuchungen von Versailles

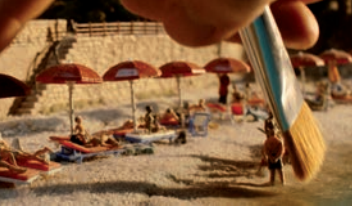


Kurzfilme der Woche im April

Vor dem Abendfilm zeigen wir jeweils einen anderen Kurzfilm:

04.04.–09.04.	When the Moon was Gibbous
11.04.–16.04.	Catastrophe
18.04.–23.04.	Aria del Moscerino
25.04.–30.04.	Ausstieg Rechts

Wunderland



Deutschland 2023
Regie: Sabine Howe
Länge: 93 Min | FSK: ab 0

Als die Zwilling Brüder Frederik und Gerrit Braun im Jahr 2000 ihren Lebensraum verwirklichten, ahnten sie nicht, was sie erschaffen würden: das „Miniatur Wunderland“ entwickelte sich nicht nur zur größten Modelleisenbahn der Welt, sondern mit 1,5 Millionen Besucher:innen pro Jahr auch zu einer der größten Publikums-Attraktionen Deutschlands. Die Dokumentation bringt

Gondola



Seit seinem ersten Spielfilm „Tuvalu“ (1999) ist sich Veit Helmer treu geblieben und inszeniert märchenhaft-skurrile filmische Parabeln, die nahezu ohne Dialoge auskommen und vor Fabulierfreude strotzen. In „Gondola“ erzählt er nun von Iva, die ins hinterste Georgien reist, um den Job ihres verstorbenen Vaters zu übernehmen: Seilbahnschaffnerin. Die wichtigste Verkehrs-Verbindung des Tales ist nämlich eine reichlich antiquierte Seilbahn, die im Halbstunden-Takt fährt. Ihre beiden Gondeln kreuzen sich in luftiger Höhe. Die Schaffnerin der zweiten Gondeln ist Nino. Zuerst wechseln sie nur verstohlenen Blicke, doch dann beginnen sie mit kleinen Neckereien, eröffnen eine Schachpartie und verwandeln ihre Gondeln bald in fantasievolle Gefährte. Nur die anstrengenden Fahrgäste und vor allem ihr mürrischer Chef, der

ein Auge auf beide geworfen hat, stören die träumerische Romanze. – Ein wahrlich konsequenter Gegenentwurf zum aktuellen Erzähltdno ist diese nostalgisch-poetische Romanze voller kleiner Details und Geschichten, die zum Hinsehen zwingt und auf kleinstem Raum die ganze Welt erträumt.

„Eine Hommage an den Zauber des Kinos. **epd-Film**

„Das ist ein deutscher Kaurismäki –wunderbar. **Kunst + Film**

„Der Film war verspielt, herzlich und liebevoll. Einfach toll. **choices**

Dune 2



📅 **Do 04.04. – Di 09.04.**
🕒 **20:00**
📅 **Mo 05.04. – Mo 08.04.**
🕒 **18:00**
📅 **Di 09.04. + Mi 10.04.**
🕒 **16:00**

USA 2023
Regie: Denis Villeneuve
Länge: 166 Min | FSK: ab 12

Der preisgekrönte Filmemacher Denis Villeneuve widmet sich mit „Dune: Part Two“ dem nächsten Kapitel von Frank Herberts gefeiertem Roman „Der Wüstenplanet“. Der Cast wurde noch einmal mit zahlreichen internationalen Stars verstärkt. Der Film ist der mit Spannung erwartete Nachfolger des 2021 mit sechs Oscars ausgezeichneten „Dune“. Zu sehen sind darin sowohl bereits aus dem ersten Teil bekannte als auch neue Stars, darunter Oscar-Kandidat Timothée Chalamet („Wonka“, „Call Me by Your Name“), Zendaya („Spider-Man: No Way Home“, „Euphoria“),

Oh la la – Wer ahnt denn sowas?



📅 **Do 11.04. – Sa 13.04.**
🕒 **18:00**
📅 **So 14.04. – Di 16.04.**
🕒 **20:15 | Di auch 14:00**
🔊 Mo frz. 0.m.U.
Frankreich 2023
Regie: Julien Hervé
Länge: 93 Min | FSK: ab 12

Alice und François planen ihre Hochzeit, und dazu gehört auch in Frankreich das traditionelle Treffen der künftigen Schwiegereltern. Die vier ahnungslosen Eltern werden dabei von ihren Kindern mit den Ergebnissen ihrer

Rebecca Ferguson („Mission: Impossible – Dead Reckoning“), die Oscar-Kandidaten Josh Brolin („Avengers: Endgame“, „Milk“) und Austin Butler („Elvis“), Oscar-Kandidatin Florence Pugh („Black Widow“, „Little Women“), Dave Bautista („Guardians of the Galaxy“), Oscar-Preisträger Christopher Walken, Stephen McKinley Henderson, Léa Seydoux, Stellan Skarsgård sowie Oscar-Preisträger Javier Bardem.

