

Samstag 16. August

Kurzfilm: Der Zweig

Der Salzpfad

Mit Büchertisch der Buchhandlung Brockmann

GB 2025 • Regie: Marianne Elliott • Länge: 115 Minuten • FSK o.A.

Der Bestseller von Raynor Winn verfilmt!
Mit nur einem Rucksack und einem kleinen Zelt begibt sie sich ein Paar auf eine mutige Reise entlang des South West Coast Path, Englands berühmtem Küstenwanderweg. Ohne festen Wohnsitz wird der Ort, an dem sie ihr Lager aufschlagen, ihr neues Zuhause. Unterwegs kämpfen sie mit Vorurteilen, Ablehnung und der ständigen Sorge, nicht genug Geld für den nächsten Tag zu haben. Doch trotz aller Widrigkeiten finden sie in der Natur und in zufälligen Begegnungen Trost und Inspiration. Ihre Wanderung wird zu einer Reise zurück ins Leben, bei der sie ihre Liebe neu entdecken, innere Stärke entwickeln und den Grundstein für eine neue Zukunft legen.

„Eine wahre Geschichte, mitreißend und ergreifend gespielt und erzählt.“ (cinema)



Donnerstag 21. August

Fritz Litzmann, mein Vater und ich

Deutschland 2025 • Regie: Aljoscha Pause • Länge: 144 Min. • FSK ab 12

Eine spannende und hoch unterhaltsame Reise durch viele Jahrzehnte deutscher Kabarett- und Kulturgeschichte. Und dazu ein sehr persönliches Porträt zweier faszinierender und vielschichtiger Biografien, das in jeder Sekunde mitreißt und berührt. Ein in jeder Hinsicht beglückendes Filmerlebnis.

Unter Mitwirkung von Carolin Kebekus, Oliver Masucci, Michael Mittermeier, Bastian Pastewka, Gerhard Polt, Sebastian Pufpaff, Helge Schneider, Georg Schramm, Florian Schroeder uvm.

In Anwesenheit von Regisseur Aljoscha Pause und Rainer Pause!

„Aljoscha Pause erzählt entwaffnend persönlich die Geschichte seines Vaters, des Kabarettisten Rainer Pause, und blättert dabei zugleich die Geschichte des linken Widerstands in der jungen Bundesrepublik.“ (WDR Westart)



Freitag 22. August

Kurzfilm: EDGY

Memoiren einer Schnecke

Australien 2024 • Regie: Adam Elliot • Länge: 94 Minuten • FSK ab 12

Ein herzerwärmendes Stop-Motion-Drama für Erwachsene über Verlust, Freundschaft und die Kraft der Selbstakzeptanz und voller liebenswert-surriler Charaktere. Erzählt werden die Memoiren einer melancholischen Frau namens Grace Pudel – einer Hüterin von Schnecken, Liebesromanen und Meerschweinchen.

Der australische Regisseur und Oscar®-Preisträger Adam Elliot erzählt einfühlsam, melancholisch und bisweilen düster, aber auch hoffnungsvoll und mit viel Humor von den Höhen und Tiefen des Lebens. Der Film war bei den diesjährigen Academy Awards® für den Oscar® als bester Animationsfilm nominiert.

„Eine charmante, ergreifende Geschichte mit einem Herz für Außenseiter.“ (The Guardian)



Samstag 23. August



Mamma Mia !

USA, GB 2008 • Regie: Phyllida Lloyd • Länge: 109 Minuten • FSK o.A.

Ein riesiger Kinospaß zum Abfeiern unter dem Sternenhimmel! sprintZOOM lädt ein zu einem besonderen Live-Filmerlebnis mit dem Film „Mamma Mia!“ und allen ABBA-Hits!

Für jene, die den Film nicht mehr richtig im Kopf haben: Sophie (Amanda Seyfried) möchte zu ihrer Hochzeit auf einer griechischen Insel vom Vater zum Altar geführt werden. Weil sie ihn aber so wenig kennt wie ihre Mutter Donna (Meryl Streep), lädt sie die drei wahrscheinlichsten Kandidaten ein. So wird Donna plötzlich mit der Magie, aber auch den Wunden ihrer Vergangenheit konfrontiert.

Die großartige Besetzung, die besten Hits von ABBA - u.a. „Honey, Honey“, „Dancing Queen“, „Super Trouper“, „Gimme! Gimme! Gimme!“, „SOS“ und „The Winner Takes It All“ - und die traumhafte Kulisse sind die überzeugenden Argumente dieser Musicalverfilmung mit Gute-Laune-Garantie.