„Mit atemberaubender Bildgewalt, auditivem Bombast und großartigen Performances lässt die Weiterführung des ersten Teils uns voll und ganz in die komplexe Welt von „Dune“ eintauchen. **filmstarts.de**

Maria Montessori

📅 **Do 11.04. – Sa 13.04.**
🕒 **20:15 | Fr auch 14:00**
📅 **So 14.04. – Di 16.04.**
🕒 **18:00**
📅 **Mi 17.04.**
🕒 **16:00**
🔊 Mo frz. 0.m.U.

Frankreich, Italien 2023
Regie: Lea Todorov
Länge: 100 Min | FSK: o.A.

„Hilf mir, es selbst zu tun.“ –Der Leitsatz der Maria MontessoriPädagogik, die Bitte eines Kindes, steht am Anfang dieses Biopics, das die ersten Berufsjahre der berühmten Pädagogin schildert. In zwei parallelen Handlungssträngen mischt Regisseurin Lea Todorov Fiktionales und Reales, getragen von großartigen Hauptdarstellerinnen.

„Die geschickte Konstruktion der beiden parallel erzählten Frauengeschichten macht den Film neben den schauspielerischen Leistungen der Hauptdarstellerinnen interessant und spannend. **Programmokino.de**

Tótem



📅 **So 14.04.**
🕒 **11:00**
🔊 0.m.U.
Mexiko, Dänemark, Frankreich 2023
Regie: Lila Avilés
Länge: 95 Min | FSK: ab 6

zur **Ausstellung „Radieschen von unten – am Ende ist nicht Schluss!“ im Begegnungszentrum margaretaS.**
Die Ausstellung ist vom 6. – 18. April täglich (außer 10.4.) von 14.00 – 18.00 Uhr für Sie geöffnet. Der Eintritt in die Ausstellung ist frei!

„Ein Film voller unbändiger Emotionen ... Die Protagonisten von ‚Tótem‘ erscheinen nicht nur auf der Leinwand, sie nehmen sie in Besitz. **The Film Stage**

„Herausragend und emotional überwältigend, voller Freude und Schmerz, Tiefe und Kraft!. **Los Angeles Times**

Die Herrlichkeit des Lebens



📅 **Do 18.04. – Di. 23.04.**
🕒 **18:00 | Fr auch 14:00**
📅 **Mi 24.04.**
🕒 **16:00**

Deutschland 2023
Regie: Georg Maas, Judith Kaufmann
Länge: 98 Min | FSK: ab 6

„Auf der Schwelle des Glücks“ befindet sich der 40jährige Franz Kafka 1923 im Ostseebad Müritz. Hier begegnet er der Erzieherin und Tänzerin Dora Diamant und verliebt sich in sie. Der magere, blasse Kafka leidet an Tuberkulose und ist das krasse Gegenstück zu der vitalen Tänzerin Dora. Trotz der Verschlechterung seines Gesundheitszustands lässt ihre tiefe Zuneigung zueinander sie die Herrlichkeit des Lebens verspüren. Kafka zieht von Prag nach Berlin in die feuchte, stückige Steglitzer Hinterhofwohnung von Dora

„Nach diesem Film werden Sie Franz Kafka mit anderen Augen sehen. **cinema**

„Eine unglaublich zarte, schöne, poetische Liebesgeschichte am Ende eines Lebens. **F.A.S.**

Dream Scenario

📅 **Do 18.04. – Mo. 22.04.**
🕒 **20:15**
📅 **Di 23.04.**
🕒 **14:00**
🔊 Mo als engl. 0.m.U.

USA 2023
Regie: Kristoffer Borgli
Länge: 104 Min | FSK: ab 12

In der irrwitzigen Gesellschaftsatire mit Nicolas Cage demonstriert Filmemacher Kristoffer Borgli pointiert, was «going viral» bedeute, und mokiert sich augenzwinkernd über den ganz normalen Wahnsinn der Celebrity-Culture.

Paul weiß nicht, wie ihm geschieht. Erst ist es nur seine Tochter, die surreale Träume von ihm hat. Aber auf unerklärliche Weise werden es immer mehr Leute, die nachts Visionen von ihm haben, sogar Wildfremde! Bisher war der blasse Familienvater und wenig geistreiche College-Professor nie im Mittelpunkt oder cool. Aber jetzt wird er plötzlich als "angesagtester Mensch der Welt" gefeiert und die Medien reißen sich nur so um den neuen Internetstar, von dem alle träumen. Als die kollektiven nächtlichen Episoden

„Pures Comedy Gold. Nicolas Cage war nie komischer. **Hollywood Reporter**

Andrea lässt sich scheiden



📅 **Fr 26.04. – So 28.04. + Di 30.04.**
🕒 **18:00 | Fr auch 14:00**
📅 **Do 25.04. – Sa 27.04. + Mo. 29.04. – Di 30.04.**
🕒 **20:00**

Österreich 2024
Regie: Josef Hader
Länge: 93 Min | FSK: o.A.

Er ist der Themomix des Komischen. Josef Hader beherrscht dieses Genre so grandios wie kaum ein anderer im deutschsprachigen Raum. Seine hochkarätigen Kabarett-Programme sind mit allen wichtigen Preisen geadelt. Die Auftritte als Ermittler Brenner in vier Verfilmungen der bitterbösen Wolf Haas-Krimis haben Kult-Faktor. Nach seinem gelungenen Regiedebüt „Wilde Maus“ folgt nun der nächste Streich als Regisseur, Koautor und Hauptdarsteller. Ein Verkehrsunfall hat dramatische Folgen der

„Der Humor übertönt nie die Melancholie. Das Absurde und Lustige findet in der Tragik statt. Der lokale Tonfall sitzt gut, die Enge der Provinz ist mit Händen greifbar. **Hader-at**

Julie – Eine Frau gibt nicht auf

📅 **Do 25.04.**
🕒 **18:00**
📅 **So 28.04.**
🕒 **20:00**
📅 **Mo 29.04.**
🕒 **18:00**
📅 **Di 30.04.**
🕒 **14:00**
🔊 Mo frz. 0.m.U.

Frankreich 2022
Regie:Éric Gravel
Länge: 88 Min | FSK: ab 12

„Hochleistungs-Parcours, neben dem manches Superhelden-Abenteuer wie ein Sonntagsspaziergang wirkt. **choices**

„Dieses anschauliche Drama über die sonst unsichtbaren Herausforderungen eines Frauenlebens ersetzt viele schlaue Bücher. **epd-Film**

Reihe „ Films for Future“:
Monatlich zeigen wir in Kooperation mit der Initiative „Parents for Future“ einen Film, der unsere Zukunft und das Engagement einzelner Initiativen thematisiert .



Holy Shit – Mit Scheiße die Welt retten

📅 **Di 23.04**
🕒 **20:15**
Deutschland 2023
Regie: Rubén Abruña
Länge: 86 min, FSK: o.A.

Was geschieht mit der Nahrung, nachdem unser Körper sie verdaut hat? Ist es Abfall, der entsorgt werden muss oder eine Res-source, die wiederverwendet werden kann? Um Antworten zu finden, begibt sich der Regisseur Rubén Abruña auf eine investigative und unterhaltsame Suche in 16 Städten auf vier Kontinenten. Er folgt der Fäkalienspur von den Pariser Abwasserkanälen bis zu einer riesigen Kläranlage in Chicago.

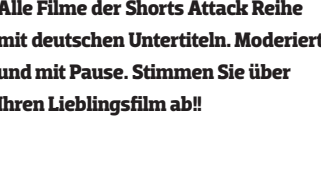
Können Ausscheidungen für den Anbau von Nahrungsmitteln genutzt werden und die drohende Düngerknappheit lindern, ohne dass Schwermetalle und giftige PFAS-Chemikalien in die Umwelt und unsere Nahrung gelangen? Abruña trifft die Poop Pirates aus Uganda, die Fäkalien in sicheren Dünger verwandeln. Im ländlichen Schweden begutachtet er Trockentoiletten, die aus Urin Dünger herstellen. In Hamburg und Genf entdeckt er Wohnkomplexe mit dezentralen

„Sein Film könnte dazu beitragen, hofft er, dass menschliche Ausscheidungen als Ressource und nicht als Abfall betrachtet würden. Beim Ansehen hat man das Gefühl: Das funktioniert. **Spiegel online**

Kurzfilme:
Shorts Attack – Mütter, Mut und Mutationen
Regie: Diverse
8 Filme in 85 Minuten

📅 **Mi 24.04.**
🕒 **20:15**
🔊 0.m.U.

Von der Hausarbeit bis zum Urlaub, vom Tanzvergnügen über Fahrradleibe und Kunstgenuss bis hin zu Körperreflektion, Klischees und Krisenbewältigung, die Heldinnen des Programms erleben turbulente Situationen.



Alle Filme der Shorts Attack Reihe mit deutschen Untertiteln. Moderiert und mit Pause. Stimmen Sie über Ihren Lieblingsfilm ab!!