ABBA Karaoke-Wettbewerb

Auf der Leinwand singen Meryl Streep und Pierce Brosnan im sonnen-durchfluteten Griechenland und vor der Leinwand gibt es im Vorprogramm ein Live Karaoke mit den schönsten ABBA Songs. Machen Sie mit und gewinnen Sie!

Ein Partyspaß für Jung und Alt! Singen Sie und genießen Sie zügellose Urlaubsstimmung!

Dresscode: 70er-Jahre.

Achtung Einlass 19 Uhr !



Vorschau

Filme, auf die Sie sich in der zweiten Jahreshälfte schon einmal freuen können:



Typisch Emil

Deutschland 2025 • Regie: Phil Meyer

Emil bringt uns zum Lachen: Nach Bühnenauftritten, Zirkus, Theaterdirektion und Kinoleitung, Grafikbüro, Werbespotregie, Auszeit in New York, Bücher-Schreiben und Bühnen-Comeback gibt es zu Emils 90. Geburtstag den Kinodokumentarfilm .

Der Helsinki Effekt

FIN, D, NOR 2025 • Regie: Arthur Franck

Ein witziger, unterhaltsamer und aufschlussreicher Film darüber, warum die Welt am Ende so aussieht, wie sie aussieht. Und einer, der die Geschichte ernst genug nimmt, um auch ihre kuriosen Fußnoten zu erkennen.

Wenn der Herbst naht

Frankreich 2025 • Regie: François Ozon

Eine Wundertüte von Kultregisseur François Ozon, vielfältig und kaputt wie das Leben.

Springsteen: Deliver Me From Nowhere

USA 2025 • Regie: Scott Cooper

Film über die Entstehung des 1982 veröffentlichten Albums „Nebraska“. Das Werk entstand, als der Musiker mit seiner Depression kämpfte, ist daher voller düsterer Songs und enttäuschte kommerziell. Heute gilt es als gefeiertes Meisterwerk.

Nur für einen Tag

Frankreich 2025 • Regie: Amélie Bonnin

Beschwingte Tragikomödie mit Popstar Juliette Armanet und Eröffnungsfilm von Cannes.



ZOOM OPEN AIR 2025
7. bis 23. August • Rathausinnenhof Brühl

Programmheft

Wichtige Informationen

Vorverkauf für alle OPEN AIR Vorstellungen findet im ZOOM Kino statt:

Freitag	25.7.	18:00 – 21:00 Uhr (nur für ZOOM Mitglieder)
Samstag	26.7.	10:00 – 12:00 Uhr
Samstag	02.8.	10:00 – 12:00 Uhr

Während des Open Airs haben Sie zudem die Möglichkeit, an der Abendkasse Karten für alle folgenden Filme - soweit vorhanden - im Vorverkauf zu erwerben.

Eintritt 10,- / 6,- (für Mitglieder).

Einlass ab ca. 20:00 Uhr. Der Film startet bei ausreichender Dunkelheit. Nach Filmbeginn ist die Kasse nicht mehr besetzt und kein Einlass mehr möglich.

Wetter: Die Plätze im Innenhof sind NICHT überdacht. Die Veranstaltungen finden bei jedem Wetter statt. Wir bitten Sie, bei Regen im Zuschauerraum keine Regenschirme aufzuspannen und stattdessen regenfeste Kleidung mitzubringen.

Bewirtung: Im Rathausinnenhof erhalten Sie Getränke und kleine Snacks.



Donnerstag 7. August

Kurzfilm: Spätsommer 91

Die leisen und die großen Töne

Frankreich 2024 • Regie: Emmanuel Courcol • Länge: 103 min • FSK o.A.

Der eine dirigiert Symphonien, der andere spielt in der Dorfkapelle. Begabt sind die Brüder beide, der Zufall hat sie in zwei Gesellschaftsschichten verschlagen. Man strahlt vor Glück, wenn man das Kino verlässt.

Eine Geschichte, die sowohl im Kleinen als auch im Großen, im Privaten wie im Politischen überwältigt, berührt und vor allem unterhält. Benjamin Lavernhe „Birnenkuchen mit Lavendel“ und Pierre Lottin „Ein Triumph“ sind brillant in dieser großen filmischen Erzählung von zwei Männern, die Brüder werden, und erst dadurch die Welt verstehen.

„Leises, aber großes Kino.“ (Münchner Merkur)



Foto: Dirk Morla

Freitag 8. August

Kurzfilm: Patch

Leonora im Morgenlicht

D, MEX / UK / RUM 2025 • Regie: : T. Klein., L. Vurmai • Länge: 103 min • FSK ab 12

Das Portrait einer der weltweit höchstverkauften Künstlerinnen und Weggefährtin Max Ernsts.

In den 1930er Jahren bricht Leonora Carrington mit den gesellschaftlichen Normen ihrer Zeit und tritt der surrealistischen Bewegung bei. In Paris trifft sie auf Künstlergrößen wie Salvador Dalí und André Breton, doch es ist ihre stürmische Liebesaffäre mit dem Maler Max Ernst, die sie auf eine Reise zu sich selbst führt. Zwischen Kunst, Leidenschaft und inneren Dämonen muss sich Leonora in einer Welt voller Umbrüche behaupten.

„Der Film wirkt selbst wie ein surrealistisches Kunstwerk: Bildkompositionen, Geräuschkulisse und Musik verschmelzen zu einem Fiebertraum“ (cinema)



Samstag 9. August

Kurzfilm: Covered with Chocolate

Die Barbaren- Willkommen in der Bretagne

Frankreich 2024 • Regie: Julie Delpy • Länge: 103 min • FSK ab 6

In der bretonischen Kleinstadt Paimpont ist die Welt noch in Ordnung: Die Grundschullehrerin weiß alles besser, die Supermarktbesitzerin hat ein gehöriges Alkoholproblem, der elsässische Klempner ist bretonischer als die Einheimischen und der Dorfpolizist könnte einfältiger und unmusikalischer kaum sein. Da trifft es sich gar nicht gut, dass eine neue Familie frischen Wind in die Dorfgemeinschaft bringen soll. Zumal die Neuankömmlinge aus Syrien stammen und auch noch intelligent sind. Zudem wissen sie, wie man wirklich leckeren Galettes-Teig macht.

„Eine Komödie mit Doppelsinn, Tiefsinn und einer hübschen, kleinen Portion Irrsinn“ (Programmkino.de)



Donnerstag 14. August

Goodbye Julia

SUI, EGY, D, F, SDA, SWE 2023 • Regie: Mohamed Kordofani • Länge: 120 min • FSK ab 12

Mit beeindruckenden Bildern, einer einfühlsamen Inszenierung und starken schauspielerischen Leistungen beleuchtet GOODBYE JULIA das gespannte Verhältnis zwischen Nord- und Südsudan unmittelbar vor dem Sezessionskrieg im Sudan. Ein mitreißendes, bewegendes Werk, das lange nachhallt.

Der Film lief bereits im Oktober bei uns und hat uns und die leider sehr wenigen Besucher*innen sehr beeindruckt und begeistert. Deshalb haben wir ihn ins Open Air Programm aufgenommen, damit mehr Leute diesen besonderen Film sehen können.

Zur Vorstellung erwarten wir den Koproduzent Michael Henrichs zum Filmgespräch!

„Ein starkes Plädoyer für die Grundwerte des Humanismus.“ (Filmcasino)



Freitag 15. August

Kurzfilm: Die Santa Maria

Der phönizische Meisterstreich

USA, D 2025 • Regie: Wes Anderson • Länge: 102 min • FSK ab 12

Nach GRAND BUDABEST HOTEL und ASTEROID CITY das neue Meisterwerk von WES ANDERSON!

Der Film verspricht genau das, was Anderson-Fans lieben: Ein absurdes, hochstilisiertes Universum, das sich zwischen Spionage, Familiendrama und feinsinnigem Humor bewegt. Die Geschichte einer Familie und eines Familienunternehmens. Benicio del Toro spielt den Tycoon Anatole „Zsa-Zsa“ Korda, einen der reichsten Männer Europas; Mia Threapleton ist Schwester Liesl, seine Tochter und eine Nonne und Michael Cera spielt Bjorn Lund, ihren Lehrer.

„Formvollendet, farbenfroh, mit Witz und Tempo geschrieben, inszeniert und gespielt. Ein filmischer Meisterstreich in jeder Beziehung.“ (FBW)

ZOOM OPEN AIR 2025

Do 7.8.

Die leisen und die großen Töne

Fr 8.8.

Leonora im Morgenlicht

Sa 9.8.

Die Barbaren- Willkommen in der Bretagne

Do 14.8.

Goodbye Julia

Fr 15.8.

Der phönizische Meisterstreich

Sa 16.8.

Der Salzpfad

Do 21.8.

Fritz Litzmann, mein Vater und ich

Fr 22.8.

Memoiren einer Schnecke

Sa 23.8.

Mamma Mia

Veranstaltungsort ist der Rathausinnenhof Brühl
Einlass: 20 Uhr (Sa 23.8. 19 Uhr)



ZOOM Kino
Uhlnstraße 3
50321 Brühl
www.zoomkino.de